MAS RESPUESTAS DEL CONCURSO REFRESCANTE

(INFORMACION PAGINA CINCO)

EL RIO DE LA PLATA INVADE BUENOS AIRES

crónica

[redacted] EDICION 5

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO I — Buenos Aires, Sábado 7 de Setiembre de 1963 — Nº 40 — $ 7.—

Lo que se venía temiendo desde hace unos días se está produciendo: el continuo azote del temporal ha inundado toda la zona ribereña del Río de la Plata. Cunde la alarma, ha empezado la evacuación en distintos sitios y en algunos otros rige el estado de emergencia. La Prefectura Nacional Marítima citó con caracter de muy urgente a todo su personal para actuar ante el peligro, decretando el estado de alerta y alistándose para poner en acción el "plan de inundación". For otra parte la situación que se venía agravando en las zonas atravesadas por los ríos Reconquista y Matanza, en el Gran Buenos Aires, se ha tornado sumamente crítica. Puede llegarse a una evacuación masiva de barrios enteros y el Río de la Plata, que está creciendo desde esta mañana, amenaza con el desbordamiento y la consiguiente catástrofe general.



OTRA VEZ EL RIO. — El populoso barrio de la Boca volvió a ser uno de los más afectados por la creciente del Río de la Plata. Los bomberos debieron actuar —con la eficacia de siempre— retirando de los hogares a muchas personas afectadas, en especial niños.

• Se Moviliza La Prefectura

Desde las primeras horas de esta mañana se desató sobre la costa del Río de la Plata un violento temporal de agua y viento. Las ráfagas del cuadrante sudeste provocaron a partir de las 6 una rápida crecida del río: a las 9 alcanzaba una altura de 3,40 metros sobre el nivel normal, que es de 80 centímetros. Esto determinó el comienzo de la inundación en las poblaciones costeras, desde Tigre hasta Quilmes.

Ante la gravedad de la situación, el comando central de operaciones de la Prefectura Nacional Marítima, hizo un llamado en los siguientes términos: "Este comando cita con carácter de muy urgente a todo el personal de la zona del Río de la Plata para que se presente a sus lugares de servicios ante el peligro de desbordamiento del Río de la Plata".

Poco después hallándose todo el personal en sus puestos, incluyendo el que se hallaba franco de servicio, la Prefectura resolvió poner en práctica, con carácter de urgente, el operativo salvamento, denominado también "plan inundación".

• Desastre en la Boca

El barrio de la Boca está totalmente inundado y cunde el pánico entre sus pobladores: el Riachuelo ha desbordado. A las 9, el agua alcanzaba una altura de tres metros sobre el nivel normal. A esa hora, casi todas las calles estaban sepultadas bajo las aguas; de las bocas de tormenta fluía violentamente el agua, que no hallaba salida por sus conductos naturales. Las calles, especialmente Pedro de Mendoza, Ministro Brin, Anchorena y otras, ofrecían el espectáculo impresionante de ríos desbordados. El agua sobrepasaba los umbrales de los edificios; el tráfico estaba paralizado.

Hasta las 10, el vecindario, sitiado por la marea continua sin poder salir de sus casas, se limitó a permanecer en las mismas a la espera de una bajante. Pero no ocurió así, sino todo lo con-

(CONTINUA EN PAGINA CUATRO)

El Padre de Norma Penjerek Reclamará Para que el Crimen No Quede sin Castigo

A fin de solicitar la colaboración de la prensa para develar el crimen de su hija Norma Mirta Penjerek, el señor Enrique Penjerek ha convocado para esta noche a las 20, a una conferencia de prensa que tendrá lugar en su domicilio particular de la avenida Juan B. Alberdi. En la oportunidad dará a conocer importantes detalles aún no conocidos por la opinión pública que servirán para esclarecer el crimen.



Esquilado hace suya fácilmente la prueba inicial de esta tarde en San Isidro, superando por dos cuerpos a Proscripto en 1'3" 3/5 para los 1000 metros, en pista auxiliar muy pesada.

SE SUPENDIERON LOS PARTIDOS DE MAÑANA

(INFORMACION PAGINAS 10 Y 11)

crónica EN EL MUNDO

ITALIA: Intoxicación en Masa

ROMA, 7 (DFP) — Doscientos obreros de los ochocientos que trabajan en una fábrica de Nápoles, se sintieron enfermos luego de haber almorzado en la cantina de la Empresa. Trece de ellos debieron ser hospitalizados.

YUGOSLAVIA:: Feria Internacional

ZAGREB, 7 (AFP). — El mariscal Tito inauguró esta mañana la Feria Internacional de Otoño de Zagreb, que ocupa uha superficie superior a los 150.000 metros cuadrados. Entre los uaíses expostiores figuran algunos de América del Sur.

ESPAÑA: Libre Salida

Madrid, 7 (ANSA). — Los ciudadanos españoles podrán abandonar el territorio nacional, en el futuro, sin necesidad de solicitar la correspondiente autorización oficial. La disposición fue adoptada en la reunión de gabinete, realizada hoy. Hasta ahora los españoles, para poder salir del país, debían pedir el visto de salida, el cual era consignado en los pasaportes.

FRANCIA: Juicio a Ex Militares

PARIS, 7 (AFP). — El fiscal del Tribunal de Seguridad del Estado Francés pidió una pena de diez años de reclusión para el general Vanuxem, inculpado de haber asumido la jefatura de la OAS (Organización del Ejército Secreto) en Francia bajo el pseudónimo "Pudo Verdun", y de doce a quince años para sus dos coacusados, el coronel De Blignieres y Maurice Gingebre, este último tesorero de la organización activista.

AUSTRIA: El Pacto Antinuclear

Viena, 7 (ANSA). — El Consejo de Ministros austríaco decidió hoy adherir al tratado de Moscú sobre la suspensión de los experimentos nucleares. En una reunión, efectuada esta mañana, el Consejo de Ministros impartió instrucciones a los embajadores en Londres, Moscú y Washington para que procedan a la firma del acuerdo en representación de la república austríaca.

HONG KONG: Violento Tifón

Hong Kong, 7 (AFP). — El tifón "FAYE", que azotó la costa produjo tres muertos, un desaparecido y unos cincuenta heridos. El viento soplaba a más de 150 kilómetros por hora, el tifón barrió Kowloon, destruyendo miles de viviendas.

V.ETNAM: DISTURBIOS ESTUDIANTILES

PROTESTAN POR LA DISCRIMINACION RELIGIOSA

Saigon, Vietnan del Sur, 7 (ANSA) y (AFP). — Continúa imperando el tenso clima en Saigón donde tuvieron lugar hoy demostraciones estudiantiles contra el régimen de Ngo Din Diem. La policía detuvo a más de 200 alumnas de un colegio secundario que se habían congregado frente a su escuela para protestar contra la discriminación religiosa del gobierno y contra las recientes detenciones de personalidades budistas. La manifestación de esta mañana representa la primera protesta pública contra el gobierno de Diem en las últimas semanas.

Según los círculos oficiales, esta manifestación estaba destinada a fomentar disturbios y a apoyar una campaña destinada a pedir que la cuestión budista en Vietnam del Sur fuera llevada ante la asamblea general de las Naciones Unidas.

El gobierno anunció también que pese a estos incidentes no se procederá al cierre de los establecimientos de enseñanza secundaria. Y llevando adelante el plan de normalización del país, las autoridades están dispuestas a levantar el estado de sitio y a celebrar dentro de unos quince días las elecciones legislativas que estaban previstas para el 31 de agosto pasado.

En horas de la tarde, el gobierno de Vietnam resolvió dejar en libertad a todos los estudiantes secundarios que habían sido detenidos horas antes, con motivo de las manifestaciones contra el primer ministro Ngo Dinh Diem.

- **Misión Parlamentaria**

Saigón, 7 (AFP). — La esposa del consejero político de la presidencia sudvietnamita Ngo Dinh Nhu, saldrá la semana próxima para Europa, de donde es posible que siga viaje hacia los Estados Unidos, al frente de una misión parlamentaria, informaron de fuente fidedigna.

PROVOCAN 200 MUERTOS LOS INCENDIOS EN EL BRASIL

Río de Janeiro, 7 (AFP). — Los incendios siguen causando estragos en el estado de Paraná, en el Sur del Brasil. El gobierno de dicho estado indica que han perecido 200 personas y que otras 400 han sido heridas gravemente mientras 300.000 obreros se han quedado sin trabajo.

Familias enteras huyen del incendio para refugiarse en la capital, Curitiba. Una plantación de abetos de más de 250 millones de árboles está ardiendo. De todo el Brasil se dirigen a Paraná, equipos de socorro. Los destacamentos del ejército que se encuentran sobre el terreno se sienten completamente impotentes ante el fuego y se contentan con arrancar toda la vegetación que rodea las ciudades y principales centrales eléctricas. En varias ciudades, el aire es irrespirable y muchas personas se han desvanecido sobre las carreteras.

El ministro brasileño de Sanidad envió esta noche un avión con medicamentos, entre otros, vacuna contra el tifus. La embajada de Estados Unidos hizo saber, por su parte, que tres aviones con socorros de urgencia llegarán mañana a Curitiba, al mismo tiempo que el jefe de control de incendios del ministerio de agricultura. Las autoridades eclesíasticas han organizado una campaña de ayuda a las víctimas y el gobierno federal prepara créditos importantes.

LOS BRITANICOS EVOLUCIONAN: DECIDEN AHORA ADOPTAR EL SISTEMA DECIMAL PARA SU MONEDA

Londres, 7 (ANSA). — El gobierno inglés ha decidido adoptar una moneda "decimal": la esterlina será mantenida como unidad de medida, pero se subdividirá en diez en lugar que en veinte chelines; y el chelín a su vez se subdividirá en 10 peniques, en lugar de los 12 actuales.

El paso al nuevo sistema no podrá ser realizado durante la actual legislatura. Será necesario esperar la aprobación de la ley relativa, las elecciones generales (que tendrán lugar probablemente el año próximo) y la formación del nuevo parlamento.

Hace ya años (desde que comenzó la aproximación a Europa), que el gobierno de Londres se muestra favorable a la "decimalización". Pero antes de tomar una decisión definitiva ha querido estudiar todas las consecuencias. Para ello constituyó en diciembre de 1961 una comisión de estudio. Esta ha terminado ahora sus trabajos y ha entregado una memoria al ministro de Hacienda, quien informará ahora a sus colegas del gobierno. La memoria y la posición del gobierno serán dadas a conocer al reanudarse los trabajos parlamentarios; pero se sabe ya que memoria y gobierno concuerdan en desear una rápida adopción del nuevo sistema.

La mayoría de los hombres políticos, de los industriales y de la opinión pública están netamente en favor del cambio, pero hay algunos sectores de la población que por ciego "chauvinismo" se oponen a él. El "Evening Standard", diario de lord Beaverbrook, es fiel vocero de esta última opinión, y ha publicado un artículo de fondo en el que expone las razones que, en su opinión, desaconsejarían la adopción del nuevo sistema. Vale la pena referirlas.

En primer lugar, el sistema decimal se estaría pasando de moda: los científicos habrían adoptado ya para sus cerebros electrónicos otros sistemas, aparentemente más simple. En segundo lugar está el costo. Solo para cambiar las máquinas de oficina harán falta unos 120 millones de esterlinas. A esto deberá agregarse la renovación de los equipos de la casa de moneda, la introducción de nuevos métodos de ensañanza, etc. Y está finalmente, para "Evening Standard" una razón de orden psicológico: la renuncia a algo tradicionalmente "inglés" para sustituirlo por algo extranjero. "Es obvio —señala el diario— que nuestro sistema monetario carece de lógica, pero no en mayor medida que otros aspectos de la vida británica, como la lengua o el gobierno parlamentario. A pesar de ello, éstos no solo funcionan, sino son respetados en todo el mundo. La adopción de una moneda decimal representa un sacrificio en la confianza en nosotros mismos".

Estos brotes nacionalistas no inducirán, ciertamente, al gobierno a cambiar de idea; así como tampoco lo harán renunciar a la decisión de unir establemente Gran Bretaña al continente europeo. Los modos y los tiempos han sido estudiados en estos días en París por los ministros de transportes inglés y francés.

Fueron Detenidos 25 Mineros Asturianos

LA CORUÑA (España), 7 (AFP). — Tres temas principales fueron tratados en la sesión del Consejo de Ministros español, que se reunió anoche alrededor del general Francisco Franco, en Pazo de Meiras: la huelga de los mineros de Asturias, las negociaciones en curso con los representantes de la Guinea Española y la renovación de los acuerdos hispano-norteamericanos sobre las bases estratégicas.

El consejo se mostró optimista sobre la huelga en Asturias. El ministro de Información, Manuel Fraga Iribarne, declaró que se nota una tendencia a la vuelta al trabajo y que la situación será normal dentro de unos días. También se estudia una reestructuración de la industria carbonífera. Fraga Iribarne agregó que 25 mineros de tendencia comunista que se dedicaban en Asturias a actividades subversivas, fueron detenidos en los últimos días.

El ministro calificó de "fecundas" las negociaciones que se llevan a cabo en Madrid sobre la autonomía administrativa y económica de las provincias africanas de Fernando Poo y Rio Mni. Un proyecto de ley será estudiado en el próximo consejo de ministros que tendrá lugar dentro de dos semanas.

Las bases estratégicas norteamericanas no han sido todavía objeto de ningún acuerdo nuevo. El asunto se encuentra a estudio a nivel diplomático. También se decidió que no será más necesaria una visa de salida para los ciudadanos españoles. Y el ministro declaró finalmente que España había batido el record de turismo en julio pasado, con un ingreso de 42 millones de dólares.

NUEVAMENTE TRATARIAN EL CASO PROFUMO EN LA CAMARA DE LOS COMUNES

LONDRES, 7 (AFP). — Es posible que el primer ministro británico, Harold Macmillan, se vea obligado a convocar el parlamento, que se encuentra en receso hasta el 24 de octubre para una sesión extraordinaria a fin de considerar el informe de lord Denning sobre el caso Profumo.

En efecto, Harold Wilson, jefe de la oposición laborista, tiene al parecer la intención de pedir que el informe sea publicado "in extenso", excepto aquellas partes que podrían constituir un peligro para la seguridad del Estado.

¡LOS MOSCOVITAS DE A PIE!

MOSCU *(AFP). — Es evidente que Moscú es una "ciudad muy grande", como lo son igualmente muchas ciudades de América, pero esto lo acaba de descubrir precisamente un turista occidental que hizo sus observaciones públicamente y que se extrañó de muchas cosas que ha visto en la gran urbe. Por ejemplo: ¡pocas personas en Occidente están enteradas de que la ciudad capital de la URSS cuenta nada menos que con seis millones de habitantes y que, al mismo tiempo, es el centro de una aglomeración industrial de veintiséis millones de habitantes repartidos en un radio de unos cincuenta kilómetros en torno al centro mismo de la urbe, que es el milenario monumento llamado Kremlin.*

Moscú es actualmente el centro de una serie de líneas ferroviarias transoviéticas, lo que equivale a decir que la historia ha avanzado mucho desde que Napoleón debió escapar de Moscú, que había sido incendiada por los cosacos en su retirada. De esta manera, la "gran aldea" del siglo pasado se ha convertido en una de las mayores capitales del mundo, en la cual la característica de sus habitantes es la de andar a pie.

En efecto, los peatones son en Moscú los principales viajeros, y recorren la gran ciudad desde su periferia, sin fijarse en las distancias.

Esa tendencia del moscovita a prescindir de los medios de comunicación se debe a factores diversos, pero sobre todo a que los transportes colectivos de pasajeros son nacionalizados y están a cargo de funcionarios. Otro factor de desorganización total de estos servicios es el crudo invierno moscovita, que se hace presente ocho meses sobre doce del año, pudiéndose decir que durante seis meses el moscovita debe padecer — aunque ya se ha acostumbrado, lógicamente — el hielo y la copiosa nieve.

- **10.000.000 de Pasajeros**

Sin embargo, y a pesar de su tendencia a viajar caminando, hay diez millones de pasajeros que viajan diariamente en la zona de Moscú en tranvía, en ómnibus, en automóvil, taxímetros, en el subterráneo, en las lanchas que recorren el Moskowa y hasta en helicópteros. Pero siempre son los peatones, sobre todo en el centro de la ciudad, los principales viajeros de la urbe, que cruzan sin cesar por los "prospeckt" (perspectivas), ya sea un poco por el placer de la marcha, pero muy a menudo porque los trolebuses están repletos o porque el subterráneo queda muy lejos... Ese subterráneo, el más original del mundo, con obras de arte pintadas en sus galerías, tiene sesenta y seis estaciones, noventa kilómetros de largo y consta de siete líneas. Se le reconoce rapidez y suficiente frecuencia, pero no es raro tener que caminar durante media hora para llegar a una estación...

Pero cuando el turista viaja en el subterráneo, lo que más le llama la atención son los dibujos y arabescos pintados en dorado, sus mármoles, sus amplias estaciones y sus estatuas, lo mismo que sus escaleras azules y blancas. Todo es muy lindo, salvo una cosa: el subterráneo moscovita no es un subterráneo común, sino que se trata de un tren expreso que circula bajo tierra. En efecto, en solo tres estaciones ya ha cruzado toda la ciudad de Moscú. Basta señalar que recorre en solo diez minutos el mismo trayecto que realiza el subterráneo de París en cuarenta minutos.

Petróleo, Peronismo y Amnistía en la Entrevista Azules-Illía

Nuevos Detalles del "Misterio de las 6 Horas"

La primicia exclusiva de CRONICA colocó ayer la desmentida —pero existente entrevista Illia —Militares Azules—, en sus verdaderas dimensiones. No fue, como se sugirió al principio, una simple reunión para considerar la oportunidad o no de la amnistía. Este tema figuró en la agenda. Pero detrás de cuestiones más importantes cuyas conclusiones anticipamos en la edición anterior.

Hoy vamos a precisar nuevos detalles que han ido surgiendo, algunos de ellos publicados ya en el exterior. Los problemas fundamentales de las deliberaciones —clima diplomático, "coincidencias constructivas", ya lo dijimos—, fueron los siguientes:

1. Petróleo. — Los militares azules expresaron su preocupación por la ruptura de los contratos, considerando que el petróleo es "elemento estratégico para las fuerzas armadas y sus aliados continentales". Se llegó a un acuerdo. Illía dictará el decreto de anulación pero, visto que la última palabra sobre los contratos corresponde al Congreso, se aguardará su decisión definitiva.

2. Peronismo. — El sector castrense hizo especial hincapie en que "no debe ser estimulada o alentada la acción peronista en el campo sindical". Hubo coincidencias en que el mejoramiento de la situación social "será consecuencia del triunfo de la democracia y, en ningún caso, debe significar el fortalecimiento peronista en el campo obrero". Al parecer hay mayor elasticidad en lo que se refiere al peronismo político.

3. Inversiones extranjeras. — También principio de acuerdo. Los capitales que ingresaren al país después del 12 de octubre tendrán la garantía normal de la Constitución y las leyes. No se innovará la situación creada por el protocolo de garantías especiales vigente.

4. Amnistía. — Habría algunas discrepancias formales sobre la oportunidad de su creación, esto es, si se hace antes o después del pronunciamiento del Consejo Supremo. De todos modos hay acuerdo en que no se interferirán los dos gobiernos en esta cuestión. Parece seguro que habrá dos medidas: Una para los militares y otros para los Conintes.

5. Decretos - Leyes. — No habrá dificultades. Por otra parte hubo unanimidad en el sentido de que el próximo gobierno no puede sentirse limitado por los que son prácticamente "borradores" de decretos-leyes, sin vigencia efectiva.

6. Extremismo y comunismo. — El sector militar sostuvo que deben ser combatidos en todos los terrenos. Se estudiará la cuestión para decidir la legislación represiva que conviene mantener y los organismos de seguridad necesarios.

Como informamos ayer, la impresión de coincidencia de fondo fue óptima y ambas partes llegaron a la conclusión de que han quedado despejados "todos los malentendidos surgidos o que pudieran surgir". Como señaló una fuente fidedigna a CRONICA, concepto que reprodujimos en la víspera, "todo conduciría a un 12 de octubre feliz". Según ha trascendido, habrían estado presentes en la reunión, además de los civiles ya apuntados, los generales Salas Martínez, Alsogaray y Lanusse, y varios coroneles, entre ellos Sánchez de Bustamante y Livington. Algunos de ellos han desmentido su participación en la reunión. Pero otras fuentes insisten. Todas coinciden, en cambio, en que fué una conversación amistosa y que los militares azules no invocaron ninguna representación oficial.

Crónica POLÍTICA

Gobernador: $ 50.000

MENDOZA. — El interventor federal dio un decreto fijando en 50.000 pesos el sueldo del próximo gobernador Sr. Gabrielli, 45.000 el del vice, Sr. Aguinaga, y 40.000 para los ministros. La constitución provincial prohibe a los mandatarios aumentarse el sueldo a sí mismos por lo que el interventor, visto el costo de la vida, dispuso las nuevas remuneraciones. Hay, además, una suma para gastos de representación cuyo monto no ha sido publicado.

BITTEL: Panorama Confuso

Regresó el gobernador electo Sr. Felipe D. Bittel, que permaneció varios días en Buenos Aires en conversaciones —se supone— tendientes a evitar la amenaza de veto que aquí todavía consideran pendiente. El señor Bittel es peronista. No obstante, no habría recibido seguridades en la Capital Federal de que el ministerio del Interior "considera que ha cumplido ya su tarea en el proceso eletoral".

UCRI: GOLPE DE ESTADO

Frondizi, por Medio de Oyhanarte, Asumió la Conducción del Partido. Desconocen a Alendé

El doctor Julio Oyhanarte, el "hombre Nº 1" de Arturo Frondizi, decidió asumir anoche la conducción de la UCRI, conjuntamente con los otros miembros de la mesa directiva de la Convención Nacional partidaria. Este cuerpo había sido declarado disuelto por el sector que encabeza el doctor Alende el 26 de julio último, oportunidad en que también se declaró la caducidad del Comité Nacional, máximo organismo ejecutivo de la agrupación, montándose en su lugar una Junta Nacional de emergencia con el mismo Alende como titular. Ahora aquéllos decretan a su vez la disolución de éstos y se hacen cargo de la dirección política de la UCRI.

Así expuesto parece un episodio más de la crisis que padece el ex Partido Oficialista. Sin dejar de serlo es algo más: Un golpe de Estado que le permite a Frondizi a poco más de un mes de su salida de Bariloche, recapturar a la UCRI con una facilidad sólo explicable para quienes hayan seguido las sucesivas informaciones de CRONICA, documentando el implacable avance de AF sobre el cada día más desconcertado Oscar Alende.

• Golpe Cantado

Como es práctica habitual entre nosotros en materia de técnica táctica —aunque en otros rubros—, el de Frondizi resultó un golpe 'cantado". El ex presidente volvió a Tunquelén con la idea de fundar un nuevo partido. CRONICA dio la primicia: "Un partido vertical, sin Frigerio". Luego, la creciente debilidad de Alende —también lo dijimos—, alteró el orden de sus planes. La estructura de la UCRI aún podía servir, y estaba ahí casi a mano. Dejó hacer a su adversario que se fue enredando cada día más en pequeñas cuestiones —todavía ayer estaba estudiando Alende si apuraba o no el trámite de la expulsión de Frondizi—, comenzó a recibir a dirigentes y cuerpos representativos, "se los fue sacando" al ex gobernador uno por uno, y llegó el momento en que Alende quiso intervenir y no pudo. La Pampa, Santa Fe, Corrientes y Misiones, quedaron en el tintero. Mandó un interventor a Buenos Aires (luego de su traspié tragicómico cuando intentó tomar el Comité Provincial), y lo desacataron. Anoche Oyhanarte, que durante los tres últimos días estuvo en permanente contacto con su jefe, dictó una resolución y se quedó con la UCRI.

• Una Alternativa

El documento del doctor Oyhanarte, producido como presidente de la Convención Nacional (firman también Bruno, García Sola, Palacios, Isern y Spoliansky), declara la invalidez de todos los actos producidos el citado día 26 y posteriormente, lo mismo que la nulidad de todas las medidas de la Junta Nacional, y toma la conducción partidaria "vista —dice— la acefalía existente".

Excepto Tucumán, donde domina (ahora maltrecho por el escándalo reciente), el doctor Celestino Gelsi, Capital Federal y Buenos Aires, con divisiones parejas, el resto del país (del país UCRI), responde a Frondizi. Al doctor Alende le quedan dos alternativas: Una, aceptar el hecho consumado y comenzar de nuevo; Dos, dividir definitivamente al partido quedándose con la parte del ratón y esperar su oportunidad. Por el momento ha perdido la batalla.

¿QUIEN DEROGO EL FAMOSO ART. 40?

Un militar retirado, Sr. Luis V. Noailles, ha difundido una carta personal para rectificar —dice—, conceptos atribuidos al general (R) Ernesto Fatigatti en una reciente reunión. Según el Sr. Noailles él encontró una carta "estrictamente confidencial y secreta" (que sin embargo revela), dirigida a Perón por Henry Holland donde este señalaba que para conseguir la ayuda norteamericana que la Argentina necesitaba con urgencia era indispensable, previamente, modificar el artículo 40 de la Constitución entonces vigente". El Sr. Noailles habría hallado dicha carta cuando era "investigador en el Banco Central", después de setiembre de 1955. Su deducción es que "Perón pensaba derogar el artículo 40" por lo que —asegura—, "el general Fatigatti no debe hablar de ese tema".

Al margen de la aptitud adivinatoria del Sr. Noailles es un hecho que el artículo 40, que preservaba la soberanía argentina sobre las riquezas del subsuelo (petróleo, por ejemplo), subsistía en setiembre de 1955. Y fue derogado dos años después, juntamente con la Constitución íntegra de 1949.

EL RUMOR

Restaurant Munich de Plaza Italia. No va mucha gente porque no todo el mundo gana la lotería. Pero con fortuna se pueden comer unas salchichitas en cuotas. O cuando invita un amigo gastronómico que además conversa mientras vigila la adición.

—Hubieras venido la otra noche. **Estaban todos "los de antes"...**

—¿Quiénes son "los de antes"?

—Vos sabés que yo para los nombres... Pero recuerdo a varios: **Estaba, Mercante, te acordás, el "ex corazón de Perón" Cámpora, Albrieu, Rocamora... que sé yo, todos** ¡Ah, y un petizo que yo ví en alguna parte... pero no se dónde...

—¿Y qué decía el "ex corazón? ¿Debe estar pasadito, no?

—Casi no habló. **El que llevó la voz cantante fue Albrieu.** ¡Cómo la parla el tipo! ¡Y hay que ver cómo mira **No sé por qué, me hizo acordar a Osiris Villegas...**

—¿Y vos nunca te oíste? ¡No sos mudo vos tampoco...! Bueno, contá qué pasó. ¿Porque pasó algo no?

—Sí. Parece que le hicieron una encerrona a un tipo alto que me cayó bien. Después me enteré que es el gobernador del Chaco, un tal Bittel. Peronista el hombre... ¡Lo hubieras oído!

—"Encerrona", decís?

—Eso dije. Me di cuenta enseguida que lo habían traído para algo... ¡Vos sabés que yo conozco a la gente...! Entonces paré la oreja. El Albrieu ese empezó despacito despacito... Yo dije: "Este en cuanto le chape el cuello al chaqueño aprieta y ñácate...!"

—Bueno, che, dejate de comentarios. Contá.

—Bueno, le habló de democracia, que los tiempos habían cambiado, que ahora "tenemos que arreglar las cosas aquí, entre nosotros", que el Movimiento no puede estar pendiente de los caprichos de nadie... Eso dijo, ¿qué te parece? **Le llama "nadie" al HOMBRE...**

—¿Y Bittel?

—No me pude quedar todo el tiempo. Pero volví justo cuando el chaqueño lo paraba en seco al riojano. Le dijo algo así como **¿"pero ustedes estan realmente en el "Peronismo sin Perón"?** Y el riojano se jugó el resto: **¿Y Ud. no?**, le retrucó. Mirá, la respuesta del chaqueño es para escribirla: **"Por supuesto que nó. Pero yo no intereso. ¿No se han dado cuenta que la masa es la que no quiere saber nada de los planes de ustedes?**

—¿Y los otros, qué hacían?

—Todos de acuerdo con Albrieu. Cámpora tenía la boca llena y no podía hablar. Pero miraba al cielo, bah, al techo. Guardo decía a cada rato "permítame, permítame" y el chaqueño ni la hora. El petizo (¿dónde lo ví yo al petizo?) se había parado pero nadie se dio cuenta...

—¿Y cómo terminó?

—Mal. Cuando el chaqueño les dio el olivo se la agarraron con el petizo. Parece que el petizo debía haberlo "apestillado" antes. Pero con qué, si no le llegaba ni a la cintura al chaqueño!...

Y LAS VERSIONES

I — USA comienza a afinar la mano. **El Departamento de Estado ha invitado a cuatro dirigentes de la CGT, sector peronista,** para "conocer Estados Unidos y ver y estudiar las cosas que más interesen" a los hipotéticos viajeros. **Algunos han sugerido que no aceptarán la invitación.** Pero otros —José Alonso, por ejemplo—, no han dicho nada. Y ya preparan sus valijas, por si acaso.

II — Un grupo de jóvenes economistas, a quienes el presidente electo había alentado a preparar un trabajo sobre la mejor manera de promover las exportaciones, ha presentado ya su informe preliminar al Dr. Illía. **Proponen la creación de un Banco de Exportación e Importación como medio idóneo para que el producto nacional quede en el país.** Parece que el proyecto es muy bueno. Pero según un ucerrepeísta "gorila" —que se los encuentra frente al Savoy en todas las ramas— **"POR MAS BUENO QUE SEA NO PUEDE CORRER PORQUE RECUERDA AL IAPI".**

III — La misma fuente —árbol de la esquina del Savoy—, le atribuyó esta frase al Dr. Perette: **"Hay que desmilitarizar al país".** Según la rama (y el "gorila" de turno), el vicepresidente electo lo dijo en un asado en una quinta de Castelar no hace muchos días Eso fue antes, claro, de la entrevista con los "azules", cuya síntesis-primicia dio ayer CRONICA. Perette habría agregado que **el gobierno de Illía "pondrá las cosas en su lugar en cuestiones castrenses".**

IV — Cada "reorganizador" con su librito. Entre las tantas proyectadas Amado Olmos (gremio Sanidad, hombre clave —dicen— de las 62 Organizaciones), prepara SU reestructuración del peronismo. **El principio parece correcto: Afiliar en las fábricas.** Pero luego las cosas toman otro rumbo y apuntan al mantenimiento de la actual burocracia sindical.

GRAVE PELIGRO DE INUNDACIONES

(Viene de la página 1ra.)

trario. Corrió la voz de que el Riachuelo —la principal amenaza para el lugar— iniciaba su desborde, y la alarma cundió en forma de pánico. Centenares de vecinos intentaron abandonar sus casas, lo que no todos consiguieron. Poco antes de las 11 personal de la Prefectura y de los bomberos de la zona iniciaron las tareas de salvamento para evacuar a al gente de sus domicilios.

Mientras tanto, el Dock Sur orfecía un idéntico panorama. El agua subió rápidamente a partir de las 6, inundando sus calles. La avenida Alem sobre todo, se convirtió en una corriente impetuosa de agua. La policía y la Prefectura procedieron de inmediato a la evacuación de las familias de los sectores de mayor peligro.

Continuaba el desbordamiento del Riachuelo y el Río de la Plata seguía creciendo; a las 11, registraba una altura de 3,50 metros sobre el nivel normal.

• Grave Situación

Desde muy temprano comenzó la alarma en Tigre y San Isidro. Apenas desatado el temporal, las aguas avanzaron rápidamente sobre la zonas bajas. La prefectura lanzó un segundo llamado a su personal destacado en esa zona. A partir de las 8, fue necesario evacuar un centenar de personas que fueron alojadas en el local de la prefectura. Esta repartición puso de inmediato en ejecución el Plan Inundación.

El azote de la crecida abarcaba, a las 10, toda la extensión de la costa comprendida entre Tigre y Quilmes. En algunos puntos y especialmente en los aledaños de la desembocadura del Riachuelo, la situación se tornaba sumamente crítica. El barrio de emergencia Villa Corina, ubicada en ese sector, resultó el más castigado y sus pobladores quedaron totalmente sitiados por la creciente marea. La prefectura, la policía y los bomberos multiplicaron sus esfuerzos para lograr una evacuación total, lo que resultó imposible por la magnitud de la superficie de las operaciones.

En distintos puntos de la zona ribereña, fueron evacuadas miles de personas habitantes de los barrios bajos.

• Evacuaciones en la Boca

A partir de las 11, la situación se agravó en la Boca. A esa hora habían sido evacuadas alrededor de 1.500 personas que abandonaron sus hogares en camiones y carros llevando consigo los enseres domésticos más indispensables. Los evacuados fueron trasladados al estadio del club Boca Juniors.

• El Río Reconquista

En la zona comprendida entre las localidades de Hurligham y Bella Vista, y muy especialmente en Paradero Wiliam Morris, sobre las vías del F. C. San Martín, la situación se agravó en forma sorpresiva. Estaba previsto para hoy el regreso de los pobladores a sus hogares, que habían abandonado días antes. Pero debió suspenderse esa tarea ante la nueva y mayor crecida del río Reconquista, cuyo lecho resultó escaso para contener la afluencia de las aguas de otros afluentes. entre ellos el arroyo Morón. En algunos puntos. el desborde del Reconquista alcanzaba hasta once cuadras a la redonda. Las villas de emergencia de toda esa zona comenzaban a inundarse totalmente, produciéndose en consecuencia la evacuación masiva de sus habitantes.

• En Quilmes

La situación en Quilmes se agravó con rapidez alarmante. A las 8 la creciente se adentraba hasta más de seis cuadras de la costa, invadiendo amplios sectores urbanos. La población de los mismos inició la urgente evacuación de sus hogares. Unas 50 familias abandonaron la zona buscando refugio en sitios más seguros. En los lugares bajos, la inundación alcanzaba una altura de dos metros en los lugares más bajos.

• En El Delta

Poco después de las 8, el agua subió en la zona del Delta hasta tres metros sobre la altura normal. Movilizado el personal de la Prefectura, con la colaboración de bomberos y policías, comenzó la evacuación de familias residentes en las islas de Tigre y la zona costera de San Fernando. El traslado de los afectados se efectuó en lanchas de la Prefectura y otras particulares. Los brazos del Delta, formados por los ríos Abra Nueva, Abra Vieja, Sarmiento, Carapachay, Reconquista y los canales Arias y de la Serna, aumentaron considerablemente su caudal, determinando una situación crítica para sus pobladores.

• Pánico en Dolores

En Dolores y Conesa se ha agudizado la crítica situación que se viene padeciendo desde hace dos días. La terrible amenaza que se insinuaba desde entonces comienza a hacerse efectiva: las aguas rodean casi totalmente la ciudad de Dolores, si bien por el momento se mantiene expedito el camino de acceso, no así la estación ferroviaria. En torno de la ciudad, los campos ofrecen en una vastísima extensión, el desolador espectáculo de la inundación. Aquí y allá emergen techos de viviendas aisladas.

Los barrios bajos ya han sido totalmente evacuados. A partir de esta mañana, numerosas familias comenzaron a llegar a la estación del ferrocarril Roca para agregarse a las personas que han buscado refugio en los vagones de carga. Hay entre esas personas, casi un centenar de niños. Sobre el frío y húmedo piso de los vagones se han tenido colchones. Otras familias han recibido alojamiento en casas particulares del centro de la ciudad.

Poco antes de mediodía, la Prefectura Nacional Marítima dio a conocer otro comunicado, formulando esta vez, un llamado a su personal y a los pobladores de la zona ribereña: "Ante la crecida del Río de La Plata por la fuerte sudestada, se solicita la presentación de todo el personal a sus respectivas dependencias subordinadas de la zona del Río de La Plata". Al mismo tiempo, se hace notar que "a todos los pobladores de la zona ribereña, que en caso de necesitar auxilio debe llamar al "comando de Inundación" a los teléfonos 32-0964 y 31-4831, ó dirigirse a la estación más cercana".

A las 12, la altura del río de La Plata, alcanzaba una altura de 2.75 metros, es decir, un registro de 1,55 metros sobre el nivel normal.

• En Uruguay

Montevideo, 7. — Sigue la angustia en las poblaciones ribereñas del Plata. Ante el constante ascenso de las aguas bajo la presión de las lluvias y el temporal que azota el país desde hace una semana, han sido evacuadas más de 1.000 personas de los poblados de Río Branco, donde crece el Yaguarpón en la frontera con Brasil.

Es una Lluvia Para Dos Meses

Con breves intermitencias, está lloviendo sobre Buenos Aires y sobre una extensa superficie del territorio nacional, dede el 27 de agosto. Este año la tormenta se Santa Rosa no solo se adelantó, sino que sobrepasó con exceso sus límitese tradicionales contituyendo un azote de agua, viento y granizo. Un temporal en toda la regla.

El cielo, cargado con un impenetrable espesor nuboso, es una empapada esponja que no se da tregua en su descarga pluvial. Desde esa fecha al 31 de agosto cayeron 40 milímetros de lluvia. En lo que va de setiembre, (hasta hoy a mediodía), cayeron 80 milímetros. Los días más lluviosos fueron: 29 de agosto, con 19,1 milímetros; 3 de setiembre, con 30.5 milímetros y 5 de setiembre, con 41 milímetros.

Se trata de marcas excepcionales. Téngase en cuenta, en efecto que el promedio anual de lluvia en Buenos Aires es de 992 milímetros. El registro medio de agosto y setiembre es de 68 y 80, respectivamente. Quiere decir entonces que en el breve término de 12 días cayó tanta lluvia (120 milímetros) como suele caer habitualmente en dos meses (148 milímetros).

Este excepcional fenómeno pluvial tiene sus razones meteorológicas científicamente determinadas. Apresurémonos a aclarar que la luna nada tiene que ver en el asunto. Nuestro satélite natural no ejerce influencia alguna sobre la atmósfera. La causa de estas lluvias es el choque entre dos desplazamientos de masas aéreas de opuestas direcciones, temperatura, humedad y presión: una que viene del norte, algo cálida y húmeda y otra que proviene del sur, fría y seca. Si la lluvia resultante es prolongada, ocurre porque son prolongadas las condiciones mencionadas. El resto es superchería... lunar.

UN SENADOR CONSAGRADO EN SAN JUAN Y UNO IMPUGNADO

San Juan, 7. — Tal como estaba anunciado, se reunieron esta mañana los integrantes de la Asamblea Legislativa, quienes tras consagrar senador nacional al señor Aldo Félix Cantoni, escucharon la lectura de la nota de impugnación contra la candidatura a senador nacional del doctor Ricardo Colombo. Dicha nota había sido presentada por el Ing. Américo Vázquez.

El diputado provincial de la Unión Cívica Radical del Pueblo, doctor Martín Riveros, respondió en nombre de su bancada, manifestando su extrañeza por el criterio seguido por la Asamblea Legislativa.

Escuchada la respuesta del Dr. Riveros, la Asamblea pasó a un cuarto intermedio, hasta el 9 de octubre próximo, quedando en consecuencia postergada hasta esa fecha la elección del otro senador nacional por esa provincia.

ILLIA

Escasa actividad fue la desplegada en la mañana de hoy por el presidente electo, doctor Arturo U. Illía, quien a las 10, hizo abandono del Hotel Savoy, en compañía de uno de sus colaboradores más inmediatos. El Dr. Illía, regresó alrededor del mediodía en compañía del vicepresidente electo, doctor Carlos Perettte, pasando a uno de los aposentos con el fin de presidir una reunión junto con colaboradores de la provincia de Córdoba.

En cuanto al anunciado viaje del doctor Illía a Villa Dolores, donde debe presidir un acto político, mañana, siempre y cuando las condiciones del tiempo se lo permitan.

Cuarenta y Ocho Mil Justificaciones

Ayer finalizó el plazo fijado por el Régimen Electoral Nacional para justificar la no emisión de voto en los comicios del 7 de julio último. El total de las personas que acudieron a la Secretaría electoral asciende a 48.000, de las cuales 26.000 coresponden a los padrones femeninos.

Desde el lunes, en todas las reparticiones públicas, se exigirá la presentación de la libreta de enrolamiento o cívica para cualquier tipo de trámite y el no cumplimiento de la ley electoral será penado con multas que oscilan entre 300 y 2.000 pesos.

Los Escritores y Actores se Dirigen al Intendente y le Expresan que Comprenden "La Inquietud de Ellos por el Inminente Ostracismo Burocrático que les Llega"

Los señores Roberto A. Talice, presidente de la Sociedad General de Autores de la Argentina —Argentores— y Ernesto Blanco, secretario general de la Asociación Argentina de Actores, han enviado al Intendente Municipal de Buenos Aires, señor Alberto Prebisch, una nota en la que se expresa: **"La descomedida respuesta pública dada por el secretario de Cultura al telegrama que dirigimos al señor Intendente el día dos del actual, no se justifica ni siquiera considerando la nerviosa inquietud de ese funcionario que ve acercarse, junto con la hora de su ostracismo burocrático el momento de rendir cuentas de su gestión en el Teatro Municipal San Martín. Por poco avisado que ese funcionario sea, debe saber que los ediles no se conformarán con el arbitrio de que les dé una alegre cifra de ingresos y exigirán la de gastos. Ante esos concejales concurriran nuestras entidades en el momento oportuno para señalar las omisiones en que se ha incurrido el deber de impulsar auténticamente la grandeza de la escena nacional y también para esclarecer debidamente cifras y presupuestos.**

"La referencia al desenvolvimiento de las cooperativas organizadas por nuestras enitdades y obstaculizada con la calculada hostilidad por el secretario de Cultura, actualiza una responsabilidad más de este funcionario. Pretestar deseos de colaboración con las futuras autoridades para justificar apresurados contratos a cumplirse en el próximo año es una peregrina manera de hipotecar el futuro del Teatro Municipal San Martín y un poco elegante modo de autoprorrogarse el mandato, obligando a sus sucesores a soportar una costosa colaboración que nadie le ha solicitado el secretario de Cultura de la Municipalidad, tan preocupado en las postrimerías de su gestión, por aparecer ante la opinión pública como un habilidoso empresario teatral".

El Banco Hipotecario Pone en Venta Viviendas. Nuevos Planes

El Banco Hipotecario Nacional ha dispuesto proceder a la venta de las viviendas que integran los siguientes barrios: General José María Paz, sector Ricchieri, partido de La Matanza (5 monobloques con 200 departamentos) y en San Isidro (1 monobloque con 40 departamentos, y 24 viviendas individuales). Las mencionadas viviendas serán ofrecidas preferentemente a los suscriptores de los planes A y B de ahorro y préstamo que se encuentren en estado de adjudicación del crédito.

Así lo anunció el Presidente de esa institución crediticia, doctor Angel Prece, quien agregó además que se venderán a los ocupantes las viviendas que integran los siguientes barrios: Simón Bolívar, Pabellón E. con 136 departamentos; Marcelo T. de Alvear, sector F, con 145 departamentos, y sector J, con 360 departamentos; General San Martín, en Rosario, 14 monobloques con 112 departamentos y 106 viviendas individuales; Comandante Piedrabuena, en Capital Federal, con 403 unidades de vivienda; La Viñita, provincia de Catamarca, con 79 unidades de vivienda; Justo José de Urquiza, Paraná, provincia de Entre Ríos, con 35 unidades de vivienda; Joaquín V. González, provincia de La Rioja, con 143 unidades y General San Martín, segunda etapa, provincia de San Luis, con 89 unidades de vivienda.

Para referirse a los nuevos planes de ahorro y préstamo de vivienda económica, que el Banco Hipotecario lanzará pasado mañana, lunes, el doctor Prece hablará ese día, a las 20,45, por Canal 7, en conexión con Radio Belgrano y Radio Splendid.

• Entidades Autorizadas

Se dio a conocer ayer la nómina de entidades autorizadas para operar con el sistema de Préstamo y Adorro. Esta autorización deberá completarse con el otorgamiento de la personería jurídica, que estará a cargo del Ministerio de Educación, de esta forma las mencionadas empresas completarán los requisitos necesadios para operar legalmente. El informe fue suministrado durante una conferencia de prensa a cargo del superintendente de Ahorro y Préstamo, doctor Osvaldo J. Tovo.

Fue acordada la autorización a las siguientes compañías: Buenos Aires Building Society S.A.; Crédito Hogar S.A.; Viviendas Argentinas S.A.; Techos Argentinos S.A.; Giralt Viviendas S.A.; Instituto Americano de Préstamo y Ahorro y Préstamo para la Vivienda; Luchetti S.A. de Préstamo y Ahorro; Urbe S.A.; Ahorro Inmobiliario S.A.; Fondo Popular de la Vivienda S.A.; Crear S.A.; Finca S.A.; Suffren Moine y Cademartoni S.A.; Arca S.A.; Mi Casa S.A., y Corporación Argentina para la Vivienda.

Tendrá lugar el próximo martes a las 20, en un lugar a designar, la reunión general de representantes de entidades económicas, accionistas y clientes caracterizados del Banco Israelita del Río de la Plata, para considerar la forma en que han de encararse nuevas gestiones tendientes a lograr la revocación de la medida que dispone la liquidación de dicha institución de crédito.

• Precios Para la Cosecha

El secretario de Agricultura y Ganadería de la Nación, ingeniero agrónomo Carlos López Saubidet, anunciará mañana desde Esperanza, provincia de Santa Fe, los nuevos precios para la cosecha gruesa. El anunció lo hará a las 11,45, en un mensaje que dirigirá a los productores por LRA Radio Nacional, con motivo del Día del Agricultor.

ANGUSTIA POR LA SUERTE DE UNA PEQUEÑA MORDIDA POR UN PERRO. EL UNICO AGENTE DEL PUEBLO LO MATO A BALAZOS Y AHORA NO PUEDE SABERSE SI ESTABA RABIOSO

Horas de tensa y dramática angustia vive una familia de Domselar, localidad situada a 13 kilómetros de Empalme San Vicente y a diez cuadras adentro de la ruta a Mar del Plata.

Una niña de 10 años fue atacada por un perro vagabundo, cuando volvía a su casa desde la escuela; el animal fue muerto a tiros, pero por esa causa no se puede determinar si estaba hidrófobo, mientras que por otra parte, la vacuna antirrábica, después del caso Laxalt y otro posterior crea el clima de tragedia que sufre no solo la familia de la niña, sino también todos los habitantes del pequeño y antiguo pueblo.

- **CRONICA en el Lugar**

CRONICA estuvo anoche en el lugar. Llegamos en medio de la lluvia y el viento, y estos factores atmosféricos acentuaban el ambiente sombrío que respira la población.

Domselar no tiene más de 700 habitantes, en sus antiguas y desperdigadas casas de ladrillos asentados en barro. Se comunica con "la civilización" por la vía del F. C. Roca y los ómnibus que pasan por la ruta, pero solo hay un servicio de cualquiera de estos transportes cada dos horas y a veces cada tres, interrumpiéndose de noche.

A 58 kilómetros de la Capital Federal, la gente de Domselar vive como en pleno desierto patagónico en la época de la expedición de Roca!

- **Donde Falta Todo**

La familia con la niña atacada está compuesta por el cambista ferroviario Juan Llanos, de 35 años, que "trabaja en Plaza" (Constitución); su mujer, Martha Elena Gómez, de 30; y tres hijos. La chiquita agredida es María Elena, de 10 años, la mayor.

El martes regresaba de la escuelita del pueblo cuando surgió de una zanja llena de yuyos un perro pequeño, peludo y marrón. Se le tiró encima. La niña saltó, pero los colmillos del animal se le clavaron en un pie, atravesando el cuero del zapato y desgarrándolo. Una agresividad alarmante!...

Precisamente en ese momento acertaba a pasar por ahí el único vigilante del pueblo, quien disparó varios balazos al animal, dándole muerte. En Domselar todos los días se escuchan tiros, aunque es el pueblo más tranquilo del mundo, pues jamás pasa un hecho policial, tanto que el agente es el único funcionario de la policía, allí, y cuando tiene franco, cierra la comisaría y viene a Buenos Aires a visitar los parientes. Los tiros del vecindario son contra los perros vagabundos, que proliferan. La chica no pudo ser atendida en la Sala de Primeros Auxilios del Pueblo debido a que carece de todo elemento de emergencia; digamos de paso que ni siquiera tiene luz eléctrica. La instalación la hicieron hace más de dos años, pero falta la orden de habilitación, que debe darla el Ministerio de Salud Pública de la Provincia, mas —según dicen los vecinos— "como todos los días cambian las autoridades, hasta ahora seguimos alumbrando la salita con velas".

- **En Tratamiento**

La circunstancias de haber muerto el perro agresor, no permite determinar si se hallaba rabioso; en consecuencia, fue sometida al tratamiento en el Instituto Antirrábico de Llavallol, distante 12 kilómetros. Los padres y vecinos, como decíamos, viven angustiados. La pequeña sufre escalofríos, dolores de cabeza y otros malestares que pueden ser provocados porque la vacuna trabaja "en vacío" y tal vez también, porque está combatiendo ya el terrible flagelo.

Los vecinos manifestaron a CRONICA que en los últimos tiempos han aparecido jaurías completas de perros cimarrones —en realidad, abandonados por sus dueños, no salvajes— que alarman justificadamente a la gente. Dada la inoperancia de las autoridades de Lucha Antirrábica, no obstante sus reuniones, conferencias y "otros espetáculos", han resuelto proceder "funcionalmente" y perro suelto que ven en la calle lo cazan a tiros.

En lo que corre de los últimos tres meses hubo dos casos de personas atacadas por perros que resultaron rabiosos. En ambas situaciones, la Comisión Nacional de Lucha Antirrábica por intermedio de sus Asociados provinciales y municipales, anunciaron la presencia de una perrera, pero hasta ahora nadie la vio.

- **Domselar...**

En consecuencia, 700 habitantes de un pueblo que tiene cien años, que vive aislado por vía y por carretera, sin teléfono, sin médico, virtualmente sin policía, olvidado de los poderes públicos, enfrenta ahora una gravísima invansión de perros vagabundos, que llegan de tránsito —quien sabe con qué rumbo— hambrientos y jadeantes, hechados de sus hogares porque la necesidad impone este sacrificio del mejor amigo del hombre.

Mientras tanto, el caso de la pequeña María Elena es comentario central de este villorrio, donde los temas comunes los inspiran los dos extremos de la climatología: inundaciones y seca...



Esta es la encantadora María Elena Llanos, cuyo destino preocupa a la opinión pública.

¡Baja!

A partir de la fecha, la leche de consumo se expenderá a un peso menos el litro. Así se resolvió anoche en la asamblea realizada por la Cosmopolita de Lecheros Unidos y la Patronal Gastronómica de Buenos Aires, fijendo el precio de la leche envasada en la siguiente forma: A distribuir a domicilio, hasta $ 12.50 el litro. (El precio anterior era de 13.50), y en el expendio en las calles, hasta $ 11 el litro. (Antes era de $ 12.) Estos precios fijados, implican la opción a vender a precios más bajos en los casos que así lo permita la facturación de las usinas proveedoras, que no es uniforme.

Más Respuestas a los Interrogantes que lo Apasionan

EL CONCURSO REFRESCANTE

Cinco serán las respuestas que adelantaremos en ésta edición con el propósito de finalizar mañana con las últimas del cuestionario del concurso que dijimos está en boca de todos. Pero no terminaremos ahí nuestra labor. Habrá que seguir investigando el sentido de algunas preguntas que no se presentan muy claras. Las cinco contestaciones que siguen el orden que nos propusimos, son éstas: **Pregunta Nº 36:** "¿Cómo se llamaba la revista nacional en que se escuchó por primera vez el tango "No me vengas con paradas?"; **respuesta:** "Ensalada criolla". **Nº 37:** "¿En qué sala de Buenos Aires se realizó la primera exhibición cinematográfica de carácter público"?; **respuesta:** Teatro Odeón. **Nº 38:** "¿Qué ríos argentinos, uniéndose, forman el Río Negro?": **Respuesta:** Limay y Neuquén. **Nº 39:** "¿En qué ciudad está el museo que posee el cuadro "La ronda nocturna?": **respuesta:** Amsterdam. **Nº 40:** "¿Cuál fue la institución que propició la introducción de la regla del penal en el fútbol?"; **respuesta:** Asociación Irlandesa de Fútbol (Irish F. A.).

Hoy CRONICA, debido a la intensa demanda de sus lectores, da a conocer otras diez respuestas anteriores sobre el concurso que "está en boca de todos".

Pregunta Nº 11: "¿Con qué nombre se conoce la última sinfonía que escribió Wolgang Amadeo Mozart?"; **respuesta:** "Júpiter". **Nº 12:** "¿De qué raza son los vacunos conocidos bajo la denominación vulgar de "mochos" o "negros"?; **respuesta:** Aberdeen Angus. **Nº 13:** "¿Qué pintor estadounidense representó a Luis Angel Firpo derribando a Jack Dempsey?"; **respuesta:** Jorge Wesley Bellaws. **Nº 14:** "¿Cuál fue el título del primer poema publicado por Leopoldo Lugones?"; **respuesta:** "Los Mundos" (conviene aclarar que la respuesta es dudosa y su confirmación será ofrecida pronto por CRONICA). **Nº 15:** "¿Cómo se llamaba el boxeador alemán que resultó derrotado por Ricardo González en 1957?"; **respuesta:** Rudolf F. Langer. **Nº 16:** "¿Quién era el autor del vals sobre el que Beethoven escribió en 1823 una serie de 33 variaciones?"; **respuesta:** Diabelli. **Nº 17:** "¿Cómo se llamaban los escultores que realizaron las figuras del monumento a San Martín en la plaza de su nombre en Buenos Aires?"; **respuesta:** Daumas-Eberleing. **Nº 18:** "¿Cuál es el nombre de un país ideal ubicado en una casi inaccesible región del Tibet y a que se refieren una novela y una película de Frank Capra?"; **respuesta:** "Shangri-lá". **Nº19:** "¿Quien fue la primera mujer argentina que acompañando a Jorge Newbery ascendió en globo?"; **respuesta:** Raquel Cabrera Vernet. **Nº 20:** "¿En qué fecha se realizó el primer encuentro de fútbol nocturno en Argentina?"; **respuesta:** el 7 de diciembre de 1928.

Crónica GREMIAL

- **Cesantes en el Seguro**

El Sindicato del Seguro ha creado una comisión pro reincorporación de los cesantes en el gremio. La misma funciona los martes y viernes, a partir de las 19.30, en la sede de la entidad, Maipú 28.

- **Jabón Kopp**

La firma SAIPE (Jabón Koop), que funciona en Granadero Baigorria provincia de Santa Fe, procedió a suspender a su personal por tiempo indeterminado. La Federación de Trabajadores Jaboneros y Afines dio a publicidad una declaración donde afirma que las autoridades de la empresa "para disimular su falta de responsabilidad y capacidad para dirigir un establecimiento como SAIPE, no encuentran otra solución que descargar sobre las espaldas de los trabajadores el resultado de su incapacidad y de sus turbios manejos".

Señala la Federación que pidió la colaboración de la CGT de Rosario para tratar de solucionar el problema.

- **Fábrica de Pinturas**

El personal de Marubla, ex Fábrica de Pinturas y Afines del grupo DINIE, ocupó el establecimiento para lograr el pago de cinco meses de sueldo que se le adeuda.

CARNE: FRACASO LA REUNION DE ZARATE

ZARATE, 7 (C). — Debido a la acción de un grupito de afiliados, que trataron de provocar desorden, no pudo realizarse anoche la asamblea convocada por el sindicato local de obreros de la carne.

La reunión estaba convocada para las 20.30 con la presencia del interventor judicial en la Federación Gremial del Personal del ramo y una gran cantidad de personas se hicieron presentes, lo cual evidencia el interés del gremio. A esa hora, el interventor en el gremio trató de comenzar la asamblea pero un grupo empezó a obstaculizarlo. El doctor Davi iba a informar sobre la situación de la entidad y no pudo hacerlo pues el grupo opositor se opuso tenazmente. Ante esta situación, el interventor dio por terminada la reunión.

Esta situación fue provocada por los dirigentes Parodi y Rolón, a quienes se sindicó como que no querían que se conociese la situación por que atraviesa el gremio de la carne que arrastra, según se señaló en la asamblea, un déficit de 400 millones de pesos. Se trata asimismo de evitar que se conozcan los responsables directos de estos hechos.

Un grupo de afiliados solicitó al interventor una nueva reunión la cual, según anticipó el doctor Davi, se realizará en breve.

Deben Devolverse Bienes del Sindicato de Prensa

La Policía Federal debe devolver bienes del sindicato de Prensa, secuestrados en oportunidad del allanamiento y clausura del local central de dicha organización, resolvió un juez del trabajo al hacer lugar a un recurso de amparo del sindicato.

El magistrado, doctor Mario Justo López, a cargo del Juzgado de Trabajo Nº 25, ordenó la inmediata devolución de los bienes. El local del sindicato —Alsina 929— fue allanado y clausurado en abril último, por orden del Poder Ejecutivo y bajo la acusación de que se guardaba allí material de propaganda comunista. Los dirigentes sindicales realizaron numerosas gestiones para que las autoridades dispusieran el levantamiento de la clausura, pero hasta el momento ninguna novedad se ha producido.

- **"Crítica"**

Quedó superado el pleito en el diario "Crítica". Ayer, el personal percibió los haberes de agosto y el lunes reanuda sus tareas en la forma habitual. La reaparición del vespertino está prevista para dentro de 30 días y los salarios caidos comenzarán a ser abonados desde marzo.

AMENAZAN CON AUMENTAR LOS PASAJES DE TRENES

Sería inminenet un nuevo aumento en las tarifas ferroviarias como consecuencia del pedido de aumentos solicitado por el gremio. Tal eses lo que se desprende de los estudios que vienen realizando los técnicos de EFEA y, si bien no vueden señalarse con exactitud las cifras a que se elevarán los ya inevitables aumnetos, éstos serían de un 70 u 80 por ciento, pero aún no se han definido los porcentajes.

El déficit de explotación hasta el 31 de octubre próximo es de 17.200 millones, pues los 13 mil millones que se le adicionan normalmente corresponden al plan analítico de obras calificadas como inversiones patrimoniales. La gravitación del 21 por ciento, ofrecida por EFEA como aumento al gremio, será de 2.962 millones ,de junio a octubre y debe sumarse a la primera de aquellas cifras. En un año, ese tope alcanzará a 4.830 millones y si al mismo se agregan los 1000 pesos por agente, solicitados por el gremio, se registrarán 7.085 millones en concepto de mayores salarios. El déficit al 31 de octubre será de 20.152 millones.

- **Pedido a Guido**

La Unión Ferroviaria pidió, por telegrama, una audiencia urgente al doctor Guido ante el hecho de que el gremio no ha tenido respuesta a las gestiones prometidas por el doctor Bas para concretar esa entrevista.

- **Señaleros**

La Asociación de Señaleros Ferroviarios informó que se mantiene al margen de los paros dispuestos por la Unión Ferroviaria.

Misterios en "La Paloma", el Buque Varado: El "Capitán Suicida" no Quiere Auxilio y Pone en Peligro a la Tripulación. Hay un Argentino

MONTEVIDEO, (ANSA). — Ocho marineros y el capitán del mercante "La Paloma", de bandera panameña, encallado en el Banco Ingl's, corren serio riesgo a bordo de la nave, que hace agua por dos rumbos producidos en el casco y carece de potencia para zafar de la varadura en que quedó el 31 de agosto. Seis tripulantes del carguero fueron desembarcados a la 0.30 de ayer en la capital uruguaya, hasta donde fueron transportados por la lancha PS 2 de la Prefectura y el remolcador "Lavalleja", pero el capitán de "La Paloma", Georgius George, impidió que fueran evacuados todos los ocupantes, negándose obstinadamente a las indicaciones del prefecto general de Puertos, capitán de navío Marne Olivera, con quien mantuvo un cortante y dramático diálogo. La situación de "La Paloma" es ahora realmente seria y nadie se aventura a predecir lo que ocurriría a bordo si sobreviniera un temporal, eventualidad que, dadas las condiciones climáticas imperantes, resulta bastante verosímil.

• Contradicción

Es de señalar, sin embargo, que parece existir una aparente contradicción con respecto a la verdadera actitud del capitán del mercante panameño, pues mientras se sabe que presionó para que ocho de los tripulantes quedaran en la nave encallada fue justamente quien durante la tarde de la víspera solicitó por medio de la radio a la emisora argentina de Pacheco que se enviara ayuda para desembarcar a sus hombres por haber empeorado la situación.

La lancha PS 2 partió con celeridad desde Montevideo comandada por el alférez de navío Walter Lluveras y tripulada por el teniente 2º Rubén Delgado, el patrón Luis Britos y cinco tripulantes, con rumbo al Banco Inglés. A las 16.40 de ayer, cuarenta minutos más tarde que la lancha de la Prefectura, partió el remolcador "Lavalleja", al mando del patrón Antonio Mattera, con sus 22 tripulantes a bordo .

El Prefecto General Marne Olivera se trasladó de inmediato a la Radio de Punta Carretas, desde donde siguió paso a paso las alternativas del salvamento. Alrededor de las 20 la PS-2 y el "Lavalleja" se situaron en las proximidades del Banco Inglés y entablaron contacto con los tripulantes del carguero panameño comenzando las maniobras para realizar el trasbordo.

Fue entonces que ocurrió un hecho inesperado. Alrededor de las 21, navegando con mar picada y fuerte viento, la lancha PS-2, guiada por radar y contacto telefónico desde el remolcador "Lavalleja" arriba junto a "La Paloma" y anuncia que procederá a desembarcar directamente a los marineros y que ha sido innecesario aguardar los botes de la nave encallada. En ese momento se escucha un mensaje del capitán. Georgius George, que afirma que solo bajarán seis hombres. El prefecto de Puerto, Marne Olivera, envía un ultimátum radial al capitán del mercante para que trasborde a todo su personal: "Esta es la última oportunidad —le dice— sus vidas corren grave riesgo. Desembarquen todos". El capitán contesta que nueve hombres, él incluído, quedarán a bordo. El Prefecto, entonces, evidentemente irritado, expresa: "Usted comete un acto criminal, con esa actitud para con los tripulantes". El capitán no contesta. El prefecto reitera su pedido —casi una orden—, y agrega: "Usted tiene poder, autoridad, hágalos bajar a todos y quédese solo a bordo". El silencio es la respuesta. La PS-2, entonces, realiza la evacuación de los seis hombres y, poco después, recibe órdenes de retirarse con ellos dejando al capitán y ocho marineros sobre la embarcación en peligro.

El órgano periodístico "La Mañana", cuyo enviado especial viajó en el remolcador "Lavalleja" refiere que según algunos tripulantes, a pesar de que en el barco hay peligro, el capitán los reunió a todos y les manifestó que los recompensaría con dinero si conseguían zafarlo. Muchos aceptaron. Los seis que fueron evacuados, en cambio, reiteraron su deseo de recibir auxilio y llegar a tierra. Otros nueve permanecieron a bordo arrostrando un riesgo real debido a la actitud del capitán, cuyas verdaderas motivaciones se desconocen hasta el momento.

A las 21.50 partieron hacia Montevideo la PS-2 y el "Lavalleja", con los seis rescatados a bordo: Constantino Sumekas, griego, soltero, 29 años, marinero; Alejandro Georgiadis, griego, soltero, 29 años, foguista; Jaralampos Petsava, griego, casado, 31 años, 1er. cabo; Policarpo Bassi, griego, casado, 33 años, cocinero; Constantinos Glynos, griego, soltero, 40 años y Teodoro Treuforios, griego, soltero, de 47 años.

• Salvavidas Agujereados

Montevideo, 7 (ANSA). — Toda la prensa uruguaya destaca hoy el caso de Pablo Díaz, el mas joven tripulante del carguero "La Paloma", cuyo capitán se niega obstinadamente a abandonar la nave pese al serio riesgo de naufragio que corre. Pablo Díaz, argentino, de 18 años, fue casi conminado por los oficiales de la lancha PS 2, de la prefectura uruguaya a abandonar el barco. Sin embargo, se destaca, insistió en quedarse y sigue a bordo, librado al azar junto a sus compañeros.

Los seis tripulantes del carguero, que abandonaron la nave y se encuentran en Montevideo, coincidieron en afirmar que no hay seguridades en el barco pues —según dijeron— "solo hay a bordo salvavidas agujereados". En consecuencia, los otros ocho tripulantes y el capitán, George Georgius, que permanecen a bordo de "La Paloma", el carguero varado al norte del Banco Inglés, se encontrarían en difícil situación. Sin embargo, se carece de noticias procedentes de la nave, cuya situación, sin duda se ha vuelto grave a raíz del mal tiempo que está afectando al Uruguay.

Por su parte, la Prefectura Marítima considera ya agotado todo trámite para efectuar un salvamento efectivo, al haber rechazado el capitán toda intervención. Solo un pedido expreso del capitán mismo podría provocar una nueva intervención de las autoridades marítimas uruguayas.

• Conjeturas Sobre la Carga

Según informaron los representantes del buque en Montevideo —a raíz de las conjeturas formuladas sobre el cargamento que transportaría "La Paloma" en relación con la insólita actitud del capitán Georgius "virtualmente suicida"— el buque no transporta carga a bordo. Agregaron que realiza un viaje en lastre desde Santos hasta Buenos Aires, donde debía levantar un embargue. "La Paloma" varó en el Banco Inglés el día 31 de agosto pasado, mientras navegaba hacia la capital argentina. Fue asistido por el buque-cisterna "La Plata" y por la lancha "PS 28" de la prefectura y el remolcador "Ferres V". El capitán se ha negado hasta el momento a aceptar ayuda, manifestando estar convencido que el buque puede zafar por sus propios medios. Es de destacar que los seis tripulantes que desembarcaron en Montevideo se colocaron, desde el punto de vista moral, en situación de rebeldía frente al capitán.

Hacen Allanamientos en Busca de los Asaltantes

Numerosas comisiones de empleados de Robos y Hurtos, de Investigaciones y otros pertinentes al personal de la comisaría 13ª, siguen trabajando en la búsqueda de los asaltantes del Policlínico Bancario.

Se allanaron domicilios de muchas personas vinculadas a Miloro y Franco, los temibles pistoleros que fueron reconocidos por fotografías como principales responsables del vandálico atraco.

Muchos de los procedimientos policiales, tienen origen en denuncias anónimas. Como ocurre cada vez que se producen delitos de tanta magnitud, hay quienes tratan de colaborar con las autoridades, avisan cada vez que ven algún sospechoso o que se parece a los ladrones cuyas fotos se difundieron.

Pero hay otros que lo hacen con el solo fin de molestar a personas con quienes están enemistadas, causándoles la lógica molestia de una visita policial, a veces a cargo de numeroso personal provisto de armas largas.

Desde Montevideo, se informó que la policía uruguaya está colaborando eficazmente en la búsqueda de los pistoleros argentinos que probablemente hayan cruzado el río subrepticiamente y que se sabe cuentan con muchos amigos entre la gente del hampa.

crónica POLICIAL

• *En Llena Tarea*

Sin preocuparse de la lluvia y del frío. Roberto López, argentino, de 39 años, casado domiciliado en Junta 1322 de Villa Madero se dedicaba anoche a su trabajo habitual. Violentar las portezuelas de los automóviles y llevarse tapados, radios y cuanto encuentre a mano.

Pero no lo dejaron "trabajar". En Avenida Alcorta y Baigorria, lo sorprendió un oficial de la comisaría 28ª y se lo llevó a la rastra con sus herramientas y una bolsa conteniendo el producto de su labor.

• *Alhajas que se Esfuman*

José Chinni, argentino, de 68 años, domiciliado en Callao 500 departamento 4 regresó de su paseo habitual a las 21 horas de anoche. Con sorpresa comprobó que sus habitaciones estaban revueltas y que le habían robado alhajas y objetos que estimó en medio millón de pesos.

Para consolarse fue hasta la comisaría de la sección 5ª donde formuló la denuncia correspondiente. Le prometieron ocuparse, pero el Sr. Chinni tiene pocas esperanzas de juntarse con sus alhajas.

• *Más Robitos*

Marcelina Willians de Blaya concurrió esta mañana a la comisaría de la sección 39ª, donde denunció que entraron ladrones en su domicilio de la calle Callao 157, tercer piso, departamento A y se apoderaron de varias alhajas que estimó en 300.000 pesos.

—También recibió visitas el señor Matías Bocián, polaco, de 45 años, domiciliado en Corrientes 4552 departamento 8. Pero no lo hicieron en su casa sino en su negocio de marroquinería de la calle Gaona 3388, de donde se llevaron mercaderías que valen 70.000 pesos.

• *Salvacionista*

El juez en lo penal doctor Ricardo Rojo, de los tribunales de Bahía Blanca, dictó sentencia contra Higinio Ricardo Caminos, argentino, de 19 años, oficial del Ejército de Salvación, quien entendía su misión de un modo muy especial. En vez de conformarse con cantar himnos religiosos, como sus compañeros, se lucía con su uniforme para hacer conquistas. Vivía en la calle Patagones 500 de Punta Alta, donde hizo víctimas del delito de abuso deshonesto a varios menores de ambos sexos.

• *Mala Bebida*

Mientras esperaban que bajara el agua, en Villa Insuperable, Juan Antonio López y otros vecinos, conversaban y bebían en un boliche del barrio.

—Cuanta agua, repetía López, a la vez que levantaba su copa y no paraba hasta verle el fondo. Pero lo que tomaba era aguardiente. Cuando quiso acordar lucía una borrachera que no se la merecía. Comenzó a molestar a los otros parroquianos y uno de ellos no se sabe cual, cansado de ser cargoseado por el borracho, quiso curarlo y le dio un golpe en la cabeza con una botella.

López fue llevado sin conocimiento a la sala de primeros auxilios donde está durmiendo la "mona" y la policía trata de establecer quién fue el que le dio el golpe.

• *Quinientos Borrachos*

La policía provincial realizó anoche una batida que abarcó: La Plata, Bahía Blanca, Lanús, San Martín, San Nicolás, Bahía Blanca, Azul, Junín y Mar del Plata. Actuaron 6036 policías entre jefes y oficiales y tropa que se desplazaron utilizando 263 automotores.

Interrogaron a 16.859 personas y arrestaron a 505 borrachos. Además detuvieron por portación de armas a 142, por vagancia 18, por desorden 92, amorales 11, mujeres de vida irregular 104, carteristas 17. Con captura recomendada cayeron 20.

En Duelo Criollo Mató a su Rival

RESISTENCIA, (C). — En Campo Grande, jurisdicción de Presidencia Roque Sáenz Peña, Félix Escobar y Domingo Herrera, luego de ingerir bebidas alcohólicas, se dedicaron a jugar con trozos de madera en un duelo al parecer inofensivo. Sin embargo, acalorados los ánimos, ambos sustituyeron las maderas por cuchillos y se trabaron en pelea. En la lucha, Herrera resultó herido de gravedad y fue trasladado con urgencia al hospital de Sáenz Peña, donde dejó de existir. Escobar huyó en un primer momento, pero luego se presentó detenido, entregando el arma utilizada en el hecho.

Atracan Frigoríficos y Un Hotel

Como todos los días, la policía ha recibido numerosas denuncias de robos a mano armada. A estos, habría que agregar los que las víctimas se abstienen de denunciar, ya que rara vez recuperan lo substraído y en cambio deben acudir en repetidas oportunidades a la policía y a la juisticia.

• En un Frigorífico

Anoche entraron al Frigorífico San Luis, de la calle chascomús 5721 tres desconocidos. Uno empuñaba ametralladora y los otros pistolas. Amenazadon a tres empleados y un obrero que estaban en el escritorio y como este último tratara de resistirse lo desmayaron golpeándolo en la cabeza con la culata de un arma. Tras apoderarse de la suma de 150.000 pesos en efectivo y cheques por 700.000, ganaron la calle y se alejaron en un auto. La policía de la sección 42a. tiene a su cargo las actuaciones sumariales.

• Otro Frigorífico Robado

También fué visitado por los asaltantes el Frigorífico Barma, de la calle Ballivian 2278. Se hallaba su propietario Julio Sanchez acompañado por seis empleados, cuando llegaron tres delincuentes que los obligaron a levantar los brazos y ponerse de cara a la pared. Dos subieron al primer piso y robaron 350.000 pesos que había en la caja y luego huyeron utilizando un Peugeot color azul. Que les echen un galgo.

• En un Hotel

A las 22 horas, dos desconocidos entraron en el Hotel La Gran Vía, de la calle Maure 2353 y amenazaron con sus armas al dueño, José Benito Jorge, español, de 33 años. Le robaron 19.330 pesos y después se alejaron en un Fiat azul

Intervino la comisaría 31a.

El Volcán Batur Está en Erupción y ya Provocó Cincuenta Muertes

Yakarta, 7 (AFP). — Unos cincuenta muertos y un centenar de heridos se cuentan en dos localidades de la Isla de Bali, víctimas de la erupción del volcán Satur, que se produjo el jueves.

Según las informaciones que llegan a Bali, la ciudad turística de Kintemani, que se encuentra a unos 20 kilómetros del cerro del Batur, de una altura de 1650 metros, ha sido sepultada por las cenizas y los torrentes de lava vomitadas por el volcán. En realidad, parece que solamente los suburbios de la ciudad resultaron destruidos.

Toda la zona se encuentra cubierta por una capa de doce centímetros de cenizas y guijarros, numerosas cabezas de ganado han perecido y el incendio provocado por la lava ardiente destruye arrozales y cocoteros. El volcán Batur se encuentra a unos cuarenta kilómetros del volcán Agung, cuya erupción del mes de marzo pasado provocó alrededor de dos mil muertos.

ESTA EN LIBERTAD EL ESTUDIANTE MUCCI

Declaró, en La Plata, que la policía lo secuestró obligándolo a hacer una declaración grabada en la que confesaba haber visto matar a la Penjerek. Asegura no saber nada de dicho crimen.

Como anticipamos ayer, el joven Fabricio Pelegrino Mucci, que según las informaciones proporcionadas por empleados de la comisaría 12a. había declarado que acompañó a la joven Norma Mirta Penjerek durante una fiesta realizada en su chalet, que días pasados fue inspeccionado en su presencia por la policía provincial, la noche en que ésta fue ultimada por el zapatero Vecchio fue llevado a La Plata y puesto a disposición del juez del Crimen, doctor Garganta.

Interrogado por este magistrado, negó veracidad a ese relato que le atribuía la Policía Federal, y dijo que lo hizo solo para librarse de ser objeto de castigos en la mencionada comisaría del barrio de Caballito.

• Diligencia Judicial

Mucci, joven de regular estatura y grosor, al llegar al despacho del juez vestía un traje color marón, camisa blanca sin corbata y llevaba barba crecida, detalle indicativo de que llevaba muchas horas detenido. El Dr. Garganta, acompañado por su secretario, escribano Fuente, constituyó su despacho en la División Delitos contra la Propiedad, en la calle 55 entre 14 y 14. La audiencia se prolongó por espacio de tres horas y al término de la misma dictó una breve resolución disponiendo la inmediata libertad del joven por no existir mérito para prolongar la privación de su libertad. La orden se hizo efectiva de inmediato y el señor Mucci se retiró entonces rumbo a la Capital Federal.

• Lo que Declaró

Invitado por el doctor garganta a referir todo lo que supiese con respecto al asesinato de la joven Penjerek, Mucci afirmó categóricamente que nada sabe acerca de tal hecho y que, no solo no presenció el asesinato, sino que ni siquiera conocía a la muchacha asesinada, ni a María Mabel Sisti, ni frecuentaba el chalet de Bosques donde se supone que ocurrió el hecho, del que es copropietario juntamente con otros familiares, por ser sobrino de su extinta dueña, encontrándose en trámite el respectivo juicio sucesorio.

Al mismo tiempo negó la versión de la policía federal que lo presenta como testigo presencial del crimen.

Refirió que el lunes 2 y no el 4 como lo señala el parte de la comisaría 12ª, cuando terminaba de entrar en su domicilio de la calle Montevideo 1330, en cuyo departamento B., del 8º piso, se domicilia, fue llamado desde el exterior por una persona que le dijo que iba en su busca de parte de Martínez, que estaba en el Departamento de Policía, donde tropezaba con una dificultad y lo mencionaba en una declaración.

Mucci abrió a puerta y salió, pensando que quizá se tratara de un amigo suyo de apellido Martínez Cuitiño y por eso salió. Pero al llegar a la calle lo acercaron a un auto donde había otros tres, uno de los cuales bajó para darle paso.

Esto le hizo pensar que trataban de secuestrarlo y resistió a subir al coche, pero lo obligaron a hacerlo a la fuerza y allí le vendaron los ojos llevándolo sucesivamente a dos locales distintos donde le aplicaron la picana y luego lo obligaron a grabar una cinta magnética donde declara haber presenciado el asesinato de la joven estudiante por Pedro Vechio. Todo esto, afirmó, ocurrió el día lunes.

En abono de sus manifestaciones de que no frecuentaba la casa quinta, señaló que mal pudo hacerlo el año pasado, pues cumplió el servicio militar en el 2 de Artillería con asiento en Azul. Recordó que solo fue a la finca en el mes de junio, para llevar unos muebles y dos o tres veces para pagarle el jornal a los caseros.

Por lo demás, Mucci ratificó ante el doctor Gallegos su denuncia sobre malos tratos de parte de la policía de la seccional 12ª, que interpuso en la Capital ante el juez doctor Castillo, ante quien rectificó también la presunta declaración grabada en dicha seccional.

Las actuaciones levantadas por el juez metropolitano, que adjuntó con el preso, señalan que el comisario Bolan de la seccional 12ª le había informado de la detención de Mucci pero no había ninguna declaración firmada por el nombrado. Se deja constancia que existe una grabación magnética y que ésta sería remitida oportunamente por cuerda aparte.

Según el acta inicial de la policía, una voz telefónica anónima comunicó que en un lapso no mayor de 20 minutos, sería dejada en la avenida Teniente General Richieri y Escalada, una persona que fue testigo presencial del asesinato de Norma Mirta Penjerek. El informante oficioso cortó de inmediato.

Para verificar los visos de veracidad que tuviera ese anuncio se destacó a dos oficiales, que hallaron tendido en la banquina a un joven que tenía los ojos vendados, maniatado a la espalda con una correa, que dijo llamarse Fabrizio Pellegrino Miccio, ser argentino, de 2? años, estudiante de ingeniería y que había estado secuestrado por desconocidos que lo interrogaron acerca de un crimen. Llevado a la comisaría, prestó voluntariamente su declaración diciendo que había sido testigo presencial del crimen.

En su declaración prestada ante el doctor Garganta, el estudiante dijo que los policías lo incitaban a que colaborara con ellos y le dictaron lo que debía decir acusando a Vechio y que con eso se evitaría muchos disgustos.

• Un Nuevo Sumariante

El doctor Garganta dispuso que se haga cargo de las actuaciones sumariales relacionadas con el crimen de la joven estudiante el comisario inspector Jaime Kelly. Además ordenó una serie de diligencias encaminadas a establecer la verdad de lo ocurrido. Probablemente el lunes dispondrá la exhumación del cadaver para constatar si los cabellos hallados en el sótano del chalet son iguales a los de la víctima.

Además, enviará al juez doctor Castillo, testimonio de las acusaciones que hizo Mucci contra policías de la Capital.

• En la Comisaría 12ª

En la comisaría de la sección 12 se informó anoche que se estan cumpliendo las ultimas diligencias relacionadas con la detención de Mucci y las declaraciones que éste hizo acusando a Vecchio como autor material del crimen, coincidiendo esas declaraciones con la de María Sisti.

Dijeron que la investigación está practicamente terminada y que solo resta la detención del señalado como autor material del crimen Pedro Vecchio, al que no pudieron encontrar.

• Traslado de un Oficial

Por una medida interna dentro de la Circunscripción 5a. de la Policía Federal, ha sido trasladado de la comisaría 12a. donde prestaba servicios a la seccional 34a. el oficial principal Jorge Colotto.

El nombrado oficial tuvo actuación en los procedimientos que dieron por resultado las declaraciones del testigo Mucci sobre el homicidio de la joven Penjerek.

• La Principal Acusadora

No ha informado la policía dónde se encuentra actualmente alojada María Sisti, argentina, de 23 años, que fué la que acusó al zapatero-concejal como autor principal del crimen.

Pero se sabe que su arresto se realizó durante una razzia de mujeres de vida airada. Una vez en el Departamento, como hacían con todas las detenidas, al establecer que había nacido y tenía familia en Florencio Varela, le preguntaron qué sabía del crimen de Norma Mirta. Ella habría explicado entonces su vinculación con José Lezcano que fué quien la llevó al chalet a una fiesta donde se hallaba Vecchio a quien conocía desde hace tiempo. Vio que Lezcano le entregaba un paquete a Vecchio y éste le pagaba una suma importante, suponiendo que era una ropa. Más tarde conoció a la joven Penjerek en una fiesta.

Agregó que cuando en la Capital la detuvieron, cumplió un arresto en el asilo San Miguel y más tarde le pidió prestado dinero al zapatero, a la vez que le preguntaba qué había sido de la rubia y más tarde se enteró por los diarios que había sido asesinada.

Por su parte, cuando estuvieron presos en Llavallol, Vecchio negó conocerla y le prefuntaba quién le pagaba para que lo acusara.

• Vecchio no Aparece

Circuló la versión de que Vecchio se había presentado ayer al juzgado del crimen del doctor Garganta, pero la información no fué confirmada. En cambio se aseguraba en La Plata que quien estuvo en Tribunales fue el abogado del acusado, quien habría anunciado que el lunes, el zapatero iría a presentarse, en el caso de que fuera necesaria su presencia. Pero la justicia provincial no ha ordenado su captura.

NO ESTA EN SU CASA

El portero de la lujosa casa de departamentos donde vive Alberto Mucci, en compañía de sus familiares, fue entrevistado esta mañana por CRONICA. **"El Sr Mucci no está en su departamento desde que fue detenido dias atrás"**, expresó el encargado de la casa de Montevideo 1330. Alberto Mucci, joven de excelente concepto en la zona, pronto se recibirá de ingeniero según declaró nuestro informante, **"es insólita esta actitud de las autoridades, ya que el señor Alberto es una excelentísima persona que lleva una vida muy ordenada"**. Agregó más adelante.

Como se sabe Mucci fue puesto en libertad ayer por la tarde al no poder comprobarse nada con respecto a su vinculación en el caso "Penjerek".

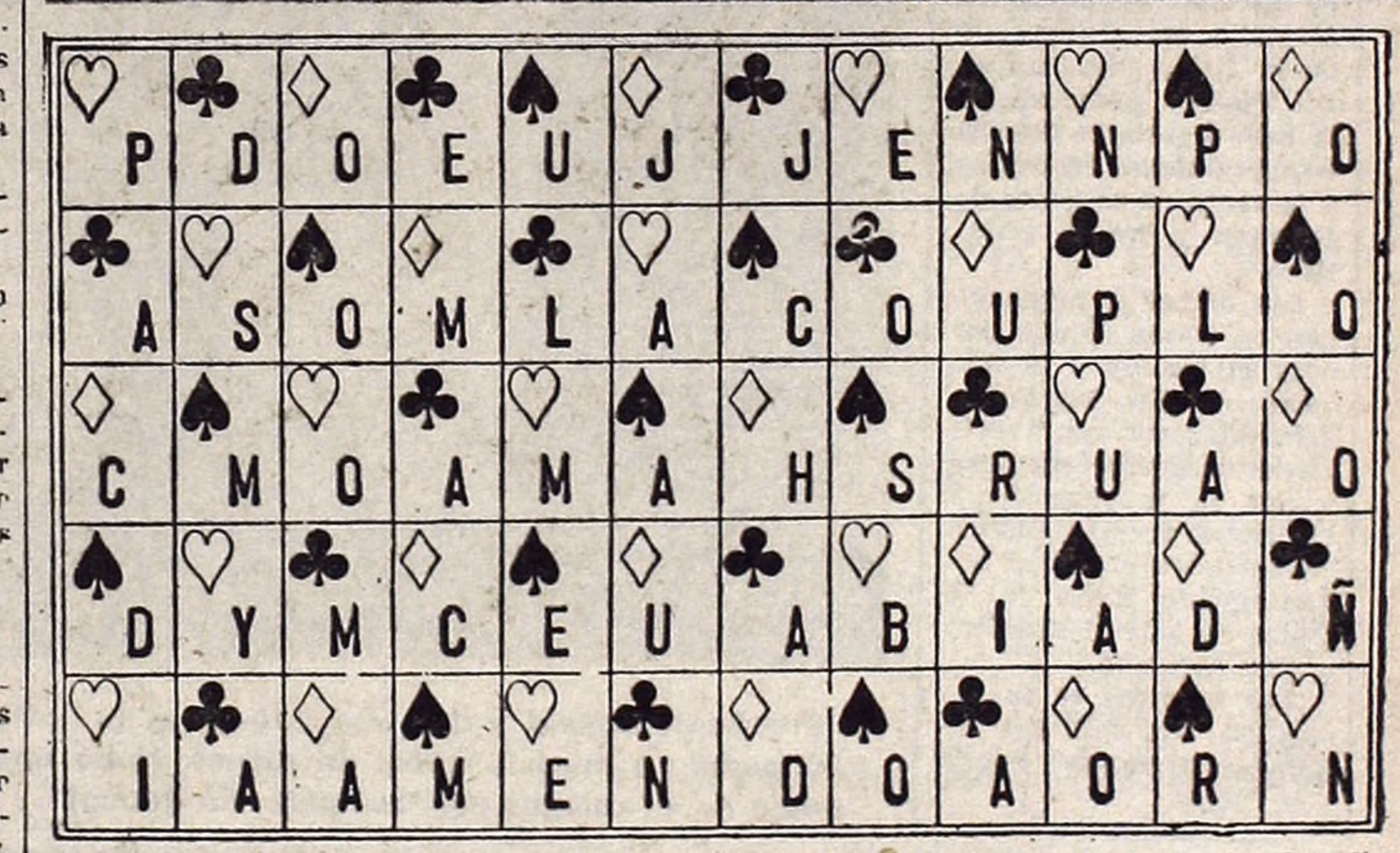
FALSO

Un vespertino —que, lógicamente, no es CRONICA— publicó ayer la información que el prófugo Pedro Vecchio se había presentado a la justicia para declarar. La falsa "noticia" fue desmentida categóricamente por las autoridades intervinientes en la casa, incluso por el propio magistrado, doctor Garganta.

Un Comunicado

A raíz del asesinato de una menor, ocurrido el año pasado, en estos días se han difundido múltiples versiones y presuntos detalles sobre el mismo. La jefatura de esta Policía Federal aclara que no ha suministrado información alguna al respecto. Ello ocurrirá cuando el estado de la causa lo permita y dentro del marco de las disposiciones judiciales vigentes sobre la materia.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trate de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar en as próximas veinticuatro horas. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá CORAZONES si se ha producido entre los días 12 y 19, DIAMANTES si lo fue entre los días 20 y 27, PICAS, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su valo será TREBOL. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas del palo que corresponden a la fecha de su nacimiento y habrá descifrado el mensaje.

• Música Funcional

El Poder Ejecutivo dispuso llamar a concurso público para la instalación y funcionamiento de hasta dos estaciones para música funcional en las ciudades de Buenos Aires, Córdoba, Santa Fe, Tucumán, San Juan, Pergamino, Mendoza y Mar del Plata.

También se realizará otra licitación pública para la instalación de hasta dos estaciones en ciudades mencionadas, siempre que los interesados justifiquen posibilidades de existencia en dichas ciudades.

• Becas Holandesas

La Embajada Real de los Países Bajos comunica a los interesados en optar a las becas ofrecidas por el gobierno holandés a graduados universitarios argentinos especializados en disciplinas técnicas y científicas, para el período 1964-1965, que el plazo de inscripción se ha prorrogado hasta el 1º de octubre próximo.

Las solicitudes podrán retirarse en la Oficina de Información de esta embajada, Maipú 66, 2º piso, de lunes a viernes, de 13 a 16 horas.

crónica EN SÍNTESIS

• McClintock Irá a Italia

Partirá para Italia el próximo martes a bordo del vapor "Augustus", el embajador de los Estados Unidos, señor Robert McClintock, quien permanecerá en ese país aproximadamente un mes.

Según se informó, el viaje del diplomático se debe al uso de licencia ordinaria de su cargo, y su regreso está previsto para principios del mes próximo.

• Colecta de San Vicente de Paúl

La Sociedad Conferencias de Señoras de San Vicente de Paúl inició hoy la colecta anual, que finalizará el 13 del corriente y tiene por objeto recaudar fondos para las obras que sostiene.

• Peregrinación a Pie a Luján

Mañana se iniciará en nuestra ciudad la 61ª peregrinación a pie a Luján, que partirá a las 8 de Plaza Flores y concluirá al día siguiente al arribar al santuario nacional.

La marcha es organizada por la Sociedad de Peregrinos a Pie a Luján y pasará por Liniers a las 9,15; por Morón a las 12; por Merlo a las 16.45; por Moreno a las 19 y por General Rodríguez a las 24.

EN EL INTERIOR DEL PAIS

Más Lluvias

BAHIA BLANCA. — Volvieron las lluvias en forma de temporal. Las mismas cubren la zona de influencia de este partido y cabe señalar que prácticamente en lo que va de setiembre se han registrado precipitaciones en una amplia región favoreciendo enormemente a las sementeras y campos de pastoreo.

El temporal intensificado en la tarde de ayer, se extiende ahora a la región sureña y las provincias de Río Negro, La Pampa y Neuquén.

En Memoria de D. Juan Lotito

CAÑUELAS. — La Sociedad de Fomento Rural "Granaderos General San Martín", la Cooperadora de la Escuela Provincial Nº 13 y la Cooperadora de la Policía local, han dispuesto recordar conjuntamente mañana la memoria del vecino y ex miembro directivo de esas instituciones señor Juan Lotito, recientemente fallecido. A tal efecto a las 11.45 se oficiará en la iglesia parroquial una misa por el eterno descanso del alma.

Compra de Omnibus

ROSARIO. — El juez federal doctor Raúl Andrada. se inhibió en la causa que promoviera Agustín Rodríguez Araya contra el general Nocetti Campos por violación a los deberes del funcionario público.

Rodríguez Araya imputa al interventor de Santa Fe que este adquirió 100 ómnibus a 1.700.000.— pesos por unidad cuando la secretaria de Transporte de la Nación adquirió los mismos a 1.000.000 de pesos.

En dicha causa debe intervenir el juez doctor Eugenio Wade de la ciudad de Santa Fe.

Ciudad

NEUQUEN. — Hoy se iniciarán los festejos del quincuagésimo aniversario de la instalación de la capital de la provincia en esta ciudad. Alcanzarán extraordinarias proyecciones y cuentan con el auspicio de las autoridades de la intervención federal o de la Comisión Oficial de Cultura.

Irregularidades en Transporte

SANTA FE. — En el juzgado de instrucción ha sido radicada una grave denuncia, por retención indebida de dinero que superaría al medio millón de pesos y que afecta a la línea Nº 8 de la empresa urbana de pasajeros.

Según trascendió, la maniobra habría sido descubierta a raíz de las investigaciones que se practican en la Dirección de Transporte de la Municipalidad local, ignorándose si las actuaciones fueron concluídas y qué responsabilidades les cupo a los funcionarios al frente de esa dependencia.

Tarifas Telefónicas

SANTA FE. — La Unión Industrial local ha remitido una nota al presidente de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones, en la cual hace notar su oposición a las tarifas aplicadas al servicio medido y telediscado para Santa Fe, ha inaugurarse el próximo 5 de octubre.

Afirma que las disposiciones tarifarias no fue planificadas exaustivamente y observa "que mientras las fuerzas empresarias realizan denodados esfuerzos para evitar el alza de los artículos, aparece el Estado como principal inflacionista".

Luego de otras consideraciones, la citada entidad industrial solicita la revisión de tales medidas.

Emulos de Sarmiento

SAN JUAN. — 141 maestras y maestros nacionales y provinciales, fueron distinguidos en un emotivo acto celebrado en el salón Cultural Sarmiento, por haber registrado asistencia perfecta durante los últimos cinco años.

El homenaje consistió en la entrega de un distintivo especial, que lleva el mapa de la provincia; en relieve la esfinge de Sarmiento y en la parte inferior la palabra "San Juan".

¡QUE EJEMPLO!: LE CIERRAN EL NEGOCIO POR VENDER BARATO

Un suceso digno de *Pago Chico* provoca en estos momentos el comentario de toda la población de Moreno. El comisionado municipal, coronel retirado Waldino Juárez, procedió al cierre de una pequeña carnicería que funcionaba desde hacía tres meses en la esquina de Uruguay y Alcorta, en pleno centro de la ciudad.

Su dueño es el señor Francisco Canelo, un modesto albañil que al bajar mucho su trabajo, consiguió que un carnicero amigo le enseñara los rudimentos del oficio y le prestara la plata para instalar un local.

Alquiló unas antiguas oficinas del corralón de materiales de construcción situado en la esquina referida; pagó impuestos atrasados del corralón para que le habilitaran el local (más de 14 mil pesos) y empezó a vender barato.

Según versiones, la Municipalidad recibió 45 quejas por "competencia desleal" y vino el increíble cerrojazo!

El carnicero Canelo vendía mucho más barato que el resto de sus colegas. En la mayoría de los cortes había diferencia de 20 y 30 pesos. y sostiene que cobrando barato se vende más y que las utilidades son, sin embargo, tan buenas que "él ya había entrado en conversación con un vecino para comprarle un jeep guerrero y dejar la bicicleta (comprada a plazos y en uso) para los mandados de la patrona".

Las amas de casa de Moreno, que hacían larguísimas pero optimistas colas ante la modesta carnicería de Canelo, han popularizado "evangélicamente" su nombre. Le dicen Francisco el Bueno...



Los precios de Canelo tenían una diferencia de hasta 30 pesos en muchos cortes de carnes. Hubo una queja de 45 colegas por "competencia desleal"...

Millones de Pérdidas en un Incendio

LA PLATA (C). — Esta madrugada, poco después de la 1,30 se inició un incendio en el depósito de la firma "La Aurora del Plata", instalado en la calle 1 número 369. El establecimiento se dedica a la venta de artículos de limpieza y ramos generales.

Las llamas se propagaron en forma rápida por todo el local y a la llegada de los bomberos, éstos atacaron con varias líneas de mangueras para evitar la propagación a las fincas vecinas. Cuatro dotaciones trabajaron intensamente hasta las 5 horas en que el siniestro quedó sofocado.

Las pérdidas se calculan en tres millones de pesos y se ignora el origen del fuego.

SAN PEDRO EN LLAMAS

POSADAS 6 (TELAM) — A 280 Kms. de esta ciudad, en pleno centro de la provincia misionera, están ardiendo 70 kilómetros cuadrados de bosques. El fuego se ha extendido en la zona de San Pedro, en la región de los pinos silvestres que las llamas están destruyendo.

Ante la noticia del desastre —así puede llamársele ante la magnitud del incendio—, las autoridades de la provincia se han trasladado hasta el lugar para adoptar urgentes medidas.

Junto con las autoridades, han partido también equipos que llevan no solo elementos para combatir el fuego, sino auxilios y medicamentos para los pobladores de la zona afectada.

Por su parte, la Gendarmería Nacional, por intermedio de su comando en Misiones hizo saber que el violento incendio declarado en San Pedro, no pude ser dominado por el personal de esa sección.

El fuego afecta la zona denominada Granado y aumenta considerablemente. Abarca un frente que va desde ese paraje hasta el kilómetro 342 de la ruta 14; desde el paraje Palmera Blanca del kilómetro 337 de la misma ruta y desde ese punto hasta el kilómetro 81 de la ruta a La Celulosa.

Una información posterior destaca que estallaron dos nuevos focos de incendio en la selva próxima a la localidad de Tobura, uno de los cuales fue controlado por gendarmes y el restante aún no fue combatido.

CORTINA DE HUMO AISLA A POSADAS. VIENE DE BRASIL

POSADAS. — Desde hace una semana no se registra movimiento aéreo alguno en la provincia de Misiones, debido, más que nada, a las grandes cantidades de nubes de humo que provienen de la zona fronteriza brasileña afectada por pavorosos incendios de bosques y cafetales. La causa de tales siniestros son la falta de lluvias y las altas temperaturas a que está sometida la vegetación, ya reseca de tiempo atrás.

Así, los informes del Estado brasileño de Paraná indican que tales fuegos continúan su avance favorecidos por los fuertes vientos, no hallándose por ahora una solución para extinguirlos.

Estos incendios también se han producido hace dos días en la región misionera del Palmera Fondo, debido a la falta de lluvias, y avanza el fuego en un frente de ocho kilómetros, amenazando extenderse con gran rapidez. El fenómeno hizo presa ya en los grandes bosques fiscales de pinos, cuya madera tiene especial condición para la combustión.

Desde Posadas partieron hacia esa zona, el jefe de policía, teniente coronel Camblón, y personal de la repartición a su cargo; el titular de la Dirección de Bosques acompañando a funcionarios de la misma, y dotaciones de la Dirección de Sanidad, integradas por médicos, personal profesional y ayudantes. Estos últimos llevan elementos y sueros antiofídicos, pues ya se tienen noticias de que varias personas de aquella región afectada han sido mordidas spor víboras, que huyen de la selva ante el avance del fuego.

LO QUISIERON MATAR ENVENENANDOLE EL AGUA

RESISTENCIA (C). — Las autoridades de Campo Largo investigan un acto criminal llevado a cabo contra el colono Pedro Milovich en cuyo campo personas desconocidas arrojaron a un pozo de agua cierta cantidad de tóxico venenoso, presumiblemente "folidol" o "paration", aunque felizmente ningún morador de la finca alcanzó a beber del líquido.

El colono declaró que nunca ha tenido diferencias con sus vecinos, circunstancia que le impide señalar presuntivamente a quienes cometieron el atentado. El pozo fue clausurado por las autoridades sanitarias.

EL GRAN BUENOS AIRES

Qué son las Cámaras Juniors?

LOMAS DE ZAMORA — En el Salón de la Soceidad Popular de Educación Antonio Mentruyt, la Cámara Junior local realizó un acto en el que se trató el tema: "¿Qué son las cámaras juniors"?

Hablaron el director de extensión y "mebresía" de la cámara, señor Ricardo Anauati; el presidente, señor Juan N. Muiguez y el secretario nacional de las cámaras juniors, doctor Agustín Aramburu.

Finalmente se exhibieron películas sobre actividades que desempeñan los miembros de esas organizaciones.

Aumento de Taxímetros

AVELLANEDA — Ha comenzado a regir el aumento de taxímetros autorizado por el comisionado municipal, que le fuera solicitado por la Asociación Patronal de Conductores de Taxímetros.

El incremento de la tarifa asciende a un 30 por ciento.

Subvenciones

SAN JUSTO — En el curso de un acto a realizarse hoy a las 16 horas, en el Salón del H. Concejo Deliberante, el comisionad omunicipal, Cnel. (R.E.) Luis Raúl Fabro hará entrega de las subvenciones oportunamente acordadas por esta Municipalidad a las Cooperadoras Escolares de los establecimientos educacionales de la Matanza.

Las subvenciones corresponden al año 1963 y concretan la colaboración económica de la comuna por un total de un millón de pesos, con las escuelas que funcionan en el distrito.

Agasajo a una Enfermera

CIUDADELA: El cuerpo médico y demás personal de la estación sanitaria y sala de primeros auxilios local, ofreció un agasajo a la señora Flora P. de Pérez con motivo de haber cumplido 32 años consecutivos como enfermera de la institución.

Ingreso a la Docencia

SAN JUSTO — Hasta el 30 del mes en curso permanecerá abierta la inscripción para el ingreso en la enseñanza preescolar y primaria en las escuelas comunes; enseñanza diferenciada, psicología y jardines de infantes.

Los interesados deben concurrir a la sede del Consejo Escolar. ubicada en Villegas 2565, en esta ciudad, dentro del horario de 9 a 16 horas.

El Gobernador en Lanús

LANUS — En ocasión de celebrarse el 75º aniversario de la fundación de la ciudad el gobernador electo, doctor Anselmo Marini prometió asistir a los actos que se realizarán el 20 de octubre próximo. Lo hizo cuando una comisión vecinal, encabezada por el doctor Guillermo Gaepeler, visitó al futuro mandatario para concretarle la invitación.

Nuevo Director

MORENO — Por una ordenanza municipal, fue nombrado director del hospital Luciano de la Vega, de esta ciudad, el doctor Angel José Macchi.

Centro de Constructores

CASEROS — Ha quedado constituido el Centro de Profesionales de la Construcción del Partido Tres de Febrero, con local en la calle Andrés Pereyra 208.

La comisión directiva ha quedado constituída así: presidente, Francisco Rodríguez; vicepresidente, Eugenio Higuera; secretario, Luis Maggio y secretario de actas, Calógero C. Gioia.

Muestra Pictórica

CASTELAR — Fue inaugurada en los salones de la Sociedad Fomento de Castelar, Almafuerte 2644, una muestra pictórica de Antonio Parodi. La exposición permanecerá abierta hasta el 18 del actual, en el horario de 18.30 a 20,30.

ESQUILADO SE AGRANDO EN EL FANGO Y ABONO $ 32,90



Esquilado dio el batacazo inicial esta tarde en el fango de San Isidro, al abonar a ganador $ 32.90. piloteado por el aprendiz F. Doval.

crónica EN EL TURF

- COPA DE ORO: El Centauro defenderá nuestro voto en la tradicional competencia.
- ENSAYOS: Registraron sus partidas finales esta mañana Starting Price, Ma Comtesse y Síntesis
- DANGER: Floreó esta mañana en la arena de San Isidro en 2'50"3|5.
- JUNGLE KING: Murió a los 12 años en el Horas La Giralda, donde prestaba servicios.
- HIPODROMO DE SAN ISIDRO: Se inició la reunión de esta tarde con un batacazo: Esquilado: $ 32,90.
- BLANCOTA: Trabajó esta mañana en Palermo marcando 1'32"4|5, en la tercera pista fangosa

Starting Price y Ma Comtesse Hicieron sus Partidas Finales

Tal como lo anunciamos en nuestra edición de ayer, fueron ensayados esta mañana en la tercera pista de palermo Starting Price y Ma Comtesse que tomarán parte mañana en el Gran Premio de Honor Eduardo Casey. Ambos pupilos de Bernardo Giovanetti pusieron fin de esa manera a su preparación y saldrán mañana por la arena del hipódromo metropolitano en procura de conquistar un nuevo galardón para los acreditados colores del stud Palermo. El hijo de Gulf Stream y Strathclyde, piloteado por el jockey J. M. Martínez y a la par de Ma Comtesse, con A. A. Domínguez recorrió 800 metros en 52"2|5, en la tercera pista que se hallaba fangosa para rematar en 13" con muy buena acción.

• Síntesis en San Isidro

En el hipódromo de San Isidro, en la cuarta pista de arena que estaba pesada, trabajó la yegua Síntesis, de la misma ecurie, que correrá por lo tanto en yunta con aquellos. La hija de Serradilla, bajo la dirección del aprendiz J. Romero descontó 1000 metros, muy cómoda, a media cancha, en 1'10"2|5, con 13"2|5 de final, de los 2000 a los 1000.

Murió Jungle King en el Haras La Giralda

Una sensible baja para el elevage nacional significó la muerte del padrillo Jungle King, el exponente más calificado de la generación que salió a las pistas en el año 1954. En esa temporada el sire que prestaba servicios en el haras La Giralda, que tenía 12 años de edad, había triunfado en magnífico estilo en el Gran Premio Internacional Carlos Pellegrini y en los clásicos Montevideo, Miguel Cané y el Gran Premio José Pedro Ramírez, de Maroñas, finalizando cuarto en el Nacional. Obtuvo en premios la elevada suma de $ 1.236.535 y en la vecina orilla 70.000 oro. Retirado de las pistas el defensor de las sedas del stud Don Eustaquio ingresó como reproductor al haras Stella Maris, para pasar luego a La Giralda, donde actualmente ejercía funciones de jefe de raza. Dio, entre otros buenos, ganadores a Pick Up, Permuta, Prisionera y Pivere este último muy buen ganador en Venezuela

1a.- CARRERA

Bajo una tensa cortina de agua y viento se inició la reunión de esta tarde en el hipódromo de San Isidro, donde las pruebas ordinarias se corrieron en la pista auxiliar, que estaba muy pesada. Sólo se utilizó la grande para el cotejo clásico. Al formalizarse la lucha se vio asomar al frente a Esquilado, seguido de cerca por Proscripto, Tacoronte, Prince Snob y el resto agrupados. Así llegaron hasta los 300 metros finales, donde avanzaron Proscripto y Sheffield, sin poder dar caza a Esquilada, que se mantuvo con dos cuerpos de luz al trasponer la meta, escoltado por Proscripto. Tercero quedó Sheffield y cuarto fue Tacoronte.

1ª Carrera — Premio UNICO — 1000 metros

(PISTA AUXILIAR PESADA)

		Gdor.	Placé	Pag.
1 ESQUILADO 57|54, F. Doval	(7)	57850	8500	
2 Proscripto 57|53, M. Marco	(2)	149500	36200	12.70
3 Sheffield 57|55, A. Longo ..	(11)	228175	37600	8.30
4 Tacoronte 57|54, H. Salas ..	(3)	213750	50075	8.90
5 Nombramiento 57|54, Lugrín	(8)	182900	44750	10.40
6 Dadivoso 57|55, H. Anacona	(13)	129200	32500	15.—
Capricho 57|54, E. Olguín ..	(4)	12325	55225	154.50
Chatelec 57|53, L. Raiano ..	(5)	1225	650	1.554.90
Un Fresco 57|54, C. R. R'guez	(6)	227225	43900	8.30
Formentor 57|54, R. Guerrina	(9)	36050	11250	52.80
El Zaino 57|53, P. Sierra ..	(14)	13375	6675	14.20
Rábano 57|53, L. Pacheco ..	(15)	1050	575	1.814.—
Prince Snob 57|56, P. Prieto	(16)	8075	19650	235.80
B. Full 57|54, J. Lozano	(17)	6150	4700	309.60
U Virgilien 57|53, R. Vario ..	(1)	2575	1200	739.70
Totales		1341425	303900	

NO CORRIERON: West Cross (10), S. Wizard (12), Michigan (18).

DIVIDENDOS: de Esquilado a ganador $ 32.90, a placé $ 12.40, de Proscripto $ 4.40, de Sheffield $ 4.30.

GANADA POR: 2 cuerpos y el tercero a 4 cuerpos. Tiempo: 1'3"3|5. Cuidador: M. M. Sosa. Caballeriza: Lavalle. Esquilado por Palaciego y Esquila (4 años).

2a.- CARRERA

Granjeadora corrió al frente en los primeros metros, pero al llegar a los 1400 pasó Cuté, en tanto que se colocaba segunda Surcadora y tercera iba Granjeadora. En esa forma el lote ingresó en el derecho final y la puntera Cuté se mantuvo en ganancia, para contener bien la carga de Granjeadora, que la escoltó a un cuerpo y medio.

2ª Carrera — Premio PARRAL — 2200 metros

		Gdor	Placé	Pag.
1 CUTE 57, J. H. Pereira ..	(11)	218275	41825	
2 Granjeadora 57, R. Ciaf'ni	(6)	294100	40575	6.40
3 M. Face 57, P. Colman	(2)	92075	21675	20.10
4 Surcadora 57, A. Sánchez ..	(13)	69550	19350	26.90
5 Arbitraria 57, A. Etchart ..	(1)	180200	34925	10.50
6 E. Boreal 57, R. Zapata ..	(3)	380325	42700	4.90
Cheri Bibi 57, J. Lococo ..	(4)	49675	17250	38.20
L. Saxe 57, O. Magariño ..	(8)	30300	8650	62.60
Serreta 57, J. Marinelli ..	(9)	6850	3175	277.10
Curvilínea 57, H. Anacona	(10)	4525	2175	419.60
U Locuela 57, R. Royo	(7)	10750	4375	176.60
Totales		1337125	236775	

NO CORRIERON: Edelmira (5), Chauchera (12).

DIVIDENDOS: de Cuté a ganador $ 8.60, a placé $ 3.—, de Granjeadora $ 3.—, de M. Face $ 3.90.

GANADA POR: 1 1|2 cuerpos y la tercera a 1 1|2 cuerpos. Tiempo: 2'37"4|5. Cuidador: F. D. Vitale. Caballeriza: C. Chopitea. Cuté por Birón y Gracieuse (4 años).

3ª Carrera — Premio PARRAFITO — 2200 metros

		Gdor.	Placé	Pag.
1 MADESCA 51½, R. Encinas	(7)	113550		
2 So Happy 57, A. Etchart ..	(1)	342675		3.90
3 Italiana 52½, G. Rivero ..	(6)	99050		13.80
4 Liquén 52½, R. Zapata	(5)	122250		11.20
5 Ketucia 53, J. Ortiz	(4)	88800		15.40
6 Balsamina 55, R. Ciafardini	(2)	198225		6.90
Totales		964550		

NO CORRIERON: Meritísima (3).

DIVIDENDOS: de Madesca a ganador $ 12.—. A. combinada 1-6: $ 11.90.

GANADA POR: Varios cuerpos y la tercera a 4 cuerpos. Tiempo: 2'33"1|5. Cuidador: José M. Martínez. Caballeriza: D. Felicito. Madesca por Don Mac y Desca (5 años).

4ª Carrera — Premio DISTRAIDO — 1000 metros

(COMIENZA LA TRIPLE)

		Gdor.	Placé	Pag.
1 SALVAJISMO 56, R. Rutti	(6)	132275	31475	
2 Kanato 56|55, P. Prieto	(13)	110275	19175	10.30
3 Ex 56, O. Cosenza	(11)	64250	18625	17.70
4 Cronicón 56, E. Riso	(14)	29525	7025	38.60
5 Legionario 56, A. Etchart ..	(19)	48525	13025	23.30
6 Sgraffio 56, N. Yalet	(1)	60650	15650	18.80
Pennyson 56, H. Casalotti ..	(2)	9850	4100	115.50
El Taku 56|53, J. Lugrín ..	(3)	26025	6050	43.80
Timonel 56|53, J. Marnelli	(4)	78550	19700	14.50
Orfilio 56, T. Albertini	(7)	13337	6100	85.60
Morteros 56, A. Sánchez ..	(8)	34775	11650	32.80
El Que 56, R. Tavella	(9)	2800	1250	407.90
Presentido 56, H. Ciafardini	(15)	12975	4450	88.—
Sesquicentenario 56, A. Ascre	(17)	41350	4825	27.60
Un Toto 56|52, P. Sierra ..	(18)	135675	49075	8.40
U Chilcalito 56, S. Arriagada	(16)	3575	2125	319.50
Totales		804450	214300	

NO CORRIERON: Finlandeés (5) Retozón (19) Del Cerro (12).

DIVIDENDO: Salvajismo a ganador $ 8,60 a placé $ 3,70, de Kanato $ 4,8 / de Ex $ 4,90. Apuesta triple: Pozo pesos 9.917.200; vales ganador: 27.933; valor $ 355.—.

GANADA POR: 3 cpos. y el tercero a 4 cpos.

Cuidador: H. Contreras. Caballeriza: Pipeta; Salvajismo por J. Tenorio y Sancochada (3 años).

5ª Carrera — 1600 Mts. — (Pista Grande Pesada)

	Marcador	Ganador	Placé
1	6	9.70	
2	5		
3	4		
4	1		
Apuesta Combinada		23.80 $	5 & 6

1 Trinchador, 60½; R. Ciafardini
2 Cimarrón, 60½; N. Yalet
3 Ranchería, 59½; R. Zapata
Vacherot, 59½; E. Jara
5 Rambler, 59½; A. Sánchez
6 S. Palace, 52½; C. Sauro

Matemáticas Turfísticas

PRIMERA CARRERA

Dadivoso	80.74	Etwas	75.30
Lasell	76.77	Mistito	75.24
El Doradito	76.34	Fazend'ro	67.65

SEGUNDA CARRERA

Conresto	75.57	Kingsbury	72.65
Camorrista	74.40	B. Horse	72.2
El Hotelero	73.21		

TERCERA CARRERA

Taj Mahal	88.37	Granvelt	82.27
Chiriqui	83.87	Florisman	80.36
Granyo	83.65	L. Cobas	78.90

CUARTA CARRERA

Arg'tino	84.40	Bellow	77.00
Kant	83.80	Vizconte	75.28
Caracú	81.80	Arenque	74.00

QUINTA CARRERA

C. y Cruz	79.90	Chicho	78.20
Sea Wings	79.77	War	78.15
Benito	[illegible]	Erzegovino	75.60

SEXTA CARRERA

Clovisse	88.80	Tamagás	79.50
Argeas	81.22	Madr'mado	77.94
Nicaguo	80.20	Visio	75.40

SEPTIMA CARRERA

Tio	77.40	Tacic	74.00
Much Dios	74.94	Royaltino	73.60
Verdi	74.87	Qué Tuaé	73.38

OCTAVA CARRERA

Zurdito	79.80	Reminguito	74.85
Orfilio	77.55	Zicler	74.20
Tinito	76.77	Navión	73.40

NOVENA CARRERA

Patric	77.0[illegible]	Macachero	70.67
Rampeno	74.37	A'bordero	67.77
Lupowar	71.45	Flintio	66.77

DECIMA CARRERA

Rey Fer'do	82.50	Bordito	80.57
Clairborn	82.00	Zorro Azul	79.42
Malvar	81.90	Devoto	79.30

TUCUMAN

1	$ 4.000.000	22.589
2	" 300.000	11.934
3	" 100.000	22.620
4	" 60.000	3.378
5	" 30.000	3.581
6	" 10.000	3.636
7	" 10.000	6.224
8	" 10.000	20.157
9	" 10.000	23.309
10	" 10.000	25.431

TURF en la Noticia

• Cambió de Cuidador

El Stud Doña Nieves cambió de cuidador. En lo sucesivo atenderá a Caucho, Caro Kan, Enseñadora y otros dos años, el trainer Agustín S. Hernández, quien reemplazará a su colega E. Herrera

• Neina Ensayará Mañana

El cuidador José Maldotti solicitó permiso para trabajar mañana a la terminación de las carreras, en el hipódromo de Palermo, a su pupila Neina, con vistas al clásico Selección.

• Tamale no Correrá

Por el mal estado de la pista, el cuidador Lorenzo Fa dispuso no presentar a su pupila Tamale, en la segunda carrera de mañana en Palermo.

• Desertarán Totem y Sin Fusta

En el handicap ascendente Eutropio no serán de la partida Totem y Sin Fusta, cuyos cuidadores dispusieron dejarlos en sus respectivos boxes, a la espera de otro compromiso que les resulte más favorable y en pista seca.

• Sol Criollo Correrá la 3ª

El cuidador J. Peralta no ha resuelto aún en qué carrerá presentará a su pupilo Sol Criollo, que está anotado en la tercera y novena carreras de mañana en Palermo. Si corren pocos en el handicap Eutropio es casi seguro que lo presente en esa prueba y en ese caso le buscará jockey en el hipródromo. En caso contrario sería presentado en la última con O. Camacho

• Standard no Será Presentado

Por el estado de la pista resolvió el cuidador Juan A. Maldotti no presentar a Standard en el Gran Premio de Honor, por resultarle la cancha grande perjudicial.

• Dos muy Dudosos

Es muy dudosa la presentación de Fresh Air y Jalousie en la Copa de Oro, también por el estado de la pista. Sus respectivos cuidadores lo resolverán mañana, de acuerdo a cómo se encuentren las canchas.

• El Handicap Del Mar

Del Mar, California. — Leisurely Kin logró una aplastante victoria con seis cuerpos de ventaja sobre otras trece potrancas de dos años en el handicap Del Mar, para debutantes, con 25.000 dólares en premios.

El tiempo que empleó en la distancia de 1.200 metros de la prueba fue de 1m 9s.1|5, igualando el mejor registro impuesto en este año por animales de su edad

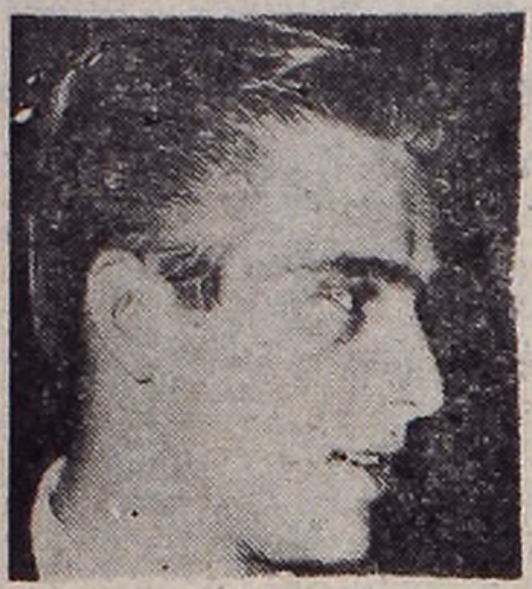
• Pista Grande Pesada en La Plata

Las pruebas de mañana en el hipódromo de La Plata se disputarán en la pista grande muy pesada y en ella se correrán nuevamente los cotejos de 1.100 metros que estaban anunciados para la auxiliar.

• Mongo Ganó el Helly O. Handicap

Atlantic City, Nueva Jersey. — Mongo, de la caballería Montpelier, batió por el hocico a Bronze Babu en el Helly Olimpic Handicap, que con premios de 35.650 dólares se corrió en el hipódromo de Atlantic City.

MARZOLINI EN LA SELECCION UNIVERSAL QUE ENFRENTARA A LA DE INGLATERRA


Silvio Marzolini

Cuando se conocieron las informaciones referidas a la integración del team de fútbol llamado "El resto", para hacer frente al seleccionado inglés en la gran celebración del centenario de la Liga Inglesa que se hará en Londres en el mes de octubre, no dejó de sorprender la exclusión total de futbolistas sudamericanos, con excepción de los brasileños. El fútbol argentino y el uruguayo estaban en condiciones de ofrecer para aquel conjunto combinado europeo a varios de sus mejores cracks, seguros de que no habrían de desentonar de ninguna manera con los cracks europeos. Era, en cierto modo, un olvido inaceptable, o, mejor dicho, una omisión despectiva del fútbol rioplatense, por parte de los "sesudos" dirigentes del fútbol del viejo continente.

• Va Marzolini

Felizmente, tan odiosa omisión ha sido salvada, aunque solo en parte. En efecto, la AFA termina de recibir una comunicación de la FIFA en la cual se informa que ha sido incluido el zaguero boquense Silvio Marzolini en el conjunto de estrellas europeas que jugará contra los ingleses en el prestigioso estadio de Wembley de Londres. La tardía distinción — honrosa al fin y al cabo — involucra un reconocimiento y significa un timbre de honor para el fútbol argentino.

ACCAVALLO JU
OBSTINADO CA

INDEPENDIENTE QUIERE BRINDAR EN SU COPA

En match sumamente vibrante y de gran paridad, que sólo pudo quebrarse en tiempo suplementario, Independiente superó anoche en básquetbol a River Plate por 77 a 74, en la final de la copa "Independiente", tras haber finalizado empatado el primer período en 28 tantos. El encuentro también había finalizado igualado en 69 tantos, y en tiempo anexado, el equipo local pudo sacar una pequeña ventaja que le dio el triunfo. River se había adjudicado anteriormente la rueda de ganadores e Independiente la de perdedores, por lo que ambos equipos se volverán a medir el viernes próximo en partido decisivo.

• Copa "Aldao"

En el gimnasio de los "mens sana" jugaron anoche por la copa "Aldao" el primer equipo local y Colegiales. El encuentro, qué gratas alternativas, finalizó con la victoria de Gimnasia por 77 a 67.

• "José Camji"

En el Club Macabi continuó anoche la disputa de la copa "José Camji", jugándose en la oportunidad dos encuentros que finalizaron con estos resultados: Comunicaciones 63, Defensores de Santos Lugares 33 y Palermo 69, San Lorenzo 56.

LOS MEJORES VOLANTES DEL MUNDO CORRERAN MAÑANA EN MONZA EL "GRAN PREMIO DE ITALIA"

Milán, 7 (ANSA). — Mañana, en el famoso circuito de Monza, se disputará la sexta prueba automovilística internacional, con puntaje para el campeonato mundial de conductores: El "Gran Premio de Italia".

Acaso en esta oportunidad quede develada definitivamente la incógnita, si así puede llamársela, vista la amplia ventaja que lleva el británico Jim Clarck, acerca del piloto que se consagrará como el más veloz, el más hábil y audaz de la temporada. De finalizar la prueba sin inconvenientes, el temerario escocés, triunfador en Bélgica, en Holanda, en Reims y en Silverstone a bordo de la velocísima "Lotus", colocará sobre su cabeza la codiciada corona. Actualmente cuenta con 42 puntos, en tanto que sus inmediatos perseguidores John Surtees, del equipo Ferrari; Richie Ginther, del B.R.M.; y Graham Hill, también del B.R.M., sólo disponen, respectivamente, de 22, 18 y 17 puntos.

El circuito de Monza, reconstruido luego de la segunda guerra mundial y en el que se corre nuevamente desde 1949, tiene un desarrollo total de 9.970 metros que deberán cubrirse 86 veces hasta completar el recorrido de 494,500 kilómetros del "Gran Premio de Italia". Tanto su tramo carretera —5.792 metros— como su anillo o pista de velocidad —4.178 metros— son otras tantas invitaciones al vértigo y, si las condiciones del tiempo no disponen otra cosa, habrá que esperar altos registros de velocidad en la competencia.

• ¡Qué Máquinas!

Máquinas y competidores rivalizarán en eficiencia sobre la famosa pista que cotiza al Gran Premio de Italia desde 1922. La casa "Ferrari" participará con dos máquinas que confiará a John Surtees y a Lorenzo Bandini; la "Lotus" se ha inscripto con Jim Clarck y Trever Taylor; Tony Mags y Bruce McLaren pilotearán coches "Cooper"; Graham Hill y Richie Ginther lo harán en máquinas "BRM"; Jack Brabham y Dan Gurney, en "Brabham"; Mike Hailwood y Chris Amon, tripularán coches "Lola"; Joachim Bonnier será piloto de una "Cooper-Climax"; Roberto Lippi conducirá un "De Tomaso" diseñado por el argentino del mismo nombre; André Pilette irá an "Lotus"; Bob Anderson en "Lola"; Jan Raby, en Gilby-BRM; Joseph Siffert y Jim Hall, en "Lotus-BRM" y, finalmente Innes Ireland lo hará en BRP-BRM.

El número máximo de competidores que se admitirá en esta prueba será de 22. Hasta el momento sólo se había dado a conocer el nombre de veinte inscriptos. Pero ¡qué veinte nenes...!

HOY Y MAÑANA SIN FUTBOL

Lluvia. Y el fútbol suspendido. La decisión partió de los delegados reunidos desde hora temparana. Vega, Trimarco, Bianchetti, Lulo, López e Irigaray, consultaron. Todos los clubes de acuerdo con suspender la jornada de hoy y mañana. Los únicos que no pudieron ser encontrados fueron los representantes de Gimnasia y San Lorenzo. Pero había mayoría. En suma, no habrá fútbol ni hoy ni mañana.



UNA BIOGRAFIA DE RAPHAEL ALVES SOUTO

Resultaba un poco extraño que siendo hijo de un viejo jugador de fútbol — el recordado Dondinho, — el chiquilín negro no sintiera ninguna vocación de andar corriendo tras de la pelota, como los otros meninos de la villa de Bauru. El explicaría las causas de esa falta de atracción que ejercía el fútbol sobre su ánimo:

— Lo único que me interesaba era la aviación. No era una pasión razonable la que sentía. Simplemente una loca fascinación que me hacía creer que solamente cuando cumpliera el sueño de andar por los aires iba a ser feliz.

Sus amiguitos estaban permanentemente entregados a las trenzadas de baldío. El se sentaba al borde del campito, como único espectador. Cuando le preguntaban, incitándolo a intervenir:

— ¿No entrás en la "pelada", Edson?

El respondía invariablemente:

— No, no tengo ganas.

Era una apatía verdaderamente extraña la que lo poseía ante ese juego que era pasión de todos los demás muchachos. Cuando el padre conoció ese desamor de su hijo por lo que suponía que debía llevar en la sangre, le preguntó con mucha sorpresa:

— ¿Qué te ocurre que no quieres jugar al fútbol? Realmente, ¿no te gusta?

— No, padre, no me gusta.

— Claro, tú quieres ser aviador — repuso Dondinho, moviendo la cabeza con el gesto de tolerancia que un padre puede sentir ante la chifladura de un hijo.

— Sí, padre. Quiero ser aviador.

• ¿Estará Enfermo?

Dondinho comentó el caso con su mujer:

— ¿Sabes Celeste A nuestro menino no le gusta el fútbol.

Doña Celeste inquirió, a su vez:

— Y eso, ¿te molesta?

— Claro, mujer. No es natural. Un chico tiene que jugar para ser sano y no puede pasarse la vida mirando hacia arriba para ver pasar los aeroplanos.

Finlmente, tras una pausa, expuso su temor:

— ¿No estará enfermo?

Doña Celeste saltó:

— Está perfectamente sano. Es el chico más sano del mundo. Además, yo quiero que no le guste el fútbol. Es una manera de perder el tiempo, y lo que yo deseo es que estudie.

Dondihno nada rspondió. Sabía tozuda a su mujer y no le gustaba entrar en discusiones con ella. Podía haberle objetado que el chico difícilmente pudiera medrar con el estudio, que tan poco le gustaba, como quedaba demostrado con los constantes castigos que por desaplicación le aplicaba la maestra. Pero esa oposición de doña Celeste lo acució para inculcar en su hijo el amor por el fútbol. Un día le compró una pelota Nº 3. Edson, que en toda su vida no había recibido ningún juguete, agradeció eso que le obsequiaba su padre, que dijo en el momento en que se lo entregaba:

— Juega solo si no quieres hacerlo con los demás meninos. En el fondo de casa puedes shotear hasta que se te antoje.

Aquella pelota Nº 3 hizo el milagro. El chico, al impulsarla por primera vez, debe haber sentido el deslumbramiento de quien se encuentra con su destino. Y tiene que haber sido así, por cuanto a partir de ese momento, el fútbol se convirtió para él en obsesión. Ya no permanecía al margen del campito de juego como espectador. Ahora entraba en todos los picados, de la mañana a la noche. Tenía por entonces diez años. En la escuela no había pasado aun el segundo grado. Y ahora estudiaba menos que nunca. El gesto de la madre era de permanente enfurruñamiento. Con violencia reprochaba a su marido:

— ¿Has visto, Dondinho? Edson ahora no hace otra cosa que jugar ese maldito fútbol. Tu tienes la culpa. Y a ti, ¿qué te dio el fútbol? Fuiste un gran jugador, según dicen, pero nunca pudiste comer otra cosa que frijoles. ¿Quieres que nuestro hijo siga el mismo camino?

Dondinho se tomó una prudente retirada. Su mujer, cuando se enfurecía, era demasiado mujer para cometer la temeridad de enfrentarla. Y los reproches de doña Celeste le crearon una duda. ¿Valía realmente la pena que el menino no hiciera otra cosa que jugar al fútbol? Y para salir de esa duda fue a verlo en una "pelada", o sea en un partido en el que los jugadores tienen la obligación de jugar descalzos. Después de asistir a una de esas luchas de baldío, llegó a la conclusión de que su hijo podía llegar a ser algo en el fútbol. Y esa misma noche, durante la cena, afrontando los rezongos de doña Celeste, habló seriamente con él:

— No te vi tirar una sola vez de izquierda. ¿No sabés emplear la zurda?

— Sí, padre, pero me cuesta mucho trabajo.

— Y, ¿por qué no cabeceas nunca?

— Le pego mal, y cada vez que quiero cabecear hago una chambonada.

— Bueno, todo eso hay que corregirlo. Si realmente quieres ser jugador de fútbol, tienes que ser un buen jugador. O todo o nada, ¿lo comprendes?

Y desde el día siguiente, Edson Arantes de Nascimento, de diez años, dejó de hacer fútbol como simple distracción. Inició un real aprendizaje, con su padre como maestro. Un aprendizaje que le valía una paliza por noche de doña Celeste. Dicen que los palmetazos de las madres duelen poco, pero a Edson le dolían menos. Para satisfacer su pasión por el fútbol, podía soportarlos fácilmente.

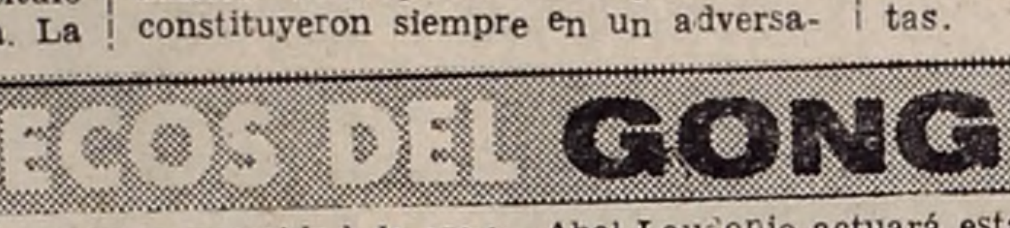
CONTINUARA MAÑANA

UEGA SU TITULO FRENTE AL AMPEON URUGUAYO MANSILLA

Pelean por Cuarta vez, Est a Noche en el Luna

No hay peor enemigo para una persona que aquella otra que anda "con la sangre en el ojo". El campeón uruguayo de peso "mosca", Júpiter Mansilla, no tiene sosiego desde que perdió su título de campeón sudamericano de la categoría el 7 de octubre de 1961, frente al actual doble campeón Horacio Accavallo. Desde esa fecha, el uruguayito tuvo dos oportunidades de sacarse el gusto, pero no pudo ganarle a nuestro cabal y excepcional campeón, hasta que procuró una nueva chance para arrebatarle el título de mejor mosca en Sud América. La CLAB — Confederación Latinoamericana de Boxeo— ha reconocido a Mansilla los méritos que tiene, indudablemente, para homologar su desafío al campeón Accavallo.

El match, de quince vueltas, se realizará esta noche, nuevamente en Luna Park. No puede negarse que Mansilla ha sido un adversario magistral para el argentino en las tres ocasiones anteriores. Más, que su ponderable capacidad, su tenacidad y su anhelo de superar al argentino lo constituyeron siempre en un adversario temible, obstinado, fuerte y vigoroso, pero pudo más, en cada combate, la calidad — que exige expansión internacional — del pequeño gran púgil argentino. Cabe esperar otra vez, en este cuarto match, un espectáculo de gran jerarquía y emoción. Ambos están en condiciones de ofrecerlo. El programa, que comenzará a las 21.45, incluye, además, estos combates: O. Oviedo v. R. Barrios y O. Mancinelli v. J. C. Vargas ambos en 6 vueltas; Leonardo Peralta v. Leandro Pereyra, a 8 vueltas.



El diputado nacional Clemente Coello presentó un proyecto de ley autorizando la entrada al país de un automóvil de propiedad de Alejandro Lavorante, comprado en los Estados Unidos antes de su desgraciada pelea del 21 de setiembre de 1962. El pedido se funda en la afligente situación económica de Lavorante quien sigue postrado sin haber recuperado el conocimiento desde aquella fecha, y en la necesidad de ese vehículo para utilizarlo como taxímetro.

✦

Hoy a las 20 horas partirá hacia los Estados Unidos Gregorio Peralta, campeón argentino y sudamericano de peso "pesado", quien se presentará el 20 en el Madison, de Nueva York, frente al campeón mundial medio pesado, Willie Pastrano.

Abel Laudonio actuará esta noche en el Bristol, de Mar del Plata, frente al púgil local Raúl S. Villalba.

✦

Otro argentino en el extranjero, José Menno, excelente welter argentino, combatirá esta noche en Miami Beach frente a su único vencedor en ese medio, el norteamericano Wayne Thornton.

Manuel Alvarez ex campeón argentino pluma, se halla de regreso después de haber actuado en América del Norte. Trás un breve descanso, regresará a los Estados Unidos.

✦

El 21 del actual se llevará a cabo en el Luna Park el combate por el título sudamericano welter de Luis Federico Thompson. Su rival será el uruguayo Peralta.



El doble campeón Horacio Accavallo —"el chiquito de oro"— rey del peso "mosca" no quiere sombras en su camino y piensa ganar por cuarta vez.

FUTBOL EN TABLETAS

NO SE SABE AUN SI SE JUGARA DE NOCHE EL MATCH ENTRE BOCA JUNIORS Y SANTOS

Entre algunos detalles importantes, no ha sido decidida aún la hora de iniciación del partido desquite del miércoles próximo entre Boca Juniors y Santos. Los organizadores del espectáculo —Boca y su plana mayor con el asesoramiento de la Confederación Sudamericana de Fútbol— parecen inclinados a jugar el match en horas de la noche. Ignoramos las razones de conveniencia que puedan existir para realizar ese importante partido con luz artificial, cuando el fútbol luce toda su belleza a la luz del día. Un encuentro de las proyecciones internacionales y deportivas como éste que podrá decidir el título de Campeón de América ofrece mejores atractivos en horas de la tarde, indudablemente. Ni aún tratándose de razones de conveniencia económica podría desecharse la oportunidad de luchar sin desmayos a plena luz natural para una victoria que alcanzara resonancia mundial. Pues ese argumento está ya superado. La máxima concurrencia está asegurada. Cuando se calcula que habrán de recaudarse más de 15 millones de pesos, no puede dudarse de que el partido debería jugarse en su marco original, como lo concibieron los creadores del fútbol. El lunes quedará resuelta la hora del atch.

• Homenaje del Fútbol

El equipo superior de River Plate anticipará el homenaje del futbol al presidente electo de la Nación, doctor Illia. La entidad "millonaria" obtuvo autorización de la AFA para viajar a Cruz del Eje, en la provincia de Córdoba, donde jugará un partido contra un seleccionado departamental..

Aunque el match tiene caracter benéfico, pues el hospital local será favorecido con la recaudación, River ha decidido gustosamente colaborar en el progreso de la ciudad que tiene desde antiguo al doctor Illia como a uno de sus benefactores. El futuro presidente ha prometido presenciar el partido.

• Digno Gesto Amistoso

Independiente ha tenido hacia Boca Juniors un gesto amistoso digno de ser destacado. Las autoridades del club de Avellaneda enviaron a sus colegas boquenses un telegrama a Río felicitándolos por su comportamiento frente al Santos, pese a la derrota. Pero no todo se reduce a ésto. Dispusieron además invitar a sus asociados a concurrir al partido y alentar al equipo porteño. Lindo gesto, pocas veces repetido.

• Por la Puerta Grande

La comisión seleccionadora de los cubs amateurs de la AFA han ofrecido a Boca dos conjuntos integrados con futbolistas juveniles para efectuar el match preliminar del match Boca-Santos. De ser aceptada la propuesta, sería para esos jóvenes jugadores entrar, siquiera una vez, por la puerta grande del futbol profesional.

• El Triunfo Exige Víctimas

Rosario Central tuvo el gran éxito del año al superar a River Plate. Pero la victoria impone sacrificios. Después del match, el domingo anterior, el bravo conjunto rosarino quedó "en una pierna". Resultaron lesionados Menotti, Enrique Fernández, Storti, Bautista. Por esa razón, y aun cuando se anuncia el team casi completo para mañana, no sería difícil que algunos de los anunciados no pudieran jugar. Allí habría un punto de partida problemático para Central en su match contra Argentinos Juniors.

• Deber Cumplido

Como Deportivo Italiano y Talleres cumplieron sus compromisos del sábado pasado a pesar de la lluvia, fueron autorizados a jugar pasado mañana dos partidos amistosos, a las 10. Italiano enfrentará precisamente a Talleres, en la cancha de Ferro. Estudiantes tambien enfrentará en ese caracter a Almagro, en el campo de juego del primero.

• Vida y Obra Institucional

El consejero Pedro Carrioli, representante de Huracán en la AFA es autor de un proyecto tendiente a divulgar la vida, la obra y la capacidad institucional de los principales clubs que actuan en primera profesional. Ha de procurarse asi, acercar a muchas organizaciones deportivas de otros paises un panorama del potencial de nuestr fútbol y de las razones que lo asisten para organizar el Campeonato mundial —copa Jules Rimet— de 1970.

• Reaparición Esperada

River Plate ha venido adoleciendo de deficiencias importantes en su defensa debido a la ausencia forzosa de Echegaray. El equipo necesita sin duda el refuerzo del notable zaguero y todo indica que ya lo tiene listo para mañana. El eficiente y dinámico número 3 riverplatense, garantía de seguridad con su calidad reconocida, llevará a la defensa millonaria la tranquilidad que necesita en momentos premiosos de su campaña de líder.

Golazo de Charles Para la Antología

CARDIFF, 7 (ANSA). — Aún se festeja en los bares de la ciudad, el increible goal señalado por John Charles durante el encuentro que el Cardiff City ganó, por 3 a 1, al Norwich, el sábado anterior. Ambos equipos militan en la segunda división de la Liga de Gales y el Cardiff City se aseguró, recientemente, el concurso del celebrado centro delantero haciéndolo debutar, en la oportunidad, en el puesto de centre-half. Charles, que ya se desempeñara en Italia como número 5, tuvo un comportamiento extraordinario: anuló los ataques de la línea ligera adversaria y, a cierta altura del encuentro, lanzó un furibundo "shot", desde 70 metros, hacia el arco rival, colocando la pelota en la red ante la desesperada impotencia del guardavallas vencido.

"No consigo explicarme cómo lo hice —afirmaba Charles después de finalizada la contienda— ni porqué lo hice. Faltaba un minuto para la finalización del primer tiempo y empatábamos en un tanto. Me llegó la pelota del campo enemigo, dando botes. La rechacé con fuerza casi desde el límite de nuestra área penal. El viento se puso un poco a favor mío y la ayudó a trasladarse con velocidad y altura hacia la valla que defendía Kevan Keeler. En las inmediaciones del arco, la ball cayó en una parábola crítica y... SE INTRODUJO EN LA VALLA. Creo que todos nos pusimos de buen humor, Keeler incluido, con esta jugarreta de la ball y del viento..."

Como no existen antecedentes de un record parecido, en los bares de Cardiff se ha homologado, con buen whisky, este gol de Charles, desde 70 metros.

D'AMICO HABLO CON LOS CRACKS SELECCIONADOS

El director técnico del seleccionado nacional, señor D'Amico, se reunió, conjuntamente con los consejeros Vega y Valentín Suárez, con la mayoría de los jugadores designados para componer el plantel primario del combinado nacional. No estuvieron presentes anoche por razones de distancia, Andrada y Enrique Fernández, de Rosario Central, y Suárez, de River, por haberse lesionado en las prácticas. Afirmó D'Amico la seriedad de esta selección, que cuenta con el apoyo de todos los clubes y que persigue más que un propósito inmediato, el fin primordial de constituir una selección estable, capacitada y formal, sin urgencias de resultados, pero con un propósito concreto: superar los viejos moldes, con una integración moderna, poderosa y capacitada. Los jugadores prometieron todo su apoyo al trabajo del técnico y al cumplimiento de los fines que D'Amico persigue.

LA MUJER ES FATAL HASTA EN EL CICLISMO

París, 7 (ANSA). — En la carretera de Le Quillio, próxima a Loudeac, en la costa norte de Francia, se disputaba una carrera ciclística de la que participaba el joven neocelandés John Holloway. Una densa multitud aguardaba el "sprint" final en las inmediaciones de la línea de llegada y un grueso pelotón de competidores, embalado a gran velocidad, que una suave pendiente favorecía, se aproximaba raudamente en procura del primer puesto. Pocos metros antes del arribo, una jovencita se desprendió de la multitud y corrió al encuentro de los ciclistas. Allí finalizó la prueba. Los competidores arrollaron a la muchacha, cayeron enredados en sus máquinas, provocaron unos la caída de los otros y aún aquéllos que consiguieron desviarse de la línea de carrera, fueron a chocar contra los árboles del camino o a embestir a personas que se encontraban, a su juicio, alejadas de todo riesgo.

En el tremendo accidente hubo fracturas, lesiones, hematomas. De todo. El caso más grave fue el de Holloway, que se desnucó al golpear reciamente con la cabeza contra el pavimento y expiró pocos minutos después.

La joven causante del suceso se encuentra en una clínica de Loudeac, asistiéndose de múltiples heridas, ninguna de ellas grave.

HAY CONMOCION DEL OTRO LADO DEL PUENTE

EL DESAPLICADO ESTUDIANTES DEBE SER BOCHADO EN EL EXAMEN DE NUÑEZ

Vélez Cotejará en su Fortín con el Fantasma de Boca

Crónica EN EL DEPORTE

Cuarta fecha de las revanchas. Con un clásico que alguna vez era motivo de conmoción en el ambiente. Por supuesto que los tiempos cambian y ahora los únicos clásicos que realmente interesan los que se disputan en Palermo o San Isidro. Y el que nos ocupa se correrá en Avellaneda. Independiente y Racing en el campo de la visera. Los dos en igualdad de puntaje y por supuesto en el mismo nivel de aspiraciones con relación al título que en determinado momento parecía que River tenía sólidamente apresado en sus manos. Pero River perdió en Rosario en la misma jornada en que rojos y albicelestes sacaban airosas sus divisas ante Estudiantes y Gimnasia, respectivamente y la luz que había sacado el puntero se ha obscurecido bastante. El campeonato se ha entonado, afortunadamente, pues a nadie —salvo acaso a la gente de River— puede hacer feliz que uno de los competidores se corte en riente marcha hacia el título. Y entonces, lo de Avellaneda cobra vigencia excepcional, una significación que una semana antes acaso no hubiera tenido. Por supuesto que en la trenzada lugareña, el puntaje ocasional posiblemente no sea siempre lo más importante, pero evidentemente tiene su importancia, especialmente si los números destacan que se puede pasar violentamente a la punta al menor tra pié del líder.

• Buena Recaudación

En la fecha anterior, las recaudaciones en Buenos Aires y aledaños fueron de una pobreza franciscana y la única taquilla realmente suculenta se logró en Rosario. En avellaneda puede producirse la rehabilitación de estos pagos en ese aspecto. En rigor de lógica, en la cancha de Independiente tienen que entrar varios millones de pesos. Es el único partido realmente importante de la jornada. Y la posición de los rivales juega mucho para crear un clima de apasionamiento. Coincidentemente está la incertidumbre, que aunque siempre sea distintiva de cualquier contienda de fútbol, se acentúa más en este caso porque Independiente y Rácing no sólo están en igualdad de puntaje, sino que exhiben también una paridad casi absoluta de poderío. En el cálculo previo, vaticinar el ganador tendría la misma posibilidad de acierto que un revoleo de moneda, que puede caer de cualquier lado. Este es un factor más que tiende a sensacionalizar el clásico. Y a darle jerarquía a una fecha que no la muestra en casi ninguna otra de las luchas que ofrece.

• River en Coche

El puntero viajará seguramente en coche. Su paseo se presiente cómodo y tranquilo. No importa que siete días atrás, la patinada en Rosario fuera larga, como de borracho. Ahora el escenario es otro y el rival también. Central venía embalado. Estudiantes está también embalado pero al revés, es decir que marcha a velocidad vertiginosa hacia planos aterradores de la tabla. La sorpresa siempre es factible Sin ese factor, el fútbol perdería todo su atractivo, pero cabe confesar que se hace muy cuesta arriba imaginar que el batacazo se va a producir precisamente en el campo de Núñez. Porque River es candidato al título con toda justicia Y Estudiantes, a su vez, si se salva del descenso es porque el milagro le tira una cuarta. La desproporción de fuerzas es demasiado ostensible como para no permitirse arriesgar el pronóstico de que si en la fecha de mañana hay un número puesto, ese es el líder de la tabla

• El Extraño Boca

En Liniers se presentará el "Extraño Boca" El campeón, que declinó voluntariamente toda aspiración en homenaje al título mundial que se le está escapando de las manos, juega con Vélez. Todo hace suponer que seguirá perdiendo ya que este cuadro auri zul que se viene presentando en el campeonato parece atacado de parálisis. No sólo no gana nunca, sino que tampoco hace un gol para consuelo. Habría que tener una memoria de elefante para recordar cuándo fue la última vez que los boquenses escribieron una cifra en el tanteador. Se anuncia para mañana la misma alineación que se batió tan desafortunadamente una semana atrás contra San Lorenzo, y no es fácil creer qe pueda superarse tanto como para doblegar a un Vélez que, si no está en muy definida racha triunfal, tiene necesariamente que ser más que este campeón que anda vagando por las canchas con afinada silueta de alma en pena

• Lo Demás, Discreto

Lo demás de la fecha está tocado por el signo de la medianía Brega linda puede ser la que en Bánfield librarán los albiverdes con Huracán. Los que emergieron este año de primera B andan con unas ganas locas de quedarse en la categoría en que ahora están. Y vienen sumando puntos que tienen valor de perlas del más puro oriente. El domingo le dieron la paliza al Atlanta del cuaterno directivo Y mañana, en la gramilla familiar, pueden seguir el tren. Por cierto que Huracán es bravo como enemigo. Viene ganando en serie y elevándose en la tabla La topada, entonces, sin deslumbrar es una promesa de buen espectáculo

En La Plata el desdichado Gimnasia, que siempre tiene motivo para quejarse de los arbitrajes y el no más afortunado Atlanta, que al perder la varita mágica de Zubeldía entró en un parate espeluznante, protagonizarán un drama de "mala suerte". Los platenses pueden encontrar un final feliz a ese drama. Necesitan vitalmente los puntos y el rival no puede ser más a la medida para lograrlos.

San Lorenzo de Almagro, que comenzó a respirar, recibe en Boedo a Chacarita, que se está cayendo de la tabla. Los azul-granas deben seguir pensando a pura lógica, en su camino victorioso.

Y por fin, Argentinos y Central en La Paternal. Puede ser un partido bien jugado, ya que los dos lucen estimables aptitudes técnicas.



Lucha de taitas en Avellaneda. Los dos guapos del pago se juegan mucho en la tenida, ya que están a la misma distancia del puntero River. Navarro y Sacchi son baluartes en las respectivas defensas y los que inspiran más confianza a las dos barras de aliento.

POSIBLE FORMACION

• INDEPENDIENTE v. RACING

Cancha: Independiente. Arbitro: L. Ventre.

Independiente: Santoro; Navarro y Decaria; Ferreyro, Rolan y Maldonado; Vázquez, Mura, Conigliaro, Rodríguez y Savoy.

Rácing: Carrizo; Anido y Mesías; Martín, Sacchi y Bertulessi; Bavastro, San Lorenzo, Sosa, Oleniack y Belén.

• RIVER PLATE v. ESTUDIANTES

En Nuñez. Arbitro: Roberto Barreiro.

River: Carrizo; Ramos Delgado y Etchegaray; Sainz, Cap y Varacka; Onega, Elacio Rojas, Artime, Delem y Roberto.

Estudiantes: Tarnauski; Biagioli y Britos; Castillo, Zapata y Madero; Nardiello, Prospitti, Domínguez, Cabrera y Biolli.

• ARGENTINOS JRS. v. ROSARIO CENTRAL

En La Paternal. Arbitro Robert Turner.

Argentinos Juniors: Miguelucci; Valentino y D'Ambrosio; Diez, Ramacciotti y Vieytes; Canseco, Parodi, Lallana, González y Tamburino.

Rosario Central: Andrada; Césares y Cardoso; Aranda, Murgione y Zanitti; Storti, Juárez o Malleo, Menotti, Manfredi y Giménez.

• SAN LORENZO v. CHACARITA JRS.

En Avda. La Plata 1768, juez José Luis Praddaude.

San Lorenzo: Irusta; Mariotti y Silvio Ruiz; Santamaría, Telch y Albrecht; Facundo, Rossi, Alfeu, Zárate y Vicente Rodríguez.

Chacarita Juniors: Cordero; Ferro e Iñigo; Blanco, Sanguinetti y Lagirestra; Tornessi, Diego, Restivo, Roldán y Rambert.

• VELEZ SARSFIELD v. BOCA JUNIORS

En Liniers, Arbitro: Miguel Comesaña.

Vélez: Sarmiento; Dalmao y Mareque; Andrade, Avalos y Cielinsky; González, Solari, Ribaudo, Subiat y Yudica.

B. Juniors: Cambiasso; Severo y Heredia; Ayres Moraes, Novarini y Más; Corbatta, Pizutti, Valentim, Rulli y Ferreyra.

• BANFIELD v. HURACAN

En Banfield, Arbitro: J. R. Brozzi.

Banfield: Righi; Calics y Manilo; Vázquez, Barale y Villano; López Maidana, Chaldú, Raffo y Zárate.

Huracán: Navarro; Troche y Devoto; Arredondo, Cubilla y Schneider; Sarnari, Fendo, J J Rodríguez - Marchesse y Brookes

• GIMNASIA Y ESGRIMA v. ATLANTA

En La Plata, Arbitro: Duval Goicochea.

Gimnasia: Minoian; Galeano y Marmovich, Davoine Sanes y Lejona; Ciaccia, Antonio, Rojas, Diego Bayo y Gómez Sánchez

Atlanta: Gatti; Clarià y Nuín; Vignale, Griguol y Bonzuch; Luna, Puntorero, Jorge Fernández, Castro y Carone

Argeas es la Mejor Carta de La Plata

Otro programa extenso compuesto por diez carreras se llevará a cabo mañana en el hipódromo de La Plata. El Clásico República del Ecuador, que sirve de base al mismo, se presenta favorable para Argeas que es una de las mejores potrancas de aquel medio. Las condiciones de ingreso de la carrera — todas con cincuenta y seis kilos — contribuye a aumentar las probabilidades de la citada pensionista de Petit.

Argeas, luego de excelentes performances, cayó vencida por Rabonera en la Polla de Potrancas sureña, por sólo medio cuerpo en 1'42" la milla. Antes de esa actuación había perdido también frente a Prenda Gaucha en el Clásico Morales en el buen tiempo de 1'32"2|5 en pista pesada y con inmediata anterioridad en cancha anormal, como estará sin duda mañana, lo cual no será óbice para su buen desempeño.

En contra de la anterior se alistarán con mucha chance entre otras Clovisse, Idea Fija y Nicagua. La primera de las nombradas viene de ganar en tiempo excepcional en el "Bosque" en 1'25"1|5 y en forma fácil sobre Rumbona, a la que superó por nueve cuerpos escasos. Luego de esa demostración continuó su training en excelentes condiciones y todo hace suponer que volverá a producir una performance extraordinaria. Idea Fija falló en su presentación más reciente pero de acuerdo a su comportamiento en privado, es muy probable que se rehabilite

NUESTROS CANDIDATOS

LA PLATA

1ª F. ANTONIO (4); Lasell (5); Etwas (15)
2ª CAMORRISTA (2); El Ho'ero (18); C'resto (12)
3ª TAJ MAHAL (4); Granvelt (10); Granyo (6)
4ª F. ARGENTINO (8); Kant (5); Caracú (9)
5ª SEA WINGS (21); Benita (10); My Time (3)
6ª ARGEAS (4); Clovisse (2); Idea Fija (8)
7ª TIO (12); Verdi (25); Tacio (23)
8ª ZURDITO (10); Tinito (3); Reminguito (17)
9ª PATRIA (9); Rampena (15); Macachera (1)
10ª R. FERNANDO (20); Clairborn (18); Malvar (4)

Programa Para Mañana en La Plata

1ª Carrera — Premio RAFFA — 1200 metros — A las 11.20

(En esta carrera comienza la "Apuesta Doble")

7L 6L 7P 0P	1	1	Cunningham	X. X.	4	57	Xaret – Clairfontaine	R. T. Barb'ri
5L 4L 3L 8L		2	Chalote	O. Camacho-3	4	57	R. Rover – La Choza	G. Gut'rrez
4P 7P 3L 6S		3	Dadivoso	no correrá	4	57	Divertido – Carito	A. Gut'rrez
— — — —		4	F. Arturo	J. Gon'lez-4	4	57	H. Honour – Infid'cia	O. Puente
0P 8S 9P 2L		5	Lassell	H. Padula	4	57	Escort – Mucha Sal	P. Blanco
6L 7L 3L 6L		6	Fortachón	R. P. R'guez	4	57	Faraón – Fintas	J. R. R'guez
— — — 9L	2	7	Barefaced	J. Corso-2	4	57	Bar – Lealá	L. Taborda
2S 4P 0S 6P		8	Champagne	R. Tavella	4	57	Chivalry II – Rep'que	L. Saccone
0S 7L 4L 4L		9	El Doradito	A. Saavedra-3	4	57	On Top – P. Negra	F. Silvestre
5L 0P 0P 0L		10	Afonía	J. Vázquez-2	4	54	Expeditious – Cha'ra	M. E. C'doba
0L 9P Rosa.		11	Cachaciento	X. X.	5	53	Cachador – Donos'rra	B. U. Hue'ta
6L 0P 5L 0L		12	Despeñadero	O. Bersito	5	53	Bangar – Pandillera	L. Lofiego
0P 0L 0L 0L	3	13	Betaganó	no correrá	4	57	T. Chiseller – Beta'ga	O. G. D'ani
— 0L 9L 0L		14	Cameruco	P. Tárrago	4	57	Altruista – Campa'lla	F. G'zález
— 7L 0L 2L		15	(Etwas	A. D'Aponte	4	57	B. Empire – La Plata	A. H. Arias
7L 0L 0L 0L		16	(Lumínico	C. Giani-2	4	57	Conquest – Ipurtargi	H. A. Del'do
9L 9L 0S 9L		17	Ebúrneo	X. X.	4	57	Quite – Ebal	J. Trav'saro
3L 4S 0L 0L		18	Bocú	J. Cano-3	5	53	Boston – Kupi	A. A. Lacelli
5L 9P 6L 9L		19	Cedar	J. Vidarte	5	53	Churrinche – Utah	J. D. Valdez
— — — —	4	20	Brisú	A. Martínez-3	4	57	Britón – L. Susy	N. Degae'no
— — 0L 0L		21	Claro Azul	No correrá	4	57	Pergolese – Cruz Azul	R. A. Barr'za
2S 5S 0P 5P		22	Fazendeiro	no correrá	4	57	Argur – Fedorovka	J. C. F'dez
8L 6L 6L 3L		23	Mistito	C. Irisari	4	57	S. Pedro – M. Tita	R. Gorosito
9L 8L 3L 7L		24	G. Dame	C. Botta-3	4	54	Domselar – G. Mère	A. E. Polo
8P 7L 0L 8S		25	Cabralito	M. Giles	5	53	Pharoah – P. Plumas	A. Jaimes

2ª Carrera — Premio DON ESTEBAN — 1100 metros — A las 12.—

(En esta carrera se completa la "Apuesta Doble")

— — — 0L	1	1	Bochero	X. X.	3	56	Thomas – B. Eyes	E. C. Boni
0P 3L 8P 3L		2	Camorrista	J. Corso-2	3	56	Cac'ador – Parapet	L. Taborda
— — — —		3	El Doming'ro	J. Vidarte	3	56	Ahmed – Sincera	J. Ochoa
— 0P 0S 0S		4	Inongo	A. Her'dez-4	3	56	Retrial – Oasis II	O. Matt'cci
— — — 6L		5	Kingsbury	J. C. Ide-3	3	56	Escort – La Piadosa	M. Gil
3L 6L 3L 6L	2	6	B. Horse	A. Real	3	56	Baxar – Dos Damas	F. M. Ortiz
9L 8L 7S 0L		7	Curacio	J. Arriagada	3	56	El Bañao – Malica	A. A. Santos
— — — —		8	Emisivo	O. Bersito-3	3	56	Guambolo – Emina	F. E. And'de
— — — 0L		9	Je t'Aimé	X. X.	3	56	Avro – Passionette	S. Fuertes
— — — —		10	J. Bra'kfort	A. D'Aponte	3	56	Esquilino – Giraldina	A. A. Derito
— — — 0L	3	11	Bien Fait	H. Palavecino	3	56	Dahir – Asmara	P. A. Ruffini
6P 2L 4L 5L		12	Conresto	No correrá	3	56	Umpapa – Neska	E. L. Riv'la
0L 5L 7L 0L		13	Emparedado	X. X.	3	56	Sensible – Empanada	R. Cano
— — — —		14	Lebrero	A. Saavedra-3	3	56	B. Water – Ligada	A. Saavedra
6L 3L 8L 8L		15	Lobizón	N. Vismara	3	56	Refucilo – La Majita	H. Pavón
— — — 0L	4	16	Buraco	J. Vázquez-2	3	56	Cairgorm – Bastille	G. de Sar'via
— — — —		17	D. Trampera	X. X.	3	56	Strauss – Araminta	M. A. Ferro
— — 3L 8P		18	El Hotelero	X. X.	3	56	Zagal – E. de Plata	H. M. V'gas
2P 7P 7P 0S		19	Enfocado	X. X.	3	56	Royal Tip – Elevada	L. Saccone
— — — —		20	Matemático	R. Díaz-3	3	56	Senti'to – M. Blanca	U. E. Gu'ra

3ª Carrera — Premio ALAN BRECK — 1200 metros — A las 12.35

6P 4P 1P 9S	1	1	Colbert	A. Saavedra	6	58½	Snob – Carissima	V. Cassaigne
0L 0L 4L 5L		2	L. Cobas	O. Bersito	5	51	Zagal – L. Moza	H. M. V'gas
7L 8L 0L 0P		3	Igana	A. López	5	48	Camarín – G. Sola	R. Ghig'tti
2L 3P 1L 1L	2	4	Taj Mahal	N. Yalet	4	57½	Le P. P'ce – Calc'ta	B. Gin'cchio
1L 1L 6L 0L		5	Y. Park	R. C. Gon'lez	5	51	Claro – T. Park	F. Galván
8L 9L 0P 1L	3	6	(Chiriqui	X. X.	4	54	Nuvolari – Chi'hua	J. A. Quij'no
3L 2L 3L 2L		7	(Araucana	no correrá	4	58	Magabit – Anglia	R. Herrera
0L 9P 4L 6L		8	Granyo	J. Estévez	4	50	Grand Pá – Yanové	V. Lab'da
0P 3L 1L 5S	4	9	Florismart	A. Real	4	53	Fierabrás – Belise	E. C. Boni
0P 6L 6L 1L		10	Granvelt	C. A. Sáenz	6	50	Rebato – Anvelt	C. R'guez
— 8L 9S 0L		11	Tizne	no correrá	6	48	Virgilio – Tonix	H. Luraschi

4ª Carrera — Premio REMO — 1800 metros — A las 13.15

1L 5L 4L 7L	1	1	Vitconte	O. Camacho	3	57	Vitelio – Perlera	E. L. R'guez
2L 2L 1L 0L		2	Bellow	A. Ascre	3	56	Bellman – Baking	R. Castro
5L 5L 5L 1L		3	Sofrenalo	J. Vázquez	3	56	Sureño – Guayquirita	A. Fagúndez
3L 1L 2L 6L	2	4	Arenque	A. Saavedra	3	56	Magabit – A. Girl	V. Cassaigne
9P 3L 1L 0L		5	Kant	J. Ledesma	3	56	Perigord – Karecka	P. R. Díaz
— 6L 1L 8L	3	6	J. del Pago	S. Maciel	3	56	P. d'Or – Kachorra	L. Z. Lemos
3P 7P 4P 5P		7	Portinari	T. Albertini	3	56	Sideral – Beatriz	A. L. Salvati
— 1L 2L 0L	4	8	F. Argentino	J. Vidarte	3	56	Umpapa – Solución	F. Di Marzo
3L 5S 3L 4L		9	Caracú	E. Tadei	3	56	Yantorno – Cortada	H. Pavón
— — — 1L		10	Culi	A. D'Aponte	3	56	Rombo – Culebrina	A. A. C'lonje

5ª Carrera — Premio SYLVIA — 1600 metros — A las 14.5

(En esta carrera comienza la "Apuesta Triple")

0L 5L 9P 0L	1	1	M. Pancha	J. Estévez	4	57	Apocado – Tropera	P. C. Sosa
9L 1L [illegible] 6L		2	Brujera	C. Botta-3	4	57	T. Livio – Sorciére	L. d. l. Fu'te
2S 1P 5L 0S		3	My Time	X. X.	4	57	Richer – Me-Too	J. de la Cruz
4P 2L 8L 0S		4	Essentée	R. C. Gon'lez	4	57	Cl sworth – Essence	A. H. Irusta
0S 8S 1L 5L		5	War	H. Casalotti	4	57	Pontino – W. Well	S. L. Vega
1L 0L 0P 0S		6	Formación	no correrá	4	57	Apúrese – Formality	H. Martucci
0L 0L 9L 2L		7	Egida	A. D'Aponte	5	55	Piñón – Efemera	F. G'zalez
7P 5P 2P 1L	2	8	Ulm	M. García-4	4	57	Unico – Convicta	F. F'dez
1L 0L 0L 9L		9	M. Inés	J. Ledesma	4	57	Antoine – Begiztoki	N. V. Durán
2L 2L 0L 2L		10	Benita	O. Bersito-3	4	57	Bonicate – Orgullosa	E. O. Do'dio
0P 2L 0P 1L		11	P. Buena	H. Padula	4	57	Le P. Prince – Pal'na	G. Bianch'no
0P 5L 7L 7S		12	Wami	M. D. Marco-4	4	57	Wonder – Guadala'ra	E. Herrera
0L 7S 3L 0S		13	Amambay	H. Casalotti	5	55	Le P. Prince – Roc'na	L. Quinteros
2L 1L 0S 2L	3	14	Chicha	T. Albertini	4	57	Chivalry II – Ru'bosa	A. S. Her'dez
1L 8S 4L 4L		15	Masita	E. Etchegaray	4	57	Miedo – Ricura	M. Echec'ry
7P 1L 7L 0L		16	Repasada	J. Lago-2	4	57	Rianco – Tipularia	G. Ghig'tti
0L 7L 0P 0L		17	Arbejilla	A. Saavedra-3	4	57	Boliche – Amaryllis	N. Ojeda
7L 5L 7L 9L		18	Bonirreta	J. Cano-3	5	55	Bonicate – Ondarreta	A. A. Lacelli
4L 2L 2L 1L		19	Erzegovina	H. Anacona-2	5	55	Labrador – Escarlata	H. F. Guida
5L 0L 8L 3L	4	20	Nenusa	C. Sobral	4	57	Shak'are – Nenuska	M. Prátola
— 3L 2L 1L		21	Sea Wings	N. Yalet	4	57	Marwari – B.-Mast	C. Rod'guez
8L 0L 0L 0L		22	Atlacita	R. A. G'lez-4	4	57	Estampido – Char'tte	R. Vera
0L 0L 0L 9L		23	Jeri	J. G'lez-4	4	57	Montalbán – Jerizaite	E. F. Arenas
0S 0P 1L 2L		24	Cara y Cruz	R. Díaz-3	5	55	C. y Fierro – Cint'rita	D. Camm'ri
3S 3S 1S 6P		25	Camionera	X. X.	5	55	V. Hot – Corifina	J. J. García

6ª Carrera — Clásico R. DEL ECUADOR — 1400 metros — A las 14.45

6L 3L 0L 4L	1	1	Pera Verde	A. A'Aponte	3	56	Kentucky – Peraquita	P. A. Ruffini
3P 5P 1L 1L		2	(Clovisse	F. Echagüe	3	56	Casanova – Oursine	E. L. Clerc
1L 3L 1L 9L		3	(Madream'da	X. X.	3	56	Grand Pa – Anade	Idem
1L 1L 2L 2L	2	4	Argeas	P. Tárrago	3	56	Q. Vive – S. Dew	H. Petit
— — — 2L		5	(Vicia	R. Sarfiel	3	56	V. Roll – Chichi'nada	A. A. Santos
4L 2L 2L 6L		6	(Albardera	C. Sobral	3	56	R. Rover – Albarza	Idem
2L 4P 0L 4P	3	7	Tamagás	R. Rodríguez	3	56	Tanteo – M. José	J. H. Garay
3L 2L 4L 9L		8	Idea Fija	N. Yalet	3	56	V. Roll – Kronp'zes	S. L. Bello
4L 6L 2L 7L		9	Tejita	A. Coloccio	3	56	Tejón – Frutilla	F. Medina
2L 3P 0L 3L	4	10	Nicagua	J. Arriagada	3	56	Alelí – Managua	P. Bust'te
3L 3L 3L 1L		11	P. Frola	no correrá	3	56	J. Tenorio – Pap'rusa	J. C. G'zalez
0L 3L 4L 1L		12	Hosana	C. Botta	3	56	Mirontón – Humosa	M. A. Ferro

7ª Carrera — Premio RAFA (Bis) — 1200 metros — A las 15.30

(En esta carrera continúa la "Apuesta Triple")

6S 8P 9L 0S	1	1	Mapache	no correrá	4	57	Again – Jenny Ass	J. A. L. T'ga
0L 0L 0P 4L		2	M. Días	X. X.	4	57	B. Día – Mi Día	A. R. Bani
2P 5L 0P 2L		3	Royaltino	J. Gutiérrez-4	4	57	R. Tip – Jeunesse	A. S. Alv'za
— 0L 0L 0L		4	Simblón	O. Camacho-3	4	57	Quetzalcoatl – L. S'da	J. Peralta
0L 0L 5L 0L		5	Sitereo	A. Martínez-3	4	57	Sigiloso – Atenas	R. Castro
0P 0P 0P 0S		6	Last Night	N. Fern'dez-4	5	53	Chantey – La Bruja	P. M. Q'teros
— 0L 0L 6L	2	7	M. Albet	J. Vázquez-2	4	57	Master – Calandria	G. de Sa'via
6P 5P 0S 0S		8	Naipul	J. Lago-2	4	57	Skyraider – N. B'eze	O. G. Da'ni
4L 6L 3L 5L		9	Que Tupé	A. D'Aponte	4	57	Conquest – La Tulipe	A. H. Arias
2L 0P 8L 6L		10	Rumbático	A. Ascre	4	57	Labrador – R. Malal	G. Martínez
0P 2S 0P 0S		11	Pink Gin	T. Albertini	5	53	Paraná – Sarah	A. S. H'dez
7L 8P 7P 2L		12	Tío	B. Arturo	5	53	Optimo – Tía María	M. A. Ferro
0L 9L 7L 9P	3	13	Michigan	T. Valdés	4	57	Cairgorm – Misera	C. Ferrari
4L 8L 4L 0L		14	Payú	No correrá	4	57	Peleador – Chona	A. R. Ip'cha
4L 0L 4L 4L		15	Ramillón	A. Saavedra-3	4	57	Sabueso – Raqueta	A. Ghig'tti
0P 0P 8P 0L		6	Trompito	no correrá	4	57	Pharoah – Rupa	J. A. Pregi
0L 0L 0L 0L		17	Tusuy	S. Maciel-1	4	57	Periquito – Asesora	G. P. G'rra
6S 6S 5S 0L		18	Totina	No correrá	4	54	Thomas – Pacham'c.	C. F. Croce
— — — —		19	Lolita	H. Anacona-2	5	50	My Love – Monóton	I. F. Guida
0S 7S 0P 0S	4	20	Morochuco	C. Monte'gro	4	57	Bellman – Meluca	V. Revir'go
8L 0L 9L 7L		21	Reidor	H. Leonelli	4	57	Mr. Cube – R. Bruja	E. C. Boni
6L 8L 8L 0L		22	Repeluz	J. Comas-3	4	57	P. Grillé – Adaluz	A. Corsiglia
7S 7L 0P 3L		23	Tacio	X. X.	4	57	Pharoah – Tantrum	J. Miglión'co
— — — 0P		24	Tontero	O. Alem-4	4	57	Signatario – La To'ta	G. Bueno
— — — 3L		25	Verdi	No correrá	5	53	Veneciano – Suki	A. Sineiro

8ª Carrera — Premio DON ESTEBAN (Bis) — 1100 metros — A las 16.20

(En esta carrera se completa la "Apuesta Triple")

— 4L 4L 8L	1	1	El Rayito	J. Corso-3	3	56	Enfield – Panameña	E. C. Boni
— — — —		2	P. Fino	X. X.	3	56	Seguaipé – Ponchera	L. Calistro
0L 0L 6L 3L		3	Tinito	D. Torrilla-4	3	56	Britón – Magna	L. Z. Lemos
— — — —		4	Vedia	E. Cuervo-3	3	56	Vesubio – Diabólica	J. Prá
— — — 3S		5	Vitex	J. Vidarte	3	56	Vitelio – La Loba	S. A. M'lla
— 6P 7P 6S	2	6	M. Better	R. Royo	3	56	B. Still – Gauchita	H. Contreras
— — 0S 4L		7	Orfilio	T. Albertini	3	56	R. Tip – Esclava	O. J. M'tez
3L 0P 9L 7L		8	Sole Mío	R. Sarfiel-2	3	56	Sideral – Sunna	P. Juárez
— — — 0L		9	Violento	J. Arriagada	3	56	Tudor – V. del Mar	J. C. G'zález
2P 3P 3S 0P		10	Zurdito	N. Yalet	3	56	Upa Quiero – H. Girl	D. Deg'tano
2L 5L 2L 5L	3	11	Navión	H. Casalotti	3	56	Umpapa – Adelina	L. Quinteros
— — 7L [illegible]		12	Romano	A. Saavedra-3	3	56	Escort – C. Luces	L. J. Gómez
6S 5L 0L 6L		13	Tucariño	A. Martínez-3	3	56	Tucano – Bienparada	R. Cano
6P 7P 9L 0P		14	Vindicator	G. Roldán-4	3	56	E. Ruler – Camp'ana	J. R. Díaz
— — — —		15	Zizi	X. X.	3	56	Casanova – Zíngara	A. G. Riv'ro
— 0L 7L 9P	4	16	Olorón	J. Vázquez-2	3	56	Alpinista – Contra'za	A. Fagúndez
— — 8L 4L		17	Reminguito	A. Coloccio-1	3	56	Reno – Aminga	R. R. Díaz
0S 9S 4S 7S		18	Satchel	L. Camo'tti-1	3	56	Scratch – Maletilla	A. Bianch'no
— — — —		19	Tetolópez	N. Vismara	3	56	H. Hurrah – Danc'na	R. E. Fal'tti
— 6L 0L 4L		20	Zicles	R. Rodríguez	3	56	Enfield – Grénade	C. Rod'guez

9ª Carrera — Premio MONICA — 1600 metros — A las 17.10

— 6L 3L 3L	1	1	Macachera	N. Yalet	3	56	A. Celeste – Canast'ra	E. C. Boni
0L 5L 3L 6L		2	Flintia	J. Vázquez-2	3	56	Farrista – Hirondella	I. A. Rolón
6L 0L 8L 6L		3	Magnolia	R. Díaz-3	3	56	Mangangá – Wilily	J. M. Tello
— — — 9L		4	R. Alteza	C. A. Sáenz	3	56	R. Claro – La Posta	B. Mele
— 9S 7P 6P		5	Encadenada	R. Tavella	3	56	Romantic – Enjoyada	L. Saccone
7L 0L 0L 7L		6	Chingala	H. Palavecino	3	56	Landholder – Pav'da	C. Bar'dica
2L 7L 5L 7L	2	7	Cuantia	A. Martínez-3	3	56	Quinqué – Cuantiosa	P. T. Pescio
— — 0L 4L		8	Lupawar	R. Rodríguez	3	56	Undiwar – Lupa	P. C. Sosa
— — 5L 5L		9	Patria	C. Sobral	3	56	Umpapa – Señalada	F. Viviani
— — 9L 0L		10	Pintable	A. Iñesta	3	56	Alambre – Pintapinta	A. Di Marzo
— 0L 0L 0L		11	B. Noir	J. Gutiérrez-4	3	56	Bantam – Saloma	I. Coronel
— — 5L 0L		12	Forza	X. X.	3	56	Bustamante – Fuerza	R. Pérez
— 8P 0P 9P		13	Fontanella	L. Martínez	3	56	Snob – Faranda	L. De Palma
— 5L 3L 4P	3	14	Malvacea	X. X.	3	56	Labrador – M. Real	A. O. M'zoni
— 6L 4L 4L		15	Rampena	S. Maciel-1	3	56	Ramplón – Pendaveta	M. V. Sosa
5L 4L 7L 4L		16	Balvanita	A. Coloccio-1	3	56	Fairground – Balv'ra	F. Moyano
— — — —		17	Reality	no correrá	3	56	T. Rabbi – R. Caress	L. de Sautú
— — — 0L		18	Looked-me	H. Intelis'no-4	3	56	Dodó – Bien Mirada	L. J. Salto
— — — —		19	Renée	A. D'Aponte	3	56	Espumoso – Totina	A. Suárez
— — — 0L	4	20	Zully	J. Juárez-4	3	56	Satán – Zagalita	A. Alacina
— — 7L 0L		21	Pared	No correrá	3	56	Velasco – Ña Tecla	Alamo
4L 2L 2L 5L		22	Albardera	J. Corso	3	56	R. Rover – Albarza	A. A. Santos
0P 9P 0L 3S		23	Pikitita	no correrá	3	56	Soler – Accionista	J. Avila
— — — 0P		24	Compositora	B. Arturo	3	56	Preclaro – Confianza	E. Lencina
0L 0L 9L 0L		25	Barni	J. Sotosca	3	56	Bonicate – Orop'dola	H. Villaf'ñe

10ª Carrera — Premio BUEN OJO — 2200 metros — A las 18.—

1L 4S 7L 0L	1	1	Mentado	E. Tadei	4	57	M. Merry – Mi Ba'ra	S. Tadei
0P 1L 8L 2P		2	Bardito	A. Saavedra-3	4	57	M. Cube – Bahrein II	V. Cassa'ñe
9S 1L 6S 0S		3	M. Boy	J. Bariain-3	4	54	Monarch – Matutina	J. C. López
0L 3L 0L 3L		4	Malvar	N. Yalet	4	54	Labardor – M. Real	S. L. Bello
9S 3L 3S 0L		5	La Historia	X. X.	6	48	Molotov – Josefina	J. M. M'ez
9P 1L 6L 3L	2	6	Z. Azul	No correrá	4	57	Blizzard – Z. Negra	M. Boquín
2L 8L 5L 7L		7	Pasto	J. Corso-2	4	57	Dahir – Pansy	Traversaro
9P 9L 5L 1L		8	Nolan	H. Casalotti	4	54	T. Castle – Coro'ción	Mansilla
7P 2P 5S 0P		9	Juan Cruz	C. Montenegro	5	53	G. Stream – C. Ro	Giov'tti
0L 0L 4P 3L		10	Indolente	A. Iñesta	5	52	Churrinche – Murri	M. Tirao
0S 0L 0L 0P		11	Madrid	no correrá	6	52	Argur – Mimada	B. Tei'ra
9S 2L 5L 4L	3	12	Huésped	R. Sarfiel-2	4	57	Casanova – Hanna	J. Valle
1P 2P 8S 0P		13	Blancard	J. Lag'tena-1	6	55	Cr. Cube – Bath. C	Cerecetto
1P 5L 0P 6L		14	H. Boy	R. Palavecino	4	54	Richer – H. Jean	Peña (h)
4S 6S 2L 1L		15	Devoto	No correrá	4	54	E. Ruler – Novata	A. Santos
0P 0L 0L 0L		16	Forlón	J. Lavia-4	4	54	Farrista – Pomaris	Lanzalot
2L 1L 5L 8S		17	Indo	H. Casalotti	5	52	Ingenuo – F. Girl	P. Puertas
5L 4L 8P 1L	4	18	Clairborn	No correrá	4	57	Mosquetón – Clair	Prátola
7L 8S 4P 6P		19	Nautilu	no correrá	5	55	Quillango – Na'dorr	Etchep'ry
3L 7L 0L 2L		20	R. Fernando	P. Tárrago	4	54	R. Claro – Baturra	González
1L 0L 6L 9L		21	Vitelius	F. Echagüe	4	54	Vitelio – Las Cana	J. Iriarte
3L 3L 1L 6L		22	Sándalo	A. D'Aponte	4	52	Memorista – Ipusc	H. Arias
— 0P 1P 0S		23	Paldahué	R. Díaz-3	6	52	Canthare – Tespia	E. Gue'ra

EL CENTAURO PUEDE GANAR LA COPA

PROGRAMA PARA MAÑANA EN PALERMO

1ª Carrera — Premio ALAMO — 1800 metros — A las 11.45

6P 8P 0L 4P	1 Betanzos	4	M. Giles	4	57	Toreador - Bearnesa	D. Castillo
9S 9S 6P 0P	2 Edwardian	10	F. Doval-3	4	57	B. Empire - Charm	R. I. Freytes
2S 4P 3P 2P	3 Fragoroso	16	L. Calvete	4	57	Fierabrás - Temp'tiva	O. G. Dam'ni
7S 7L 0P 3L	4 Tacio	6	no correrá	4	57	Pharoah - Tantrun	J. Migliónico
— — — —	5 M. Salva	15	D. Demilio	4	57	Lover - Bella Flor	F. Gómez
6L 7L 5L 0L	6 De Ley	2	C. Riso	4	57	Montellano - M En'ña	U. Lasserre
— 0P 7P 0P	7 Gambino	3	O. Cosenza	4	57	Mirontón - G. Onda	E. J. Cara'jal
— — — 0P	8 Fervor	14	no correrá	4	57	M. Tracks - Palúdica	P. González
— — — —	9 Adonai	24	J. Lugrín-3	4	57	Mirontón - Amasver	F. Báez
7P 3P 7S 8P	10 (Zarito	19	L. Pincay	4	57	Marrasq'no - Sayuela	M. Alvarez
2S 2P 4P 3P	11 (Barcal	21	A. Etchart	4	57	P. Christian - Blas'da	Idem
8P 4S 3P 3P	12 Fuero Vasco	7	J. Torres	4	57	Fierabrás - Bramina	J. A. Lema
0P 5P 7L 0P	13 Snipnap	22	J. Ibarra	4	57	Scratch - Bamanella	N. L. Corr'do
6S 8P 9L 0S	14 Mapache	9	R. Encinas	4	57	Again - Jenny Ass	J.A.L. Torga
— — — 5P	15 Naranjo	8	R. Ciafardini	4	57	Seductor - Bit. Orange	J. F. Penna
0S 6S 0P 7P	16 Fort Wayne	17	G. Rivero	4	57	M. Tracks - Orizaba	F. Soumastre
— — — 3L	17 Beam	13	A. Cufré	4	57	Balmoral - Fulminada	P. A. Cufré
6P 8S 4S 2P	18 Cigarro	18	X. X.	4	57	Qui Vive - Cubana	J. J. Raffo
6S 8P 2P 3P	19 Zabatán	12	no correrá	4	57	Cardanil II - Zagaleja	M. M. Sosa
0S 6P 6L 3S	20 Mediodía	23	D. Mag'no-4	4	57	Prince d'Or - Matilde	N. De A'drea
— 0P 4P 2P	21 Stellus	5	A. Sánchez	4	57	Claro - Déborah	E. P. Calle'as
0S 0P 5L 6P	22 Notepares	1	C. Riero	4	57	Closworth - Embajada	G. A. Cervi
2S 5S 0P 5P	23 Fazendeiro	25	no correrá	4	57	Argur - Fedorovka	J. C. Fer'dez
9L 8L 0L 0L	24 Lancetero	20	J. Ortiz	4	57	Sensible - Lanceta	M. A. Arce
— — — —	25 Perico Chic'te	11	J. Hidalgo	4	57	Bulldozer - Gin Gala	J. Ropero

2ª Carrera — Premio ARTURO A. — 1100 metros — A las 12.20

1L 2P 1L 1S	1 Tamale	2	no correrá	3	57	Canthare - Guadalupe	L. Fá (h)
Mend'za 1P	2 Aterida	3	L. Silvetti	3	55	At Home - S. Lunas	O. F. Sal'tti
6S 3P 5P 1P	3 Abronia	1	E. Olguín	3	52	Alamo - Insana	S. Reverdite
— 4P 1P 2P	4 Lapataia	4	J. Torres	3	52	At Home - Pemba	J. C. Alva'za
3P 1S 4P 7L	5 Balta	6	D. Demilio	3	52	Earthquake - Barri'de	E. J. Solari
3L 1L 3L 6L	6 Cambiadora	5	O. Chamorro	3	52	Esclaro - Camba Cuá	S. L. Vega

3ª Carrera — Premio EUTROPIO — 2500 metros — A las 13.—

5S 0S 2P 5P	1 Totem	1	no correrá	6	59	Aristh'nes - Vahiné	J. C. Bara'ci
2S 2P 7S 2P	2 Yapok	3	A. Etchart	4	56½	F. Speed - Yaciretá	A. L. Salvati
7L 6L 1L 7L	3 Sin Fusta	6	no correrá	4	54	Alpinista - S. Freno	V. M. Per'ra
3S 4P 1P 5S	4 Jordán	5	E. Jara	4	53½	Aristh'nes - Sama'na	F. D. Vitale
1L 1L 4L 3L	5 Sol Criollo	4	X. X.	4	51	S. Festival - S. Hija	J. Peralta
0P 8L 1P 9S	6 Blas	2	R. Encinas	4	50	Romantic - Blast	F. A. Costa

4ª Carrera — Premio MOCTEZUMA — 1800 metros — A las 13.50

(En esta carrera comienza la Apuesta Triple)

— — — 0P	1 El Val'ciano	5	no correrá	3	56	A. Night - Div. Folly	A. I. Gra'llo
— — 3P 0P	2 Tacur	14	R. Ciafardini	3	56	Tatán - Acometida	L. Saccone
8L 8P 8P 7L	3 El Cachafaz	3	C. Riero	3	56	Kentucky - Aragonesa	N. Prego
5S 4P 5P 0S	4 Melocotón	7	E. Defeso-3	3	56	Singapur - Dolomita	F. Delieu'az
— — — 0P	5 Lodo	2	L. Calvete	3	56	Solito - Loveretta	J. Migliónico
— — — 9P	6 Tres Picos	18	L. Pincay	3	56	Shakespeare - A'guita	A. Fuentes
— — — 0P	7 Caligula	4	E. Jara	3	56	Card. King - Flavia	F. Ludovisi
— — 8S 0S	8 Julio Chico	9	I. Leguisamo	3	56	P. Canarina - Raquel	A. Grassi
— — — 5S	9 Soy Bisie'to	17	O. Cosenza	3	56	Buc - Sorpresiva	E. Carab'ja!
— — 5P 4P	10 Bozalejo	15	H. Ciafardini	3	56	Relumbrón - Bibiche	F. Pérez
— 0P 2P 5S	11 Surriento	1	A. Etchart	3	56	Sideral - Parma	L. B. Sosa
7S 2P 0P 4S	12 Hurivari	6	J. Caballero	3	56	Huracán - Blue Jean	C. A. D'guez
— — — 0S	13 Edward	13	R. Royo	3	56	G. Court - Clapper	C. Martínez
— — — —	14 T. Firme	16	R. Tor'llas-3	3	56	Tragacanto - Contada	A. A. Brenta
0S 5S 4P 0S	15 Aventurado	10	H. Artigas	3	56	Quinqué - Avisada	E. Cassaigne
3S 2P 0P 2S	16 Jongleur	8	C. Sauro	3	56	Sideral - Lady Love	J. Lapistoy
— 4L 2L 4L	17 Scapolo	12	L. Sánchez	3	56	Scratch - Solterita	A. Canay
— — — 4L	18 Atlantic	11	G. Roldán	3	56	Speechmaker - Atlética	S. J. Salas

5ª Carrera — GRAN PREMIO DE HONOR "E. CASEY" — 3500 metros — A las 14.40

1P 1P 4S 2P	1 Vélite	6	A. Etchart	5	62	Nigromante - Leg'ria	S. A. Sarachi
2S 1P 4P 0S	2 Kurdistán	11	L. Pincay	5	62	Edmond - Takazima	R. A. Ghig'ti
1P 5S 9S 4P	3 Los Churros	8	R. Zapata	7	62	Los Curros - Emerald	M. Alvarez
9P 1S 3S 4S	4 Start Price	3	H. Ciafardini	5	62	G. Stream - Strach'de	B. A. Giov'ti
1S 3P 1P 9P	5 Ma Co'tesse	12	A. A. D'guez	4	57	G. Stream - Mignón	Idem
2P 1S 2P 1P	6 Síntesis	7	I. Leguisamo	4	57	G. Stream - Serradilla	A. P. Giov'ti
1S 0S 1S 1S	7 Semillón	2	E. Jara	4	60	Guatán - Seliana	L. E. Romero
3P 1S 3S 5P	8 Fresh Air	9	(d) Ciaf'ni	4	60	G. Stream - Flay. Plan	J. F. Penna
2S 5S 4P 2S	9 Standard	4	no correrá	4	60	G. Stream - Strath'de	J. A. Mal'tti
4S 6S 3P 1P	10 El Centauro	10	C. Sauro	4	60	Sideral - Planetaria	J. Lapistoy
4S 1S 0S 7P	11 Irmak	13	A. Sánchez	4	60	Seductor - R. Legend	Idem
1L 1S 0P 1L	12 Mangayté	1	O. Baratucci	4	60	Cairngorm - Marlota	S. Saini
6S 2P 1P 1P	13 Jalousie	5	(d) Camoretti	4	57	Tatán - Encelada	J.R.d.l.Cruz

6ª Carrera — Premio TATAN — 1100 metros — A las 15.30

(En esta carrera continúa la Apuesta Triple)

— 6S 4P 4P	1 La Copla	5	no correrá	3	56	Bakersgate - Divine	A. I. Gran'llo
— 0P 6P 3P	2 Tarja	13	H. Ciafardini	3	56	Tatán - Sans Doute	L. Saccone
— — — 2S	3 Loca	4	E. Jara	3	56	A. Night - Lurian	L. E. Romero
— — — 4P	4 Windy Hill	6	J. Guajardo	3	56	Cardanil II - Fav'da	A. F. Arauz
— — 8P 6P	5 Avidez	18	O. Chamorro	3	56	C. Montiel - Ayla	E. Labrador
— — — 0P	6 Habilitada	11	no correrá	3	56	Hokusai - Milgracias	M. A. Gracia
— 0P 8S 2S	7 Chalanear	9	J. Leg'món	3	56	Trig'ro - Chacarera II	R. Ghig'tti
— — — 9P	8 (Benefic'cia	21	C. Riero	3	56	Escondido - Bendita	A. H. Irusta
— — — —	9 (Formalidad	25	J. Ortiz	3	56	C. M'tiel - Full of Pep	Idem
— — — 0P	10 Galacha	8	A. Pauleau	3	56	Lucky Day - Galarza	O. Ojeda
3P 3P 4P 5P	11 Aquamarine	29	J. Lugrín-3	3	56	A. Night - Aquiform	A. Navarro
4P 2L 2P 5P	12 Cessna	26	H. Padula	3	56	Umpapa - Calabria	J. B. Villiani
— — — —	13 Barquilla	20	A. Cella-4	3	56	Barullero - Asistenta	J. R. López
— — — 0P	14 Lindura	30	I. Gómez-2	3	56	Sabroso - Letania	B. Moreno
— — — 5P	15 Rest'uradora	7	J. Caballero	3	56	Casanova - Royalette	A. R. Bia'no
— — 0P 7L	16 Acadina	19	O. Alem-4	3	56	Magabit - Amarra	Idem
— — 0L 2P	17 Anacrónica	1	no correrá	3	56	Preclaro - Ann	F. A. Costa
— — — —	18 Congoleña	2	R. Ciafardini	3	56	Sideral - Berberisca	J. F. Penna
— — — —	19 La Luky	3	D. Maga'ño-4	3	56	Argonaut - Flor Sola	A. G. Riveiro
— — — 0P	20 Marseillaise	10	L. Calvete	3	56	Romantic - Malandra	J. P. Ojeda
— 0S 8S 6P	21 Baby Bell	17	no correrá	3	56	Bellman - Sinamay	M. M. Sosa
— — — —	22 Tamborea	15	C. Hergoz	3	56	Esmalte - T. Two	C. Loyarte
— — — 2P	23 Loggia	14	A. Etchart	3	56	Babu's Pet - Brescia	A. L. Salvati
4S 5P 2P 4P	24 Cursi	12	A. Sánchez	3	56	Ambler II - Cuyana	A. S. Castro
— — — 5L	25 Estorba	27	no correrá	3	56	Equator - Limia	A. Ipoucha
7L 9P 0L 0L	26 Elógiable	22	no correrá	3	56	C. Montiel - Elástica	H. Pavón
0L 3P 2L 0L	27 Mondoka	5	no correrá	3	56	Mangangá - Tesalía	L. Fá (h)
— 0P 5L 8L	28 (T. One	24	X. X.	3	56	J. Honor - T. Three	F. Lanzoni
— 2L 6L 2P	29 (Malhumorar	28	N. Vismara	3	56	Parral - Malhumorada	Idem
— — 7L 3L	30 Whimsical	23	L. Sánchez	3	56	Richer - Windbourne	A. Canay

7ª Carrera — Premio DON VARELA — 1800 metros — A las 16.15

(En esta carrera concluye la Apuesta Triple)

— — — 8P	1 Alexander	18	L. Calvete	3	56	Rey Claro - Gin Gala	J. Migliónico
— — 8P 0P	2 Ñemotichai	1	J. Ortiz	3	56	Again - Grimace	J. R. Freytes
— — — 3P	3 Numitor	13	J. Leg'món	3	56	Seductor - Agrippine	R. A. Cepeda
— — — —	4 V. al Freno	3	A. Sánchez	3	56	R. del Vino - Sofre'da	E. Labrador
— 7P 0P 6L	5 Rossiter	9	J. Guajardo	3	56	Madison - Risilla	O. Rod'guez
— — — —	6 Thickly	16	A. Pauleau	3	56	The Chiseller - Eileen	P. P. Ferro
— — 4P 5S	7 Don Claudio	5	I. Leguisamo	3	56	Sideral - Ondine	A. Grassi
— 8S 4S 2S	8 Machuco	4	E. Jara	3	56	Relumbrón - Misty	L. Saccone
— — — —	9 Marinage	2	O. Cosenza	3	56	Closyorth - Marion'tte	F. D. Vitale
0P 3S 7S 5S	10 Snow Time	15	H. Ciaf'dini	3	56	Snow Cat - Bronca	A. Nuñez
— — — 0P	11 Quitasol	14	no correrá	3	56	P. Canarina - Q. Lo'ly	D. E. Pa'cual
— — — —	12 Exotismo	7	no correrá	3	56	Carapálida - Exótica	J. F. Penna
— — — 0P	13 Radar	12	L. Calvete	3	56	Farewell - Rápida	J. P. Ojeda
— — — 5P	14 Pekinés	11	J. Ibarra	3	56	Casanova - Pulida	O. Ojeda
— — 2P 2S	16 Quefuego	6	H. Artigas	3	56	Closworth - Queluz	E. Cassaigne
— — — —	16 Hiperbólico	10	D. Maga'no-4	3	56	Hyphen - Phylcéne	O. C. Bazán
6L 3P 6P 9L	17 Chans'nnier	17	H. Boquín	3	56	Seductor - Ma Chérie	J. M. Boquín
— — — —	18 Alerón	8	E. O'guín-3	3	56	Alamo - Petale	S. Rever'lle

SEMILLON E IRMAK SON ADVERSARIOS DE RIESGO

Otro de los grandes premios que integran el calendario clásico, se disputará mañana en el hipódromo de Palermo. Se trata del Gran Premio de Honor Eduardo Casey, la tradicional Copa de Oro, que ofrece apropiado marco para destacar a la mejor figura en training, en tiros largos, como que su disputa se hará sobre la distancia de tres mil quinientos metros. Un rico historial tiene la importante prueba, que se corrió por primera vez en el año 1887, y fue ganada por Last Prince. En su lista figuran los nombres de los valores que han dado realce al elevaje nacional, entre los que se recuerdan Old Man, Mouchette, Botafogo, Don Padilla, Macón, Cocles, Cute Eyes, Tónico, Penny Post, Yatasto, Arturo A. y el más reciente, Eutropio, que se adelantó con toda facilidad a Imbroglio. El hijo de Tresiete fue el único campeón de tres años que se adjudicó esta competencia en el año 1942, y desde entonces sólo pueden intervenir caballos de cuatro años y más edad. En esta nueva edición aparecen en la lista de probables competidores varios elementos que han acreditado bondades especiales para cotejos de fondo, y el ganador del último Derby: Irmak.

Por tal motivo la lucha ha despertado singular expectación y en ella pueden intervenir, con acentuada chance, El Centauro, que acaba de reintegrarse con el mayor éxito; Semillón, cuyas ricas bondades ha puesto de manifiesto en sus demostraciones últimas; Standard, que se ha largado a correr de firme, Irmak, por el valor que le acuerda su triunfo en el Derby y Starting Price, que está muy bien puesto. Integran la nómina Vélite, Kurdistán, Los Churros, Ma Comtesse, Síntesis, Fresh Air, Mangayté y Jalousie.

El Centauro Gran Figura

Una campaña revestida de mucho mérito destaca El Centuaro. En la temporada anterior se reveló como uno de los valores más representativos de su generación. Llegó cuarto de Irmak en el Gran Premio Nacional, sin poder disputar el Carlos Pellegrini, por un serio inconveniente en el trainning. Reprisó en esta temporada llegando cuarto de Donsha, para entrar luego sexto de Semillón y tercero en el Internacional que hizo suyo Ilustre. Posteriormente se impuso fácilmente en el premio La Rubia superando a Bandido, en 2'34"3/5 para los 2500 metros y dejando la impresión de que se ha recuperado a su mejor forma. Lo ratifica sus ejercicios recientes, por lo que no sería difícil que en esta nueva salida a las pistas consiga sobresalir, poniendo en juego su alta calidad.

Semillón, Buena Carta

Luego de cumplir varias performances de alto valor en nuestros escenarios máximos, Semillón intentó suerte en el Gran Premio Internacional Brasil, donde tuvo una suelta desfavorable, que le restó toda chance al triunfo. De regreso a nuestras pistas el hijo de Guatán se adjudicó el clásico General San Martín, superando por ventaja mínima a Standard, en 3'8"3/5 para los tres kilómetros y posteriormente produjo muy buenos ensayos. Todo ello se une para destacarlo frente al bravo lote de rivales que lo enfrentará mañana.

Irmak, Bravo Oponente

Dadas las excelentes bondades que puso de manifiesto en la temporada pasada, adjudicándose, entre otros el Gran Premio Nacional, se perfila Irmak como uno de los competidores más destacados. El pupilo de Lapistoy no respondió en el Gran Premio Internacional Carlos Pellegrini, sin saberse hasta el presente los motivos de su defección, ni los que pudieron existir en sus posteriores presentaciones. Se le cambió el freno por el filete y poco adelantó. En privado su rendimiento es muy satisfactorio, por lo que puede en esta nueva salida a las pistas realizar una performance de éxito.

NUESTROS CANDIDATOS

PALERMO

1ª **STELLIUS (21)**; Mediodía (20); Naranjo (15)
2ª **ATERIDA (2)**; Tamale (1); Lapataia (4)
3ª **YAPOK (2)**; Totem (1); Jordán (4)
4ª **SURRIENTO (11)**; Jongleur (16); Atlantic (18)
5ª **EL CENTAURO (10)**; Semillón (7); Irmak (11)
6ª **MALHUMORAR (29)**; Loggia (23); B. Bell (21)
7ª **NUMITOR (3)**; Quefuego (15); Exotismo (12)
8ª **NELL STAR (13)**; Mora Linda (9); Rabaluz (1)
9ª **FLAGELADO (9)**; Meacordé (12); R. Robin (11)

8ª Carrera — A las 17.—
Premio 2º SEMINARIO LATINOAMERICANO DE SALUD MENTAL — 1100 metros

0P 3L 0S 2L	1 Rabaluz	14	I. Gómez	4	57	Sabroso - Rochela	B. Moreno
0P 2L 0P 1L	2 P. Buena	19	H. Padula	4	57	Le P. Prince - Palatina	G. Bianch'no
6P 0P 0S 6L	3 First Love	12	H. Ciafardini	4	57	Escort - Rebelada	E. J. Solari
1P 6P 8L 9P	4 (Industria	18	J. Torres	4	57	Arcachón - Fiesta	L. Saccone
1P 2P 7P 8P	5 (Palanqueta	15	E. Jara	4	57	Labrador - Pataleta	Idem
3P 6L 4L 8L	6 Suspensita	2	A. Etchart	4	57	Suspenso - Guapasa	R. F. Pisa
0L 5L 0L 0L	7 Rodeada	17	no correrá	4	57	Sabroso - Rapiña	A. P. Giov'ti
1S 6S 0S 6S	8 Kerita	16	P. Sierra-4	4	57	Prince d'Or - Kam'lén	L. A. Ferro
0P 0P 2S 2P	9 Mora Linda	9	C. Sauro	4	57	J. Honor - Three	M. M. Sosa
3P 2P 3P 1S	10 Dolma	10	R. Rodríguez	4	57	Dorón - Briga	C. Loyarte
1L 0L 0P 0S	11 Formación	1	H. Mole-4	4	57	Apúrese - Formality	H. V. Mar'cl
0L 0L 6L 3L	12 Corsaria	11	J. C. Ide-3	4	57	Far West - Corserca	V. Pelorosso
0L 2L 1S 4L	13 Nell Star	20	R A Gon'ez-4	4	57	N'dor - Tra-La-La-La	I. F. Sant'na
9L 0L 7L 0L	14 Albara	6	X. X.	4	57	Nyangal - Afire	E. C. Boni
9L 0P 9L 0L	15 Sapa	7	X. X.	4	57	Palatino - Sábana	A. R. Sendra
0S 0P 2L 1L	16 Llanguiray	3	C. R. Rod'ez-3	4	57	Vogel - Isla Verde	L. Calistro
1L 0L 0L 0L	17 Nipona	5	X. X.	5	55	Baturro - Nipisa	L. Nicca'tto
4L 3L 3L 5L	18 Piccolissima	13	J. Guajardo	5	55	Esquilino - Picolette	J. C. Ruival
— — — 1P	19 True Joy	8	E. Olguín-3	5	55	Argur - True Lady	L. M. Pecci
Córdoba 6P	20 Refilada	4	E. Rizzo	5	55	Sabroso - Rochela	N. E. Ra'llo

9ª Carrera — Premio IMBROGLIO — 2000 metros — A las 17.50

4L 6L 5L 8L	1 El Tango	7	L. Calvete	7	61	Albacea - Terranova	M. A. Arce
4L 5L 7P 3S	2 Secador	19	no correrá	5	60½	M. Merry - Secatri	J. R. Gri'aut
8S 1S 4P 0S	3 Sunny	11	J. Reviriego-3	7	60	Scratch - Funny	E. Lema
1S 3P 8P 6S	4 Snicker	17	J. Torres	5	54	Scratch - Funny	Idem
2L 0L 1L 8P	5 Egyptien	3	no correrá	5	59½	Skyraider - Eg'tienn	J. M. Boquín
7P 5P 9L 2P	6 Galway	21	R. Ciafardini	5	59	Timor - Garantía	R. Salazar
1L 1L 4L 3L	7 Sol Criollo	5	D. Chamorro	5	58½	S. Festival - Su Hija	J. Peralta
4S 0S 4S 4S	8 Lamadrid	22	R. Tor'llas-3	7	58	P. Christian - Nilad	J. J. Ben'lea
3P 9P 3P 4P	9 Flagelado	9	A. Sánchez	5	57½	C. Montiel - Feli'dad	L. M. Pecci
7L 8S 4P 6P	10 Nautilu	16	C. Sauro	5	57½	Quillango - Nave'ra	J. C. Etch'ry
3P 0P 2P 3P	11 Red Robin	10	A. Etchart	5	57½	P. Post - R. Begum	A. L. Salvati
9S 6P 0S 1P	12 Meacordé	12	O. Dorado	5	57	F. Speed - Meolvidé	R. B. Casco
8P 4S 5P 0P	13 Ch. Festival	4	J. Lozano-3	6	57	S. Festival - Lisbona	O. D. D'guez
7P 1P 2S 9S	14 Bicharraco	1	O. Cosenza	5	56½	Cairgorm - Brig'tine	E. L. Génova
2P 1P 8S 0P	15 Sello Real	20	H. Ciafardini	5	56	Claro - Sellada	O. Zarlengo
4P 1S 4S 0L	16 Grippi	8	J. Guajardo	5	55	Sarandí - Mariposa	M. Sola
1P 2P 1L 6P	17 Dormido	18	X. X	6	54½	Esquilin - G. Farra	E. C. Boni
0S 3S 4S 5P	18 Justiciero	6	R Encinas	5	54½	Tatán - F. Justice	C. Sola
8P 4S 5S 0P	19 Resentido	13	J. Lugrín 3	5	54	P. Post - Romanella	R. Pena
0P 2S 0P 3S	20 Malot	2	no correrá	5	54	Gauchesco - Malinkó	F. Caballero
1S 6S 9L 0P	21 Echeverría	15	H. Artigas	5	53½	Argur - Enough	H. C. Solari
0S 0L 0L 0P	22 Madrid	14	D. Maga'ño-4	6	52½	Argur - Mimada	M. B. Teix'ra



El Centauro puso fin a su training con una excelente partida en la arena pesada de San Isidro dejando entrever que se halla pronto para adjudicarse el Gran Premio de Honor, prueba máxima de la reunión de mañana en Palermo.

Tiene Varios Cotejos Bravos el Programa de Mañana en Palermo

Ocho cotejos interesantes rodean al Gran Premio de Honor, que se correrá mañana en el tradicional hipódromo de Palermo. La mayoría de ellos con abundante anotación todo lo cual hace suponer que muchas de las pruebas ordinarias se resolverán en brava lucha. En modo especial las que integran la apuesta triple. Por ello será necesario tener a mano todos los elementos de j[illegible]o antes de decidir la elección del preferido. El calendario y el reloj son dos fuentes de acentuado valor, y con la base de esas informaciones vamos a darle un ligero repaso al programa, tratando de dar con los distintos ganadores:

• Muchas Cartas en la Inicial

Numerosa y muy complicada se presenta la prueba inicial. Stellus es una de las cartas más calificadas, por su segundo de Diablesco, y porque siguió el entrenamiento en brillante forma. Si responde puede esta vez adelantarse a Mediodía y Naranjo, que por antecedentes se perfilan como sus rivales más peligrosos.

• Aterida Siguió Bien

Pocas anotadas en el premio Arturo A., que se correrá sobre 1.100 metros. Aparecen en la lista varias potrancas que vienen de lucirse en cotejos de la recta, tales como Aterida, crack mendocina, que en su primer intento en nuestras pistas produjo una performance exitosa, dejando muy buena impresión; Tamale, que viene de ganar en 58"4|5, en la auxiliar húmeda del norte y Lapataia, que tras escoltar a Aterida produjo meritorios ejercicios.

• El Handicap de Fondo

Elementos de acreditadas bondades cotejarán en el handicap de fondo, con perspectivas de ofrecer una lucha interesante. Y a p o k tiene acentuada chance en mérito a su mayor regularidad. Pero esta vez tendrá que superarse para dejar de lado a Totem, de indiscutida calidad y Jordán que se halla puesto como para entreverarse en el final.

• Brava la Primera Triple

Muy complicada se presenta la prueba inicial de la triple, porque en el numeroso lote se encuentran varios competidores con acentuado chance. Surriento es acaso uno de los que más entusiasman, para iniciar la popular jugada. Viene de llegar quinto de Santos Pérez y trabajó como para mejorar en gran forma. Esta vez tendrá que vérselas contra Jongleur que está arrimando mucho y Atlantic, por su buena performance del debut, con escasa cotización.

• De Todo en la Segunda

Hay para todos los gustos en la segunda etapa de la triple. Numerosa y muy complicada. Tras un ligero análisis, llegamos a la conclusión de que las mejores cartas para tentar fortuna son Malhumorar, Loggia y Congoleña. Las dos primeras vienen arrimando, como para bochar en seguida y la pupila de Julio F. Penna se inicia con una preparación eficiente.

• Numitor Para Completarla

También la tercera y última etapa de la triple se presenta de riesgosa solución, por tratarse de una prueba para perdedores, con nutrida anotación. Numitor es uno de los potrillos que se destacan por su buena actuación reciente y junto con Quefuego y Exotismo se sacarán chispas en procura del triunfo.

• Otra de Trámite Bravo

Otra prueba que puede definirse en guapa lucha es la que ocupa el penúltimo término y se correrá sobre la recta. Aparecen varias figuras con chance parecida. Entre otras, están Nell Star, Mora Linda y Rabaluz, que tienen registradas algunas meritorias performances como para hacer mucha fuerza en el final.

• Flagelado en la Ultima

Buen desquite puede proporcionar Flagelado, que acaba de llegar cuarto de Dosier y siguió el entrenamiento en gran forma. Sin embargo no deja de inspirar confianza Meacordé, por su guapo triunfo sobre aquél, dejando muy buena impresión. Siguió el hijo de Full Speed en magnífico estado. Red Robin es otro competidor que actuará con mucha chance.

PALPITANDO LANCES

— Palermo —

FRAGOROSO, es más que un lance.

SOY BISIESTO puede ser la mejor rumbeada.

LOS CHURPOS, el "abuelito" del lote tiene calidad para desparramar y en base a ello es posible su triunfo

TARJA, tiene antecedentes destacados y, no obstante ello, pagará lindo.

KERITA es un tiro por lo ligera y si sale bien del "cañón" llegará como una bala a la colorada.

— La Plata —

CUNNINGHAM, para un buen comienzo.

BROWN HORSE tiene destacada chance.

ESSENTEE, corre mucho en privado, pero en público no responde. Si hoy se le da por repetir sus ensayos, no pierde.

PASTO, es el mejor desquite.

Blancota Hizo 1'32"4/5 Hoy en Palermo

Solo una corrida se registró esta mañana en el Hipódromo de Palermo, en la tercera pista que se encontraba fangosa. La cumplió Blancota, piloteada por el aprendiz M. Demarco, al recorrer 1400 metros en 1'32"4|5, marcando 13"2|5 para los últimos 200 metros.

PARTIDAS FINALES DE LOS INSCRIPTOS EN PALERMO

Palermo: Pista Auxiliar Fangosa
San Isidro: 4ª Pista Pesada

PRIMERA CARRERA

De ayer en Palermo: BETANZOS, M. Giles a la par de CAMIONERA, B. Arturo 800 en 52"3|5; FRAGOROSO, O. Damiani a la par de BETAGAMO, M. Reynoso 800 en 51"4|5; TACIO, C. Montenegro 800 en 51"3|5; DE LEY, E. Risso 800 en 51".

De San Isidro: MIATER SALVA, D. Demilio 800 en 51"3|5; GAMBINO, O. Lozano a la par de SOIBICIESTO, O. Cosenza 800 en 51"3|5; ZARITO, L. Pincay 800 en 52" en la 5ª Pista; BARCAL, A. Etchart a la par de ATILDADO, D. Demilio 800 en 54"2|5; FUERO VASCO, J. Camoretti a la par de SNICKER, J. Torres 800 en 53"2|5; SNIPPAP, J. Ibara 800 en 51"; MAPACHE, R. Encinas 800 en 52"; NARANJO, G. Rivero a la par de LOS CHURROS, R. Zapata y de ENDIMION, J. Malhado 1000 en 1'7"3|5; BEAM, A. Cufré 800 en 53"; CIGARRO, A. Longo 800 en 52"; ZABATAN, R. Guerrina 800 en 51"2|5.

SEGUNDA CARRERA

De ayer en Palermo: ATERIDA, R. Silvetti 500 en 31"; LAPATAIA, peón 600 en 36" de lado opuesto.

De ayer en San Isidro: ATERIDA, R. Silvetti 500 en 30"2|5; ABRONIA, E. Olguín 500 en 29"3|5; BALTA, D. Demilio 500 en 31"2|5; CAMBIADORA, O. Chamorro 500 en 30"3|5.

TERCERA CARRERA

De ayer en Palermo: TOTEM, B. Arturo a la par de ABUSO, E. Navarro 800 en 49"4|5 en la 3ª Pista.

De ayer en San Isidro: YAPOK, A. Etchart a la par de GRAN RULO R. Encinas 800 en 52"2|5; JORDAN, J. Lagomarsino 80 en 51"3|5; BLAS, R. Encinas a la par de BRAVUCONA, M. Carranza 1000 en 1'5"2|5.

CUARTA CARRERA

De ayer en Palermo: EL CACHAFAZ, C. Riero a la par de REPASADA, A. Pauleau y de AMBASSADOR, A. A. Domínguez 800 en 50"3|5; MELOCOTON, E. Defeso a la par de GIRANTE, J. Perfecto, 800 en 52"2|5; LODO, L. Calvette a la par de ALEXNDER, A. Sánchez 800 en 52"; TRES PICOS, L. Pincay a la par de SANTOS Y SOMBRAS, R. Aimale 800 en 51"3|5; CALIGULA, E. Jara a la par de BERENJAL, H. Ciafardini 800 en 52"2|5

De ayer en San Isidro: TACUR, R. Tavella 800 en 51"2|5; JULIO CHICO, P. Prieto a la par de DON CLAUDIO, L. Leguizamo 700 en 43"3|5; BOZALEJO, H. Ciafardini a la par de VUELTAELPAGO, J. Lozano 1000 en 1'5"2|5; SURRIENTO, J. Caballero a la par de HURACANARSE, D. Quintana 800 en 50"4|5; EDWARD, R. Royo 800 en 53"; AVENTURADO, D. Brunetto a la par de QUE FUEGO, H. Artigas 800 en 51"; JONGLEUR, C. Sauro a la par de OLAETA, J. Palacios 800 en 52"2|5.

QUINTA CARRERA

De ayer en Palermo: KURDISTAN, L. Pincay a la par de TIGER, A. A. Domínguez 1000 en 1'7" cómodo, MANGAYTE, O. Baratucci 1200 en 1'6".

De ayer en San Isidro: IRMAK, A. Sánchez 800 en 50"2|5 con 11"3|5 de final de los 1800 a los 1000; STANDART, O. Cosenza 1000 en 1'5"; SEMILLON, E. Jara 1000 en 1'5"; JALOUSIE, J. Camoretti 1000 en 1'5"; F. AIR, R. Ciafardini 800 en 52"2|5; SINTESIS, J. Romero 800 a voluntad; EL CENTAURO, C. Sauro 800 en 49"2|5; VELITE, A. Etchart 1000 en 1'4"2|5; LOS CHURROS R. Zapata 1000 en 1'7"3|5.

De hoy en Palermo: STARTING PRICE, J. M. Martínez a la par de MA COMTESSE, A. A. Domínguez 800 en 52"2|5, en la tercera pista fangosa, con 13" de final.

De hoy en San Isidro: SINTESIS, J. Romero 1000 muy cómoda, a media cancha, en 1'10"2|5, con 13"2|5 de final, de los 2000 a los 1000.

SEXTA CARRERA

De ayer en Palermo: LA COPLA, E. Rodriguez a la par de YUVARAJ NIGHT A. Pauleau 500 en 30"2|5; WINDY HILL, J. Guajardo 600 en 37"; AVIDES, O. Chamorro 600 en 37"4|5; HABILITADA, J. Perfecto 600 en 37"1|5; CHALANEAR, J. Leguizamón a la par de IGANA, J. Lago 600 en 37"2|5; BENEFICENCIA, C. Riero a la par de FORMALIDAD, J. Ortiz 600 en 36"; FORMALIDAD, J. Ortiz a la par de BENEFICENCIA, C. Riero 600 en 36"; GALACHA, H. Pantanalli 600 en 37"1|5, de los 700 a los 100.

De ayer en San Isidro: TARJA H. Ciafardini a la par de CHAMPAGNE, I. Lezcano 600 en 37"3|5; AQUAMARINE, J. Lugrín 600 en 37"2|5; RESTAURADORA, J. Caballero a la par de KANATO, P. Prieto 500 en 30"4|5; ACADINA, O. Alem 500 en 31"; ANACRONICA, F. Maldonado 600 en 37"2|5; CONGOLEÑA, R. Ciafardini 500 en 31"3|5; MARSEILLASE, L. Calvette 600 en 37"3|5; LOGGIA, A. Etchart a la par de MAMA ADRIANA, R. Encinas 600 en 38"; CURSI, C. Armando 500 en 30"4|5.

SEPTIMA CARRERA

De ayer en Palermo: ALEXANDER, A. Sánchez a la par de LODO, L. Calvette 800 en 52"; NEMOTICHAIL, J. Ortiz a la par de PECOS V. Emmolo 800 en 51"; NUMITOR, J. Leguizamón a la par de FONTANELLA, H. Pantanalli 800 en 51"2|5; VINO AL FRENO, A. Sánchez a la par de ANILLO, R. Piccón 800 en 52"3|5; ROSSITER, J. Guajardo a la par de TRUEQUE L. Añazco 800 en 51"3|5, THICKLY, A. Pauleau 800 en 50"3|5.

De ayer en San Isidro: DON CLAUDIO, I. Leguisamo a la par de JULIO CHICO, P. Prieto 700 en 43"2|5; MACHUCO, E. Jara a la par de AVIDEZ, R. Tavella 800 en 50"3|5; SNOW TIME, H. Ciafardini a la par de CIRUCON, D. Brunetto 800 en 51"; QUITASOL, A. Etchart 800 en 52"; PEKINES, J. Ibarra 800 en 50"3|5; QUE FUEGO, H. Artigas a la par de AVENTURADO, D. Brunetto 800 en 51"; HIPERBOLICO, D. Mogariños a la par de UN FARO, A. Demattei 800 en 49"3|5; ALERON, E. Olguín a la par de BOZALEJO H. Ciafardini 800 en 50".

OCTAVA CARRERA

De ayer en Palermo: RABALUZ, J. Vallejos 300 de pique en 19"3|5; PIEDRA BUENA, H. Salvador 600 en 37"4|5; KERITA, A. Pauleau a la par de DON TRAMPERA, J. Lagos 600 en 36"3|5; LLANGUIRAY, B. Arturo 500 en 30"3|5 de los 2000 a los 1500; PICCOLISIMA, J. Guajardo 600 en 37"; REFILADA, C. Risso 600 en 36"2|5.

De ayer en San Isidro: FIRST LOVE, H. Ciafardini 600 en 37"; INDUSTRIA, E. Jara 600 en 36"3|5; PALANQUETA, E. Jara 600 en 37"2|5; SUSPENCITA, A. Etchart 600 en 37"; KERITA, P. Sierra 600 en 37"; M. LINDA, C. Sauro 500 en 30"3|5; FORMACION, H. Moles a la par de MISTER COUT, G. Rivero 600 en 37"; TRUE JOI, E. Olguin 500 en 30"3|5.

NOVENA CARRERA

De ayer en Palermo: MEACORDE, O. Dorado 800 en 53".

De ayer en San Isidro: SUNNY, J. Reviriego 800 en 52"2|5; SNICKLER, J. Tores a la par de FUERO VASCO, J. Camoretti 800 en 52"2|5; GALWAY, R. Ciafardini 1000 en 1'2"; FLAGELADO, A. Sánchez 800 en 51"; NAUTILU, C. Sauro 800 en 52"; RED ROBIND, C. Zingoni a la par de S. HAPPY, A. Etchart 800 en 51"; C. FESTIVAL, J. Lococo 800 en 51"3|5; SELLO REAL, J. O. Baldo 800 en 53"2|5; JUSTICIERO, R. Encinas a la par de PROBADA, J. Marnelli 800 en 52"2|5; RESENTIDO, J. Lugrín 800 en 51"1|5; ECHEVERRIA, H. Artigas 800 en 51"1|5.

Programa Completo Para Mañana en Rosario

1ª carrera 1.300 m. — A las 13.—
1 Oroserá 56, A. Maldonado
2 (Mary Lou 56, A. Baratucci
3 (Turkina 56, S. Ledesma
4 Broncha 56, R. Ledesma
5 Bilis 56, J. F. Funes
6 Histógena 56, J. Figueroa
7 Humorística 56, C. De Felippi

2ª carrera 1.400 m. — A las 13.35
1 Siripo 56, A. Baratucci
2 F. Water 56, J. Figueroa
3 Upa Ox 56, H. Arellano
4 Faithful 56, M. A. Sosa
5 Barbárico 53, A. Agüero
6 Halago 53, J. F. Funes
7 Hayantó 53, X.X.

3ª carrera 1.400 m. — A las 14.5
1 Tenderita 57, A. Maldonado
2 Quilca 55, A. Baratucci
3 (Chapa 53, J. Figueroa
4 (Zozobra 53, N. Quinteros

4ª carrera 1.300 m. — A las 14.55
(En esta carrera se inicia la apuesta triple)
1 Tintomarre 57, no correrá
2 Vimul 57, J. Figueroa
3 Trágico 57, A. Agüero
4 M. Mirayes 57, R. Ferreyra
5 Nene Lindo 57, J. F. Funes
6 Planteo 57, X.X.
7 Maletín 55, O. Magistral
8 Galván 54, N. Quinteros
9 Maracure 54, dudoso
10 Conquistado 53, X.X.
11 Anunciador 52, no correrá

5ª carrera 2.000 m. — A las 15.40
1 (Emergente 58, A. Agüero
2 (Mimbreño 52, A. Baratucci
3 Pochoquito 57, M. A. Sosa
4 Enjaque 57, X.X.
5 (My Son 56, N. Quinteros
6 (Iluminado 53, J. Figueroa
7 Jocko 54, A. Maldonado
8 Tun. Chico 53, A. Asito

6ª carrera 1.400 m. — A las 16.25
(En esta carrera prosigue la apuesta triple)
1 (Tomasita 57, A. Baratucci
2 (L. Roulette 57, J. Figueroa
3 Carilinda 57, E. Guerrero
4 Bureña 57, A. Maldonado
5 Aguamarina 57, R. Ferreyra
6 Blue Mist 57, N. Quinteros
7 Barbi 57, R. Ledesma
8 Molly 57, R. Rodríguez
9 Briarda 57, J. F. Funes
10 Cacinda 55, H. Magistral
11 Adrianita 55, C. De Felippi
12 Potichina 53, F. Cáceres
13 Excava 53, A. Luján
14 Continua 53, X.X.

7ª carrera 1.700 m. — A las 17.10
(En esta carrera se complementa la apuesta triple)
1 Vino Tinto 57, H. Arellano
2 Ilustre 57, J. Figueroa
3 Bedú 57, X. X.
4 Tarjetero 57, R. Ferreyra
5 Phanton 57, X.X.
6 Formentor 57, A. Baratucci
7 Floreo 57, J. F. Funes
8 Charabán 57, M Sosa
9 Ribión 57, A. Luján
10 Rompecocos 57, A. Maldonado
11 Bombista 57, H. Magistral
12 Chata 54, A. Agüero
13 Negocio 53, H. Canelo
14 Don Natalio 53, dudoso

8ª carrera 1.400 m. — A las 18
1 Anunciador 57, J. Figueroa
2 Táctico 57, N. Quinteros
3 El Pachacho 57, C. De Felippi
4 Arabiano 57, A. Baratucci
5 Shiland 57, H. Arellano
6 Chistosito 57, L. Romero
7 Trillabien 57, M. Sosa
8 D. Jochengo 55, X.X.
9 Popeye 55, A. Luján
10 New York 55, L. Alvarez
11 Calzado 55, R. Ledesma
12 Batallán 55, R. Gutiérrez
13 Luccardi 55, A. Maldonado
14 Insípido 55, F. Rodríguez
15 Acomodador 55, R. Ferreyra
16 Estibador 55, J. Estévez
17 Mon Fiancé 55, XX
18 Famélico 53, O. Casadidio
19 Alsaciana 52, X.X.
20 Excara 52, no correrá

CANDIDATOS DE ROSARIO
— DOMINGO —
1º—Broncha - Turkina
2º—Siripo - Halago
3º—Quilca - Tenderita
4º—Vimul - Maletín
5º—Enjaque-Iluminado
6º—Briarda - Adrianita
7º—Form'tator - Chata
8º—Anun'dor-Chistosito

Danger Floreó en 2' 50" 3/5 en la 4a. de Arena del Norte

Aparte de la partida que registró Síntesis para la Copa de Oro, se registraron tres corridas esta mañana en la cuarta pista de arena del hipódromo de San Isidro, que estaba pesada, con el siguiente resultado:

(Cuarta pista de arena, pesada)

DANGER, O. Cosenza 2500 de floreo en 2'50"3|5; RICATACA, H. Artigas, 2000 en 2'19", de los 3000 a los 1000; FELIGRO, J. C. Rodríguez, 1600 en 1'52"2|5, de los 1800 a los 200.

Matemáticas Turfísticas

PRIMERA CARRERA			
Mediodía	82.24	F. Vasco	74.64
Stellius	78.60	Tacio	74.20
Barcal	76.20	Cigarro	72.57
SEGUNDA CARRERA			
Ottenda	81.75	Camb'dora	79.97
Lapataia	81.65	Abronia	78.75
Tamale	80.16	Balta	78.00
TERCERA CARRERA			
Yapok	86.70	Blas	83.25
Sin Fusta	85.37	Sol Criollo	80.72
Jordan	84.05	Totem	78.36
CUARTA CARRERA			
Surriento	77.23	Soy Bisiesto	75.07
Scapolo	76.77	Hurivari	71.79
Jongleur	76.24	El Cac'faz	71.69
QUINTA CARRERA			
Semillón	95.65	El Centauro	92.87
S. Price	95.17	Ma Cont'se	91.66
Standard	94.39	Síntesis	86.25
SEXTA CARRERA			
Malhu'rar	79.85	Loggia	77.05
Loca	77.80	Tarja	77.04
Windy Hill	77.25	Cursi	76.64
SEPTIMA CARRERA			
Quefuego	79.73	Machuco	75.39
Snow Time	77.22	Munitor	74.60
Chansonier	77.18	D. Claudio	72.32
OCTAVA CARRERA			
Rabaluz	79.20	True Joy	78.16
Mora Linda	78.80	Kerita	77.82
Llanguiray	78.62	Nell Star	76.95
NOVENA CARRERA			
Meacordé	80.85	Malot	75.94
Justiciero	77.32	Red Robin	75.78
Sol Criollo	76.72	Galway	75.39

Qué nos Deparó la Semana

crónica
EN EL ESPECTACULO
Bs. As., Sábado 7 de Setiembre de 1963 • Pág. 16

En Cine

Siete días regidos por un signo que hacía semanas, meses, cernía su excluyente "sombra" sobre la cartelera cinematográfica metropolitana: la presentación de "Cleopatra", el film más costoso y más publicitario de toda la historia del séptimo arte universal. Por imperio de su presencia, el resto de los estrenos registrados fue relegado a un segundo plano de consideración, posición netamente psicológica que —como más tarde se comprobó— no tenía asidero desde el punto de vista artístico. He aquí el breve análisis cualitativo de las novedades cinematográficas de la semana:

• **"CLEOPATRA":** Esa misma expectación a que hacemos referencia líneas más arriba nos obliga a ceder la prioridad de esta síntesis crítica a el "monstruo" fílmico conocido en este período hebdomadario. El lapso transcurrido desde la "avant premiére", que comentamos extensamente, no ha hecho más que reafirmar nuestra postura estética ante sus merecimientos. "Cleopatra" es un verdadero fiasco desde el punto de vista artístico. Se han falseado deliberadamente todos los elementos constitutivos de la realización: tema histórico, naturaleza de los personajes que lo habitan y hasta creemos que el costo de la producción. El feérico ámbito en que se desarrolla la acción, el detallismo del proceso amatorio de la "Reina del Nilo", han estado al servicio de la personalidad —extrafílmica, lógicamente— de Elizabeth Taylor, que se superpuso antes, durante y después del rodaje al interés que encerraba el fiel tratamiento cinematográfico de una trayectoria histórica que cautivó a escritores de la talla de William Shakespeare y George Bernard Shaw. **En síntesis: "Cleopatra" es una obra de art· pero de la publicidad.**

● **"EL DIARIO DE UN LOCO":** Otro pretendido film de terror, que al único que debe asustar es a **Vincent Price** cuando se ve en la pantalla prestándose a la personificación de una trama plagada de absurdos y puerilidades.

● **"EL MAFIOSO":** Notable labor de A. Sordi y recuperación del talento directriz que Alberto Lattuada expusiera en "El abrigo", y que algunos de sus trabajos posteriores parecían desmentir. "El mafioso" es una expresión de neto carácter costumbrista, de la que trasciende una aguda crítica a los prejuicios y convencionalismos que siguen digitando los procederes de un sector de la sociedad siciliana. La atracción del tema se mantiene en un sostenido "crescendo", merced a la disímil configuración del hilo argumental: caricaturesco, irónico, dramático, con un matiz satírico en todo su decurso, características realzadas por el ritmo impreso a la acción por Lattuada y la extraordinaria ductilidad de Sordi en la plasmación interpretativa de las difíciles facetas de su personaje.

• **"UN CORAZON ASI DE GRANDE":** Otra muestra de inquietud del realizador de "América insólita", Francois Reinchebach. En esta oportunidad vuelca sus esfuerzos al "Cine-verdad", siguiendo —cámara en mano y micrófonos ocultos— los pasos de un boxeador africano que llega a París y trata de descubrir la ciudad y sus gentes. El estilo narrativo de "Un corazón..." es totalmente puro, sin artificios. El espíritu creador del director —exceptuando la idea primigenia, que dio origen al film— solo ha intervenido en la elección y el montaje de las secuencias rodadas. El resultado es una documental con notaciones sociológicas que, si bien exhibe un desarrollo un tanto moroso, llega a cautivar por la limpieza y la autenticidad de su mensaje.

• **"EL LEON DE CASTILLA":** Paupérrima manifestación del séptimo arte estadounidense, en la que ni siquiera ha privado el criterio comercial, porque hasta el vestuario y el marco escenográfico son de segunda categoría. Realmente, **hay que ser un "león" para mantenerse en la butaca hasta finalizar su proyección.**

• **"HOTEL INTERNACIONAL":** Liz Taylor. Otra vez, Liz. Y nuevamente mala actriz (lejos de su labor en "De repente, en el verano"). Ahora, en una visión ultramoderna del mundo contemporáneo, dedicada a aquellos y aquellas que sueñan con convertirse algún día en algo más que burgueses. "Hotel Internacional" es una fotonovela en Panavisión, cuyo mérito mayor reside en que nos permite abrigar la esperanza de que efectivamente Richard Burton sea un buen actor de teatro. Por lo menos, hay un atisbo de ello.

• **"OLIVERIO TWIST":** Quince años de antigüedad tiene esta obra de David Lean ("Lo que no fue", "El puente sobre el Río Kwai", "Lawrence de Arabia"), y, en verdad, debemos felicitarnos de que el olvido en presentarla no haya sido definitivo, porque se trata de una película de innegables méritos. Su calidad es producto directo de la fidelidad al célebre texto de Dickens —base del nudo temático— y de la excelente tarea interpretativa, en la que descuellan Alec Guinness, Robert Newton y el niño John Howard Davies que encarna con sobriedad y justeza al protagonista de la historia.

Programa de TV

• **CANAL 7**

Viamonte 153. Teléfono 32-7091

14.40, Cine: "El cielo y tú", con Bette Davis y Charles Boyer; **17**, Jazz en blanco y negro. Película y comentarios; **18**, Lassie. Serie; **18.30**, Teatro explicado; **19**, Panorama mundial; **19.30**, Noticiero; **20**, Actualidades francesas; **20.30**, "Steve Canyon", serie; **21**, "La casa de los Videla'. Teleteatro; **22**, Noticiero; **22.30**, Cine: "Genio, último modelo", con Shirley Temple y Clifton Webb; **0.30** ¡Contéstame Señor! A cargo del padre Héctor Grandinetti; **0.35**, Cine de trasnoche: "Otros tiempos", con Gina Lollobrigida y Vittorio De Sica.

• **CANAL 9**

Castex 3345. Teléfono 72-3075

13.30, Sábados circulares, con Nicolás Mancera; **19**, La pandilla del punto 9. Musical; **20**, "Sunset strip", serie **21**, Dar en el blanco. Entretenimiento; **21.45**, "La ciudad desnuda", serie; **22.15**, Titanes en el ring. Catch; **24**, La galería de las sorpresas. Bailable.

• **CANAL 11**

Pavón 2444. Teléfono 91-9829

17.30, Música desde telerama, en off; **18**, "Harrigan e hijo", **18.30**, Catch internacional. Películas; **19.30**, "Bárbara Stanwyck", serie; **20**, "La era siniestra", serie; **20.30**, "Sugarfoot", serie; **21.30**, El show de los sábados. Musical; **23**, El repórter Esso, Telenoticioso; **23.15**, Pronostika. Microinformativo meteorológico; **23.20**, Cine: "Las locuras de papá", con Fred Mc Murray y Maureen O'Hara.

• **CANAL 13**

San Juan 1160. Teléfono 27-3601

16, "Los tres chiflados", serie; **16.30**, "El desafío del hombre", serie; **17**, "Revólver a la orden", serie; **17.30**, "La ruta del sol", serie; **18.30**, Guitarreada. Folklórico; **19**, "Aventuras en el paraíso", serie; **20**, El club del clan. Musical; **21**, Destape la verdad, ¿Quién es quien? Entretenimiento; **21.30**, Telecataplum. Cómico; **22,30**, "Los defensores", serie; **23.30**, Cine: "Detrás de un largo muro", con S. Campos y Lautaro Murúa; Al cierre: Un momento de meditación.

Festival de Venecia



Venecia, (ANSA). — Fue muy aplaudido por el público, y recibió favorables comentarios de la crítica y el codiciado Gran Premio del León de Oro en el Festival Internacional de Arte Cinematográfico, "Le mani sulla cittá", de Francesco Rossi. Esta realización tiene su principal motivo de atracción en el hábil procedimiento de Rossi para relatar con la estructura y el suspenso de una película policial las alternativas concretas y los aspectos característicos de un problema actual y candente: la especulación inmobiliaria, Rossi no recurre a los lugares comunes de despertar el interés del espectador o revistar el tema central de su obra con la descripción de las pasiones íntimas de los protagonistas o con historias de amor y violencia. Rossi repite y supera así el éxito obtenido en anteriores festivales venecianos y extranjeros. Su primer film, "La sfida", fue premiado en Venecia en 1957. En 1960 se consagró con "I magliari" en San Sebastián, y su extraordinario "Salvatore Giuliano" obtuvo la adhesión del jurado en el Festival de Berlín.

La acción de "Le mani sulla cittá" se desarrolla en la ciudad de Nápoles. El derrumbe de un viejo palacete transformado en casa de inquilinato en un barrio popular, con muertos y heridos, provoca la reacción del vecindario, y el constructor Eduardo Nottola, consejero comunal de un partido derechista, es denunciado ante la justicia. La investigación no arroja prueba alguna de su culpabilidad, pero el descrédito lo rodea. Sus mismos compañeros de partido le solicitan que retire la candidatura para las próximas elecciones comunales, a la espera de que se aplaque la indignación pública. El problema no se reduce a su exclusión del Concejo Municipal ni a la postergación de su deseo de convertirse en asesor oficial en materia edilicia del gobierno comunal. El único y real problema está constituido por la aprobación de un gigantesco proyecto de construcciones, un barrio entero, que debe levantarse en un solar adquirido por Nottola y un grupo de correligionarios. Nottola, conocedor de las pasiones humanas y de los intereses de las clases sociales en las que desarrolla su actividad, sabe que perdido el poder nada más podrá hacer en su vida y lo aplastarán sin piedad. Confabulado con otros 4 dirigentes de su partido, se pasa a las filas de un partido de centro poco antes de la elección, provocando la derrota de su agrupación, pero asegurándose su reelección.

La indignación de sus ex compañeros de partido se disipará rápidamente ante la posibilidad de que el famoso proyecto quede en la nada.

Interpretan el film, en los papeles principales, los actores Salvo Randone, Rod Steiger, Guido Alberti, Marcello Cannavale y Alberto Canocchia.

"EL REY PELE"

CUANDO UN JUGADOR DE FUTBOL ES CONVERTIDO EN INTERPRETE

El gran jugador brasileño Pelé puede, escudado en su fama, convertirse en muchas cosas..., hasta en actor. Asegurarse su participación significa a priori tener éxito. Tal su fama, su influencia, su personalidad. "El rey Pelé" es un film que lo cuenta como figura principal. Es una producción brasileña que cuenta con la dirección de Carlos Hugo Christensen y diálogos de Nelson Rodrigues. El elenco tiene entre sus principales intérpretes a Edson Arantes do Nascimento —puede leerse Pelé—, Clementino Quele, Lima Duarte y a todos los jugadores del Santos F. C., Noroeste y Seleccionado Mundial de Brasil. Esta película se basa en hechos relatados por el propio jugador de fútbol.

Cuando el productor argentino Raúl Landini —¿lo recuerdan?— lo convenció a Pelé para que filmara, se produjo este jugoso diálogo:

—¿Cuándo empezó a jugar fútbol?

—Comencé en la calle y en la playa, como lo hacen todos los niños de mi país. A los 11 años debuté en un equipo de barrio —el 7 de setiembre—. También nos apodaban con el sobrenombre de "pies descalzos" porque ninguno jugaba con zapatos. (Pelé en esa época trabajaba en una fábrica de calzado).

—¿Su padre fue jugador?

—Fue un gran jugador. Tuvo mala suerte. Se rompió los meniscos y tuvieron que operarlo. Se tuvo que retirar del fútbol... mejor dicho del campo de juego, porque me siguió aconsejando y orientando hasta el presente.

—¿Contento?

—Todo lo que soy se lo debo al fútbol de mi país. De lustrabotas pasé a ser millonario; en dinero y en emociones. Cada vez que acaricio la cabeza de un niño recuerdo esa niñez que tuve... el equipo de los descalzos, el baldío...

—¿Tiene novia?



—Muchas. Todas las admiradoras de mi país.

—¿Sabe cantar?

—En Brasil todo el mundo sabe cantar...

—¿Cuál fue el día más feliz de su vida?

—No fue uno, sino dos. Cuando calcé los primeros zapatos y cuando me consagré campeón del mundo en Suecia.

"El Ojo Salvaje": Vigor y Realismo en Una Pintura del Drama de la Soledad



Gary Merrill

Royal Films anuncia que, próximamente, estrenará en el cine Paramount la producción "El ojo salvaje" ("The savage eye").

Su heroína es una divorciada, que desciende de un avión en Los Angeles, luego de haber estado "casada nueve años y sesenta y cuatro días", y se reúne con otros como ellos en un departamento, viviendo de whisky, queso y de la pensión alimenticia. Las cámaras la siguen mientras ella "pasa el día con formalidad", soñando, mientras se cumplen los ritos de un instituto de belleza o eligiendo sombreros en una tienda o entrando a un bar en busca del aperitivo vespertino. Va a una cita con un hombre que la hace sentir incómoda, pero no sola, ve unos luchadores sudando en medio de un anillo de humo, o a una "stripper" en un vaho alcohólico. Durante todo el tiempo, la cámara estudia con una especie de horror compasivo a esa gente perdida que la rodea.

Aunque se trata de un film independiente, no es obra de "amateurs", sino de Ben Maddow (escenógrafo de "MIENTRAS LA CIUDAD DUERME", de Houston, y "LO QUE NO SE PERDONA" (del mismo realizador), Sidney Meyers director de "EL SILENCIOSO" y Joseph Strick, que ha hecho "scripts", dirigido y producido films anteriormente. Por lo tanto, la responsabilidad absoluta de producción, argumento y realización es del importante equipo MADDOW, MEYERS y STRICK.

La fotografía es de HASKELL, HELEN LEVIT y JACK COUFER (Helen Levitt es discípula de HENRY CARTIER BRESSON).

Los personajes protagónicos están a cargo de BARBARA BAXLEY (destacada primera actriz del teatro Neoyorquino) y GARY MERRILL. Otro instrumento de gran importancia expresiva es la partitura musical de LEONARD ROSENMAN. Los premios obtenidos por "EL OJO SALVAJE" ("The savage eye") son: Gran Premio en el Festival de Edimburgo; Premio Robert Flaherty, de la British Society of Film and Television Arts y Premio Especial del Jurado Internacional de Venecia.

HOLLYWOOD

● Durante la filmación de algunas escenas de la producción de la Paramount "Love with the proper stranger", se necesitó una foto de Natalie Wood a la edad de seis años, para colocarla en la chimenea de la habitación que integraba el decorado de las mencionadas secuencias, Milt Krasner, uno de los fotógrafos, solucionó rápidamente el problema, poniendo la placa solicitada a disposición del director. ¿Cómo se explica que se hallara en su poder?, se preguntará el lector. Muy sencillo, Krasner participó —como fotógrafo— en la primera película de Natalie, titulada "Tomor[illegible] ella



Natalie Wood

tenía solo 6 años cuando la filmaba.

● Un ejemplar del guión del film "Camino a casa" ("All the way home") ha sido presentado a una Academia en Estados Unidos, para que sea incorporado a la famosa Colección James Agee. Situada en la biblioteca de la Academia, dicha colección consiste en datos diversos acerca de la carrera de Agee, que se distinguió en vida como escritor y crítico de cine. Su novela, "A death in the family" laureada con el Premio Pulitzer sirvió de base al contexto argumental



Jean Simmons

de "Camino a casa" (La pieza teatral, del mismo nombre, también obtuvo el Pulitzer). La estrella es Jean Simmons.

● Cuando el director tuvo que rodar escenas al aire libre para la producción de Hal Wallis "Esposas y amantes" ("Wives and lovers"), las cámaras tuvieron que tomar esas secuencias repetidas veces, debido a los ladridos y otros ruidos, cambios de luminosidad y el viento de borrasca que estaba soplando. Una señora que pasó conduciendo un automóvil se detuvo unos instantes en el sitio de filmación y, finalmente, se acercó a uno de los técnicos, y le espetó:

—Dígame, ¿por qué tienen que filmar una misma escena tantas veces?

—Señora, le contestó el técnico, ¿nunca pensó en el número de salas cinematográficas que hay en el mundo? ¿de qué otra forma cubriría Ud. su demanda?

EL SECRETARIO DE CULTURA DEL MUNICIPIO SE ENOJA

Argentores y Actores pidieron al intendente que no se realizaran en el teatro San Martín planes "a largo plazo". Entendían que ese debía ser trabajo de las nuevas autoridades surgidas después del 12 de octubre, pues pensaron, con fundamento, que ni el arquitecto Prebisch ni el actual secretario de Cultura seguirán al frente de sus funciones.

Ahora, el Dr. Mazzinghi, se enoja y responde a los señores Ernesto Bianco y Romerto A. Tálice echándoles en cara que durante su gestión se recaudaron millones de pesos con "Yerma" y "Rinoceronte" y que tanto Actores como Argentores, en temporada que tuvieron a su cargo en el San Martín, no pudieron recuperar ni los gastos. Según ese razonamiento, el Dr. Mazzinghi es un "genio" y los actores y autores unos "fracasados".

Es curioso el razonamiento del secretario de Cultura de la Municipalidad. Es bueno que los teatros oficiales no den pérdidas, pero conviene aclarar al funcionario que la misión escénica debe ajustarse a otros cánones. No a los comerciales. "Rinoceronte", que dio grandes ganancias, fue espantosamente puesta en escena. La afluencia del público fue una circunstancia extrateatral. La prueba de este aserto la tenemos si consideramos que el mismo elenco, con la misma dirección, pasó con la obra de Ionesco al teatro Avenida y fracasó rotundamente. ¿Ese es un triunfo del Dr. Mazzinghi? "Yerma" solo conformó a los que fueron al teatro con una misión: aplaudir, aplaudir a la magnífica intérprete que es María Casares y que en su primera actuación en castellano no pasó a superar a ninguna de nuestras buenas intérpretes. María Rosa Gallo, Inda Ledesma o Eva Dongé hubieran traducido mejor a García Lorca que la estupenda actriz que es —en francés— María Casares. Los dos espectáculos a que hace referencia el secretario de Cultura, sino un fiasco, fueron deficitarios artísticamente. Por más que se arrojen a nuestro rostro las cifras en concepto de entradas.

Lo que tal vez ignora el señor Mazzinghi es que es necesario una cultura para el pueblo, que es imprescindible que se promocione a nuestros poetas dramáticos. Una sala teatral se puede llenar con un espectáculo a cuyo frente esté José Marrone —con el respeto que como hombre y cómico nos merece—; y no por eso cumplirá una función cultural. Si se llevaran las revistas del viejo Florida, a la calle Corrientes, es seguro que con Mazzinghi o sin él se harían recaudaciones fabulosas.

Lo real, lo categórico, lo cierto, es que tanto las autoridades del San Martín como las del Cervantes están en deuda con el país. No han comprendido su misión. No son hombres de teatro. Las empresas que no se animan a llevar a cabo los escenarios comerciales, deben ser de exclusiva pertenencia de las oficiales. Todos sabemos que las escuelas no producen ninguna entrada a las arcas de la Nación. ¿Hay qué cerrarlas, entonces? Estamos cansados de decir que solo tendremos un teatro nacional, un TEATRO en definitiva, cuando haya autores nacionales, cuando tengamos funcionarios argentinos. Hasta ahora no lo han demostrado. Sabemos que luego del 12 de octubre se irán. ¡En buena hora! Lo que no queremos es que se vuelva a improvisar en materia tan importante como la teatral. Si no se pone al frente a verdaderos hombres de teatro, sensibles a los problemas nacionales, atentos a la marcha escénica mundial, más vale que se cierren las puertas de los teatros que dependen del Estado o, en su defecto, que se entreguen a los empresarios de siempre. A los que a toda costa, como ahora el secretario de Cultura que saldrá del Municipio el 12 de octubre, creen que el éxito de taquilla es un triunfo de la cultura. ¡Por favor!



También el micrófono para la pareja española

TV CEDE A LA RADIO A PEPITA MARTIN Y MANUEL DE SABATINI

Por primera vez en la radiotelefonía argentina harán su presentación frente a un micrófono Pepita Martín y Manuel de Sabatini. Esta popular pareja, que ha logrado éxitos definitorios en teatro y televisión, se apresta a reeditar esos sucesos en un ciclo denominado "Teatro en su casa", en Radio Mitre. Este programa se comenzará a irradiar desde mañana, a las 21.30.

Los comediantes españoles ofrecerán en cada actuación una obra completa de conocidos autores. Contarán con la valiosa colaboración de Estela Molly y Antonio Ramos, y además de cotizadas figuras del ambiente artístico.

Los títulos a ofrecerse en setiembre son éstos: "Los maridos engañan después del fútbol" de Luis Maté (el día 8); "Los novios de mi novia" de Joe Makia (el día 15); "¡Qué cambio, hombre!" de los hermanos Quintero (el día 22), y "Al amor hay que mandarlo al colegio" de Benavente (el domingo 29).





...que la salud de Hugo del Carril no es buena. Viajó los otros días a Brasil y tuvo que regresar para atenderse urgentemente. Además, por compromisos contraídos por algunos de sus compañeros de "Jueves de CAP", se dispuso, la última semana, grabar dos programas seguidos; Hugo del Carril, a causas de su enfermedad, estuvo a punto de desertar. Todo el ambiente se siente preocupado por la suerte del queridísimo astro de la canción, actor y director de prestigio.

...que Virginia Luque habría pedido una **millonada** cuando se la consultó para encabezar un show sabatino que encabeza la espigada Ginamaría Hidalgo. Por tal circunstancia se pensó en Beatriz Bonnet, que no pidió un despropósito pero que tiene compromisos contraídos con anterioridad.

...que los canales que faltan adjudicar lo serían, muy pronto, en carácter provisional. La confirmación quedaría librada al criterio de las autoridades constitucionales. ¿Alguien se arriesgaría en tales condiciones? Es muy improbable.

...que el último programa de "Jueves de Cap" dejó mucho que desear. Ni **Hugo del Carril**, ni **Antonio Prieto** —cantando todo guiándose por la melodía de "La Novia—, ni **Ramona**





Galarza, conformaron ¿Qué pasó en definitiva? Entiéndese que hay cansancio, faltan deseos de superación. ¡Claro!, el espacio termina a fin de mes... ¿Para qué esmerarse?

...que fue **Beatriz Bonet** la elegida por Teleonce para reemplazar a **Ginamaría Hidalgo** en "El show de los sábados". La feliz intérprete de "Mi bella dama" dio el O. K. a **Darío Castel** y desde octubre estará ante las cámaras del canal de la calle Pavón. Se asegura que la presentación de B. B., será ¡una bomba! ¿Alguno ha advertido los planes ambiciosos de Canal 11? Antes **Lolita Torres**, ahora **B. Bonet**. Si no le salen al atajo pasará a ser la teledifusora más importante del país. Y lo merece.

...que **Peter y Alex**, los chilenitos que debutaron en "Escala musical", no son chilenos. **Peter** nació en Austria y **Alex** en Alemania. Los padres —ellos son hermanos— huyeron del comunismo y se refugiaron en California, de allí pasaron a Chile donde compraron un "fundo" y se radicaron definitivamente.

Peter y Alex, cuyo debut profesional recién se produjo hace un año, han hecho "capote" en Buenos Aires. No es una apreciación nuestra sino una realidad contundente. El martes se presentarán en el Teatro El Nacional. ¿Y saben ustedes a quién reemplazarán? Nada menos que a **Los Cinco Latinos.**

...que los jugadores-artistas de Canal 7 y 9 se están entrenando a "todo vapor". Del match que apuren el domingo en la cancha de Atlanta saldrá el ganador absoluto del certamen intercanal. ¡Nadie quiere ser objeto de las copiosas "cargadas" que vendrán! Además, conviene poner en evidencia el aporte de Aeronáutica que ha puesto un helicóptero a disposición de la Cooperadora del Hospital Ramos Mejía para que traslade a los jugadores de los canales al field de Atlanta. El encuentro comenzará a las 9.30 y la entrada será destinada, íntegramente, a la Cooperadora aludida.

...que **"Los Intocables"**, el conjunto que acaba de debutar en televisión, "no correrá más". El primer programa demostró que no **caminan**, y no sería improbable que la gente de San Cristóbal los excluya de la lista, lisa y llanamente de su programación. ¿No empezarán a los tiros? Habrá que esperar los acontecimientos.

¡EL TANGO PIDE CANCHA!

¿Y cómo no iba a pedirla? ¿Acaso no es la música del pueblo? Cuando rezonga un fuelle, la ciudad se siente hondamente, el corazón se ensancha y motoriza a los pies para que jueguen la coreografía de un "tango de mi flor". El tango no ha muerto, ni siquiera está enfermo. Vive y se prolonga como un sentimiento nacional. Así lo han entendido en Canal 7 y por eso todos los domingos de 21 a 22 se trasmite "Volviendo a vivir el tango".

El excelente libro de Dora del Mar lleva a los teleespectadores a revivir y evocar aquellos tiempos que jamás pasarán. Dirigido por uno de nuestros buenos ordenadores, Nicolás del Boca, en su elenco figuran nombres de prestigio como Adolfo García Grau, Juan Carlos Palma, Lita Soriano, Carlos Rivas y Ruth Baltra Moreno. La escenografía es de Jorge Bering —el mismo de "Un ruiseñor cantaba"—, los bailes de Palermo y Norma y la parte musical está a cargo del prestigio de Pedro Maffia y el conjunto Los Muchachos de Antes que dirige Panchito Cao. En las glosas está el siempre joven Lopecito.

ITALIA NOS ENSEÑA COMO PROTEGER A LOS AUTORES

Roma, (ANSA)). — Los teatros estables italianos para poderse beneficiar con las subvenciones estatales deberán iniciar, en la temporada 1963-64 sus actividades con una obra de autor italiano. Esta es una nueva disposición agregada a las ya en vigor en las pasadas temporadas que condicionan la ayuda estatal a dichos teatros. La misma condición vale también para los grupos teatrales que quieren tener teatros semiestables. La ayuda del Estado corresponderá este año también a dos o tres compañías que, además de llenar todos los requisitos para la "estabilidad" sean encabezadas por comediantes que desde hace por lo menos 15 años actúen juntos. Las compañías admitidas al beneficio de las subvenciones deben desarrollar una actividad de espectáculos por lo menos durante 6 meses, comenzar con una obra de autor italiano y efectuar no menos de un 33 por ciento de representaciones italianas.

Además de las subvenciones normales se otorgarán premios especiales para las compañías que estrenen obras italianas y las representen no menos de 10 veces durante la temporada, siempre que ya figuren en el grupo de los "Teatros Estables" o "Semiestables" Compañías menores que se propongan desarrollar una actividad continuada no inferior a los tres meses y que den en sus programas un lugar adecuado al teatro italiano, podrían recibir también algunas contribuciones, según las disponibilidades del Fondo Especial y el número de aspirantes que hayan sido seleccionados por un comité especial. En la temporada 1963-64 el total de premios y subvenciones será de 40 millones de liras para los conjuntos que hayan presentado comedias musicales de autores italianos, con músicas originales.

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

COLON — Hoy, a las 21 horas 10ª función del abono a sábados nocturnos. Ultima representación de "Falstaff", de Verdi. (Con el mismo elenco del miércoles). Despedida del maestro Fernando Previtali. Platea, $ 600. Sob. de abono en vta. desde el jueves.

—MAÑANA, a las 11 horas. Ultimo Concierto de Abono a 2 Matinales. Despedida de la Orquesta de Cámara de Israel. En programa, obras de Albinoni, Boccherini, Britten, Ben-Haim. Martín y Respighi. Platea, $ 600. Sob. de abono en venta desde el viernes

—MAÑANA, a las 18.30 horas. Función Extraordinaria Nº 40. Concierto sinfónico. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Direc.: Teodoro Fuchs. Solista: N. Souza. Obras de Mendelssohn, Schemper Martín Rimsky-Korsakov

—Está en venta un abono especial a 5 funciones nocturnas. Repertorio: "Don Juan", "Idomeneo" (estreno), de Mozart; "Tristán e Isolda", de Wagner; "Jenufa" de Janacek; "La Pasión, según San Mateo", de Bach. Dircetores: Hans Schmidt-Isserstedt, Ferdinand Leitner y Karl Richter. Abono a platea, $ 2.000.

Nota: Los espectáculos darán comienzo a la hora indicada no permitiéndose el acceso a la sala una vez iniciados los mismos

Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs.; días de función hasta una después de iniciada la misma en A. Toscanini Viamonte 1124

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN Corrientes 1530 46-8611 — A las 21.30 hs. Sala Martín Coronado: "Tungasuka", de Bernardo Canal Feijóo. Dirección: Francisco Petrone. Estreno con Tito Alonso J. Herrera, P. Santalla, B. Perrone y otros Actriz invitada, María Rosa Gallo Localidades en venta 5 días antes Platea, $ 100; SP., $ 70.

Sala Casacuberta — Hoy a las 21.30 hs.: El destacado actor Pedro López Lagar, en LOS FISICOS, de Dürraatt, con Enrique Fava, Lidia Lamayson. Dirección: Luis Motura Platea, $ 80. Ult. días.

ALVEAR — Corrientes 1609 46-6076 — TITA MERELLO en CAROLINA PATERNOSTER, con Enrique Serrano y un gran elenco

—Hoy, 17.45, 21 y 23 horas.

ANTIGUO SOLIS — B. de Irigoyen 1431. 26-1487 — Cía. Cómica Carlos Baló. ¡Gran éxito! CANUTO CAÑETE, CONSCRIPTO DEL 7. Pullman $ 70. Hoy, a las 17.30, 20.45 y 23 horas.

ARGENTINO — Bmé Mitre 1448 37-9324 — GENTE TEATRO ASOCIADA. Hoy, a las 18 y 22 hs.: LA GRUTA, de J. Anouhil. Con Milagros de la Vega. Ernesto Bianco, Lalo Hartich. Director: Oreste Caviglia.

ARTEA — B. Mitre 2289 48-3333 Estreno mundial. Hoy, a las 22.15: CADA UNO DE NOSOTROS de D Bernard Direct. R Reiman Ultimo mes

ATENEO — Paraguay 918. 31-2888. Hoy, a las 18.10 y 22.10 hs. Irma Córdoba, Osvaldo Miranda F. Zerpa, en MARY MARY, de Jean Karr Dir M. Lavalle P 14 a. e inc 18 años). Ultimas semanas

ASTRAL — 46-5705. - Cía. Martín-Sabattini con O Pacheco y gran elenco: LA PULGA EN LA OREJA A las 20 y 22.15. Ultimos días ¡Brasileños! Pronto llegará el mejor espectáculo musical brasileño: FAVELA DO MEUS AMORES de Mario Della Costa

ATLANTIC — Belgrano 1240. 38-2726. Hoy, a las 18.15 y 22.15 hs. Compañía Ricardo y Mario Passano en la hermosa comedia BUENOS DIAS, MAMA Grandioso éxito

AVENIDA — Avda. de Mayo 1222 38-2295. Hoy a las 20 y 23 horas. Tercer mes triunfal, "KISS ME KATE" Cía Ana María Campoy-José Cibrián Dirección y coreografía: C. Diehl L. Milena y su orquesta. Loc. en venta 5 días antic

BUENOS AIRES — 40-5680 Hoy: 18.15 y 22.20 horas: NINI MARSHALL y un gran elenco.

-Exito cómico en COSAS DE PAPA Y MAMA, con R. Pastore.

CANGLEJAS — Rivadavia 640. T. E. 34-9585. Hoy a las 18 y 22 horas interesante estreno Delia Garces en "Santa Juana" de Bernard Shaw Dir.: Jorge Petraglia

COMEDIA — Corrientes 778 40-4625 — Exito policial,250 represent Mecha Ortiz en CULPABLES, con Vicente Ariño (Sin estricciones)

—Hoy: a las 18, 21 y 23.15. Mañana: 18.45 y 21.30 horas.

COMICO — Hoy: 18, 21 y 23.30 horas:

LUIS SANDRINI

y su elenco de primera figuras en PIMIENTA comedia de Abel Santa Cruz. (Sin restricciones

DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. Hoy, a las 18.30, 21 y 23 horas.

EL NACIONAL — Hoy a las 21 y 23 horas: QUE SE DOBLE PERO QUE NO SE ROMPA de Petit e Iturruspe, con Adolfo Stray Jorge Andreu, M Fortuna (h. Pepe Parada, Oscar Villa. Gran presentación: Los Cinco Latinos. Hoy, a las 1.15, Trasnoche.

EMPIRE — H. Irigoyen 1934. 47-8770. A las 18.15, 20.40 y 23.10 Cía. Angel Magaña-Gilda Lousek y Ubaldo Martínez: LOS DERECHOS DE LA MUJER, de Alfonso Paso. 250 representaciones. Localid. en venta para toda la semana.

FLORIDA — Florida 171. Galería Güemes) 34-0275. — Cía. Paulette Christian F. Heredia, A. Novoa, N. Pinzón en UN RUISEÑOR CANTABA de R. Lamoreaux de A. Ravé. Hoy a las 18.15, 20.45 y 22.45 hs.

FLORENCIO SANCHEZ — Loria 1194. Ultimos días. ¡Exito! Hoy, 22.15: LA VIUDITA DEL CONDE LAUREL, de E. Montaine. Plat. $ 50.

IMPULSO — Thames 661 54-2216 Hoy estreno: EL PRESTAMISTA, drama policial de F. Josseau Dirección José A Fusar A las 22 horas

I.A.M. — Florida 659 — Duilio Marzio en HISTORIA DEL ZOOLOGICO con Hugo Caprera. Dir. M. Lavalle. A las 18.30, 21.30 y 23 hs.

LASALLE — Cangallo 1263. 47-9388. — Segundo año triunfal de Diana Maggi-Enzo Viena y la actuación especial de JUAN C. ALTAVISTA. VAMOS A CONTAR MENTNRAS, de TIRAS, de Paso. Hoy, 18, 20.40 y 23 horas.

LICEO — Rivadavia 1495. T. E. 38-4291. Luisa Vehil 2º año de éxito. A las 18.15 y 22.15 horas. LA IDOTA. (Proh. p. 14 a. i. 18 a.)

LOS INDEPENDIENTES — S. Martín 766 32-5922. LA LUNA EN UN CHAL ARCO IRIS de Errol John 1er. premio en Londres. Hoy, a las 18 y 22 horas.

MAIPO — Esmeralda 443, 45-4882 Cía. Argentina de Grandes Revistas. Super estreno a las 18, 21 y 23 horas.

BIKINI S. A.

La revista de la verdad desnuda.

MIGUEL CANE — Carlos Calvo 4323. 922-0020. Hoy a las 18.30 y 22 hs. LAS RANAS CANTAN DE NOCHE, comedia noctámbula de Juan Carlos Ferrari. Dirección, M. A. Calderón. Informes sobre transportes: T. E. 922-0020.

MONTEVIDEO — Montevideo y Corirentes 46-2381 Hoy a las 18, 21 y 23. ¡Exito cómico en Roma y París! ESTA NOCHE O NUNCA (Questa sera o maipú). Cía. Roberto Escalada con Augusto Codecá y Homero Cárpena. Pull. $ 50.

MARCONI — Rivadavia 2330. 47-1161. Hoy 18.15 y 22.15 horas: Cía. PAULINA SINGERMAN ¡Para reir! AQUI ESTOY Y AQUI ME QUEDO. Exito cómico. Localidades en venta.

ODEON — Esmeralda 367. 45-3635 — Gran éxito: TRES VECES UN DIA de C. Spaar, con María Vaner, A. Marinelli y Carmen Llambi. Hoy 18 y 22 hs. Dirección: Mario Soffici. Mañana despedida.

PEQUEÑO TEATRO — Bmé. Mitre 1259. 40-4625. Cía. F. Boni. 1000 representaciones de gran éxito: DELICIOSAMENTE AMORAL. Hoy 18, 21 y 23 horas.

REGINA — Santa Fe 1235 (Casa del Teatro) 41-5709. — Comedia Nacional Argentina en AMOR Y TEATRO 3 piezas breves en un espectáculo Musset, Schnitzler, D'Annunzio. Dir.: E. Serrador. Hoy, a las 18 y 22 horas Platea $ 60 y $ 40 Calefacción.

RIO BAMBA — Rio Bamba 179 45-6251 EL OIDO PRIVADO y EL OJO PUBLICO de P. Shaffer, Z. Gueñol, F. Nelson, D. Kors, M. Rivas. Dirección: Kirair Massian.

SMART — 35-2592 — Cía. Raúl Rossi. Hoy, a las 17.45, 21 y 23 hs. EL CANTO DE LA CIGARRA. 226 representaciones, de A. Paso (Sin restricciones). Mañana, 3 funciones.

SAN TELMO — Chacabuco 966. 33-2804. — Hoy a las 17.45 horas. Grupo del Sur presenta: ANDORRA de Max Frisch. Dir.: J. C. Gene. Ultima semana.

SOLEIL — Corrientes 3150. 86-2307. Teatro Popular de Buenos Aires. N. Aleandro-P. Buchardo-J. M. Gutiérrez en: ...Y DALE QUE VA... un espectáculo distinto, cine, teatro, canciones. Hoy, a las 18.30 y 22.15 horas.

TEATRO IFT — Boulogne Sur Mer 549. 88-9420. — Hoy, a las 19 y 22 hs. Y NOS DIJERON QUE ERAMOS INMORTALES, de Osvaldo Dragún.

VARIEDADES

EL TRONIO — Corrientes 561 40-0765 — Cía Folklórica Española. Direc. A. Dolarea. A las 21.15 y 23.30 horas, con FINA UTRERA y 30 estrellas. Lunes, despedida: M. Corrales. $ 95, todo incluído.

LUNA PARK — Corrientes 99. 31-1990 y 31-5100. Hoy a las 21.45 hs. 15 rounds, Por el Campeon. Sudamericano. Mosca: HORACIO ACAVALLO (Campeón argentino y sudamericano y JUPITER MANSILLA (Campeón uruguayo) y 3 prelim. Popular $ 100.

ESPECTACULOS INFANTILES

AGON — Maipú 326. Teatro para niños. Las aventuras de Simbad el marino, de las 100 y una noches. Mañana 16 horas.

FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. Mañana, 15.30 hs. A. Medaglia y su Teatro para niños, en: EL REY DE LA CARA TRISTE. Delic. comedia infantil.

I.A.M. — Florida 659. Eduardo Sánchez Torel y su Teatro para Niños en "Payasín en el mundo de los juguetes" 112 repres. Mañana 14.45 y 16.15 horas.

MIGUEL CANE — Carlos Calvo 4323. 922-0020. TITERES. Mañana, a las 16 horas.

IMPULSO — Thames 661. 54-2216. Espect. infantil: UN-DOS-TRES, 5º mes de éxito. Platea $ 20. Dirección José Díaz. Mañana: 16 horas.

SARMIENTO. — Avda. Sarmiento 2715 (Plaza Italia). 72-8507: "DURAZNITO CONTRA LOS OGROS", Grupo del Siglo XX. Mayores $ 30. Menores $ 20. Mañana, 15.30 y 17.

SMART — 35-2592. Mañana, 15.30 hs., extraordinaria reposición: ARIEL ALLENDE presenta: PEDRO Y EL LOBO" (música de Prokofieff). Septiembre, único mes.

SIEMBRA — Sarmiento 1981. 45-2915. 5º mes: ELDA FABREGAS, animando Juegos y cuentos. Mañana a las 15.30 horas.

ROLDAN, el Temerario — Por DON BARRY





Derechos Reservados.



ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

AMBASSADOR — Lavalle 777. 31-0700. — A las 13.25, 16.20, 19.40 y 22.50 horas:

EL GRAN ESCAPE

Un genial realizador: John Sturges. Un film sin restricciones. A las 19.15 y 22.25: Acto vivo.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967 "El diablo y los 10 mandamientos", "Ojos de gata" (Proh. p.|m.|18 a.)

ASTOR — Corrientes 746 45-5541. A las 12.55, 15.30, 17.45, 20.25 y 22.50, Sucesos Argentinos y

"EL INDOMABLE"

Cruel, morboso, introvertido; creación máxima de Paul Newman, con M. Douglas. Ahora a precio rebajado. (Proh. para men. 14 a.)

AVENIDA — Av. de Mayo 675. De 11 a 24. Noticieros, Variedades y Milagro por un día.

BIARRITZ — Suipacha 482. T. E. 35-0156. 13.10, 15, 17, 19,5, 21,5 y 23,5. Tentaciones de primavera (Tecnicolor) con Jane Powell.

BROADWAY — Corrientes 1155. 35-2345. — A las 16.40 y 21.30 hs.: ¡La película esperada!

CLEOPATRA

(Proh. para men. de 14, inc. 18 a.) Con E. Taylor, R. Burton, R. Harrison. ¡La historia reviviendo su realismo y grandiosidad en la gigantesca pantalla TODD-AO con seis bandas de sonido ester.

—A las 16.10 y 21: Acto vivo.

CALLAO — Callao 27 40-1898 A las 15.00, 17.30, 20.20 y 23 hs.,

EL MAFIOSO

(Proh. p. men. 14 años)

llano). A las 14.45, 16.50, 19.30 y 22.10, Variedades.

CAPITOL — Santa Fe 1843. 44-2379. 14.15, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45 Not. y Smania Siciliana, con V. Gassmann (Proh. 18 años).

CASINO — Maipú 336 45-3500

LA CONQUISTA DEL OESTE EN CINERAMA

A las 14.40, 18.10 y 21.30, Variedades; sábados y domingos, función 10.30 horas.

CATALUÑA — Corrientes 2046. 47-0662. — Continuado. A las 14 horas; Pistolas salvajes; Flama de traición; Reb. de Gladiadores.

CERVANTES — Belgrano 1820. 38-2698. — Continuado. En Tecn., Los pájaros con Rod Taylor y Amor al vuelo, con Doris Day.

DILECTO — Córdoba 1661. 44-5855. 14.50, 18.50 y 22.35 hs. El león de Castilla. 16.50 y 20.45. Cuando el corazón manda.

ECLAIR — Corrientes 1426. 40-5017. — Continuado: Las parisienses y Confidencias de una doncella (P. men. 18).

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846. En colores, "Destinos Cruzados" y "La Rebelión de los Gladiadores".

GAUMONT — Rivadavia 1635. 40-3050. Loc. numer. 17.50 y 21.45 hs. Notic. y estr. del sensac. film:

Flyng Clipper

(El mundo ante s|ojos); 17.30 y 21.30: Show musical. Loc. en venta para hoy y 4 días subsiguientes.

GLORIA — Av de Mayo 1225 38-6966. — Dos extraordinarios estrenos: La hija de la Dolores; La niña de fuego.

GRAN MITRE — B Mitre 1332 38-5591. — Ana dice sí; Pecado de amor.

GRAN SPLENDID — Santa Fe 1860. 44-0608. 14.30, 16.15, 18.15, 20.15 y 22.35. Not. y Tentaciones de primavera, con J. Powell. Sin restr.

GRAN REX — Corrientes 857 35-7000. — Nuevo suceso del cine italiano. Gran éxito 1963:

Alberto Sordi en:

12.30: EL MAFIOSO
14.25: EL MAFIOSO
16.25: EL MAFIOSO
18.30: EL MAFIOSO
20.55 EL MAFIOSO
23.20: EL MAFIOSO

Dirección: A. Lattuada

(Proh.|m.|14|a.|inc.|18|años) A las 19.45 y 22.25: Jorge Caldara en el show de Muenos Aires: Hoy trasnoche EL MAFIOSO. Muy pronto: Freud PASIONES SECRETAS con M. Clift.

G VICTORIA — Av. de Mayo 882 34-1493 — Estrenos exclusivos: La hija de la Dolores; La niña de fuego.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. A las 13.30, 15.15, 17, 18.50, 20.55 y 23 horas, Spencer Tracy, Katherine Hepburn en

LA COSTILLA DE ADAN

(Sin restricciones).

IDEAL — Suipacha 378 35-3300 A las 13.45, 16.25, 19.10 y 22.10 horas: Sucesos Argentinos;

EL VALLE DE LA ABNEGACION

en la recordada película de todos los tiempos.

—OPERA: Galería de Arte: Expone Dora Ortega, de 15 a 23 horas.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. A las 14, 15.55, 18, 20.15, 22.35: Noticiario y el super espectáculo

UNIVERSO DE NOCHE

(Proh. para menores de 18 años).

LIBERTADOR — Corrientes 1334. 40-7443. — A las 13.10, 15.20, 17.40, 20.25 y 23 horas, OLIVERIO TWIST, con Alec Guinnes.

LORRAINE — Corrientes 1551. 45-7501. A las 13.40, 15.15, 17 y 19. Num.: 21 y 23: Una extraordinario film: IL POSTO (de E. Olmi). Lunes: La gran guera.

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 40-3742. — A las 12.50, 14.45, 16.45, 18.50, 21 y 23.15:

¡2da. Semana de Gran Exito! ¡Grandioso Super-Espectáculo Sexy! en C'Scope y tecnic.

UNIVERSO DE NOCHE

Proh m. 18 años. Entrada a la sala con documentos). ¡Los espectáculos más lujosos e importantes del mundo! ¡Las estrellas más cotizadas de los cabarets internacionales! ¡Las Sexy-Girls más hermosas y atrevidas! ¡Una película inolvidable!

Hoy: función trasnoche, a la 1.15 horas: UNIVERSO DE NOCHE. Localidades numeradas.

LUXOR — Lavalle 669|31 31-3893 A las 17.40, 20.20 y 23:

LA EPOPEYA DE LOS AÑOS DE FUEGO

con Zinaida Kirienko y Boris Andreeien. En 70 mm., 6 bandas de sonido Magicolor; A las 17.10, 19.50 y 22.30, Variedades: a las 1935 y 22.15. Acto vivo. Proh. 14 a. inc. 18 años. Loc. en venta 5 días de anticipación

METRO — Cerrito 570 35-4219 Hoy, estreno simultáneo mundial:

HOTEL INTERNACIONAL

con Elizabeth Taylor, Richard Burton. Localidades en venta 5 días de anticipación

METROPOL — Lavalle 869. T. E. 35-1936. 13, 16.40, 20.45 hs.: Sombras de sospecha. 15, 19 y 23 hs. El diario de un loco (P. m. 14 a.) Platea $ 40.

METROPOLITAN — Corrtes 1343 400816. — Hoy y días siguientes a las 16.40 y 21.05: Sucesos argentinos y show musicales.

13ª Semanas

A las 17.00 LAWRENCE DE ARABIA
21.40 LAWRENCE DE ARABIA

(Inc. m. 14 años). Superpanovision 70 mm. Tecn. La mejor película del año y 7 "Oscares más". Sábados, domingos y festivos. Mat. a las 12.50 horas.

MONUMENTAL — Lavalle 780 31-5815. — A las 13, 14.30, 16.30, 18.30, 20.45, 23 horas: Noticiero y el super-espectáculo

UNIVERSO DE NOCHE

(Proh. men. 18 años). Excepcionales atracciones; strip-tease .. rarezas sensacionales. Cinemascope Eastmancolor. A las 20.30 y 22.45 Varieté.

MUNDIAL — Corrtes. 959. Cont Chaplin, Gordo y Flaco, Pato Donald Pluto, Conejo, Espag. etc.

NORMANDIE — Lavalle 861. T.E 35-1400 A las 12.45, 14.30, 16.15 18.20, 20.40, 23.05: Suc. Arg.

RATA DE PUERTO

BRENO MELLO (Orfeo Negro), Wolf Ruvinski, Elizabeth Killian (Pr. m 18 años). A. V. 20.10, 12.35. Hoy trasnoche: Solo contra Roma: Rossana Podestá.

OPERA - Ga. Arte expone acuarelas de Dora Ortega

NOVEDADES Florida 364 T.E 35-5155 Not esp franc. Mov Fox

OPERA — Corrientes 860 35-1335 A las 12.55, 15.15, 17.40, 20.20 y 23.05. "HOTEL INTERNACIONAL", una superproducción MGM, con Elizabeth Taylor Richard Burton y Orson Mallon, en Panavisión y Metrocolor. A las 15.30, 17.20. 20.05 y 22.50, Sucesos Argentinos. A las 19.50 y 22.55 Show musical con Osvaldo Norton.

—Hoy: Trasnoche 1.15 hs. HOTEL INTERNACIONAL.

—En breve, LOS INOCENTES, un hermoso film nacional con Alfredo Alcón, Paloma Valdez y Fernanda Mistral.

—GALERIA DE ARTE Acuarelas de Dora Ortega

OCEAN — Lavalle 739. 31-1515. A las 13.20, 15.45, 18.00, 20.30 y 23.00, Frankie Avalon, Alida Valli.

EL LEON DE CASTILLA
EL LEON DE CASTILLA

A las 13.00, 15.20, 17.45, 20.00 y 22.30, Noticiario y Show Musical. Mañana: Función Trasnoche.

PARAMOUNT — Lavalle 845. 44-0999. — A las 13, 15, 17.25, 19.50 y 22.30, Noticiario y OLIVERIO TWIST, con Alec Guiness (Proh m. 18 años). Trasnoche: El asalto al tren pagador (Proh. men. 18 a.).

PARIS — Lavalle 760. 31-2916 LA PROSTITUCION; LEONAS AL SOL (proh. men. 18 años).

PLAZA — Corrtes 939 35-7777. A las 14, 16.10, 18.20, 20.40 y 23 hs Vittorio Gassman en:

IL SORPASSO

(Proh. men. 14 años). El suceso cómico del año 20.15 22.35 Show musical. Hoy trasnoche: 1hs. Pre-estreno: YIMBO EL BRAVO. Cinem.

PREMIER — Corrientes 1565. T.E 46-2113. — Hoy, a las 13.10, 15.15, 17.30, 19.55, 22.30: Sucesos Argentinos y DESEO BAJO LOS OLMOS. Pasión... Crimen... Venganza VistaVisión (p.m.18.a.), con Sophia Loren, Anthony Perkins. — No deje de ver LAWRENCE DE ARABIA.

—OPERA: Galería de Arte: Exposición de acuarelas de Dora Ortega.

PRINCESA — Suipacha 460 35-1112. — Continuado HATARI con John Wayne; Qué me importa el dinero, con Jerry Lewis.

REAL — Esmeralda 425 45-3600. Continuado. Desde las 12 horas: "Gran Festival de Tom y Jerry" en tecnicolor y Noticiarios

RENACIMIENTO — Lavalle 725 35-1850 — A las 12.20, 15.35, 18 y 21.35: Continuado. BON VOYAGE, de W. Disney; CENTELLA DE ORO de W. Disney en tecnicolor Sin restricciones

ROSE MARIE — Corrientes 780. 45-6448 — Continuado desde las 12 horas. Platea, $ 30. Doble programa exclusivo. "CUANDO COMIENZA EL DIA"; "EN UNA PEQUEÑA CARPA UN GRAN AMOR". en colores.

ROTARY — Corrientes 565. 49-1195. A las 13.50, 17.45 y 21.40 hs. SABOR A MIEL (P. m. 18 a.) Cont. y Not.

SELECT LAVALLE — Lavalle 921. 35-0235 — "El precio de la venganza", "El Presidente" con Jean Gabin. Platea, $ 40. Continuado.

SARMIENTO — Lavalle 442. T.E 35-3338. A las 13.15 15.30 18 20.30 y 22.55 hs.: SMANIA SICILIANA, con V. Gassman, A. Stroyberg. A las 13, 15.10, 17.30, 20, y 22.30: Var. (Proh. men. 18 años).

SUIPACHA — Suipacha 442. 35- Noticiario, Sucesos Argentinos y

SODOMA Y GOMORRA

(Proh. m. 14, inc. 18 años), con Stewart Granger, Pier Angeli, Stanley Baker y Rossana Podestá. Jamás brindó antes el cine una historia como esta. ¡Maravillosa, colosal, única!...

—OPERA: Galería de Arte: Exposición de Acuarelas de Dora Ortega, de 15 a 23 horas.

TROCADERO — Lavalle 820 T.E 13.40, 15.10, 17, 18.40, 20.25 y 22.30: Variedades y UN CORAZON ASI DE GRANDE. Show de Juancito Díaz. (Sin restric.).

GRAN UNION — Independencia 2870. 97-2565. — Descuento sindical con carnet. $ 35; menores, $ 20. "Duendes nocturnos", "El Cid".

ALMAGRO

CINE ALCAZAR — Corientes 4636. 86-3970. Viaje hacia la medianoche; El satánico Dr. No; Pesadilla.

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 86-4213. — A las 16.50, 21.50 horas, Sucesos Argentinos. Jane Wymen F. Mc Murray en BON VOYAGE tec. A las 15.25 y 20.45, CENTELLA DE ORO, tec., W. Disney; a las 14, 19.15 hs., DIAMANTES PARA EL DESAYUNO

—Próximamente: IL SORPASSO, por V. Gassman.

MEDRANO — Corrientes 3976 86-3501. — Continuado. A las 13.40, 17.50, 22.05 hs., Sucesos Argentinos. S. Granger, en SODOMA Y GOMORRA, tec.; a las 16 y 20.20 horas, CON LA TOGA AL CUELLO (Proh. m. 14 a. inc 18 años)

—Próximamente estreno: Elizabeth Taylor y Richard Burton en HOTEL nacional, C S Color.

P. DEL CINE — Rivadavia 3636. A las 15.40, 19.10, 22.40:

EL MAFIOSO

con Alberto Sordi. (Proh.|m.|14 a.) A las 14, 17.30 y 21 CRISTINE, con Romey Schneider.

ROCA — Rivadavia 3753, 87-1517. Loc. numeradas. Calef. A las 14.05, 18.05 y 22.40, Sucesos Argentinos y la pareja más romántica Elizabeth Taylor y Richard Hurton en HOTEL INTERNACIONAL. — A las 16.10 y 20.45, PREGUNTELE A ELLA con David Niven y Shirley Mc Laine. (Prog. proh. para men. de 14 a.).

—Próximamente, estreno LOS INOCENTES.

BOCA Y BARRACAS

OLAVARRIA — Olavarría 635 21-0454. — "El 9º Mandamiento"; "El Valle de la Abnegación": "Viva Villa".

SOCIAL — M. de Oca 1643 21-1166. — "Tiara Tahiti" "La flecha y el leopardo".

BELGRANO

BELGRANO — Cabildo 2356 73-5691. — "Secreto de casada"; "El indomable". (Proh. m. 14 años).

GRAL. BELGRANO — Cabildo 2165 73-7200. — Continuado. A las 14, 17.25, 21.05: CUERPOS Y ALMAS con G. Ford; a las 15.40, 19.20, 23 horas: TENTACIONES DE PRIMAVERA, con R. Hudson. (Sin restricciones).

G. SAVOY — Cabildo 2829. 701-1500. — "El León de Castilla" "Newsete de París".

GENERAL PAZ — Cabildo 2702. 701-1212. — (Proh. m. 14 e Inc. 18 años). Continuado. A las 13.45, 17.30 y 21 horas: LOS SOLTERONES, con V. de Sica y W. Chiari; a las 15.30, 19.15 y 23 horas estreno:

EL MAFIOSO

Gran creación de Alberto Sordi.

I. MONROE — Monroe 3245. 73-7528. — PIROSCHKA, "Las Explotadoras". "Liana, la esclava blanca"

MIGNON — Juramento 2433. 73-3899. — "El Indomable" "Secreto de casada".

PRINCIPE — Cabildo 2327. 73-2791. — Continuado. "La cigarra no es un bicho"; "La Patota".

RITZ — Cabildo 685. 77-8686. "Cuando el corazón manda"; "Al Este del Paraíso".

CABILDO — Cabildo 2347. 73-3852. "Saboreando margaritas desnudas"; "El suspirante".

POPEYE, el Marino — Por BUD SAGENDORF



Derechos Reservados.

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

BOEDO

G. SAN JUAN — San Juan 3246 97-4293. — "Los 3 sargentos", "Gerónimo", tecn.; "Los verdugos del mar". — Menores, $ 20.

CUYO — Boedo 723. 97-6975. "El día más largo del siglo"; Selección de dibujos. Menores, $ 30

LOS ANDES — Boedo 777. 97-4223. — "El Valle de la Abnegación", "El 9º Mandamiento"; "El Gran Vals". Menores, $ 30.

SELECT SAN JUAN — San Juan 2540. 97-5908. —"La guerra de Troya", con Steeve Reeves; "El vuelo del globo perdido"; "Comando negro". Menores, $ 20

CABALLITO

ASAMBLEA — Asamblea 821. 923-2222. — A las 16.50 y 22, Vittorio Gassman en IL SORPASSO; a las 14.20 y 20 horas, "La gran gueerra"; a las 18.30, "Maridos solos". (Proh. men. 14 años).

LEZICA — Rivadavia 4622. 90-9695. — LAS RATAS, con Alfredo Alcón; "A hierro muere", O. Zubarry; "Procesado 1040", I. Menta Hoy: Trasnoche. Platea, $ 35.—

PROPIEDAD PRIVADA

MORENO — Rivadavia 3050. 90-4303. — "El 9º Mandamiento", "El Valle de la Abnegación", "El Gran Vals". Niños, $ 50.

PELLEGRINI — Gaona 1356. 59-1607. Unica sala en la Capital: Ben Hur, con Charles Heston; en tecnicolor; Cita en Ischia.

RIO DE LA PLATA — Gaona 1102 89-0844. — Continuado. A las 15, 18.45 y 22.30: EL MAFIOSO, con Alberto Sordi; a las 17 y 20.45: LAS CAMARERAS, con Giovanna Ralli; a las 14.30: Variedades. (Programa proh. men. 14, inc. 18 a.)

COLEGIALES

ALVAREZ THOMAS — A. Thomas 841. 5414999. — "Pistolas salvajes"; "El precio de la vergüenza"; "2 hremanos, dos destinos". Platea, $ 25.

GRAN CORDOBA — Córdoba 4633 841-4700. — Il Sorpasso; Todos enamorados; Maridos jóvenes. (Proh.

ARGOS — Federico Lacroze 3455 54-0673. — A las 14.20, 18.40 y 23, Elizabeth Taylor en HOTEL INTERNACIONAL, con Richard Burton; a las 16.30 y 20.50, "Rubias, morenas y peligrosas", con Elvis Presley (Proh. 14 años).

REGIO — Córdoba 6056. 772-3350 Destinos cruzados; El festival de Tom y Jerry; Una vida por otra. Menores, $ 20.

RIALTO — Córdoba 4287. 86-8754 Bon Voyage; Centella de Oro; Hoy es día de fuga.

CONSTITUCION

CONSTITUCION — B. de Irigoyen 1414. 23-0248. — Niños, $ 30. — A las 15.50 y 22 horas EL DIA MAS LARGO DEL SIGLO, con R. Mitchum y J. Wayne. A las 15.05, 20.15, "Corrientes traicioneras". A las 14.30, Variedades.

DEVOTO

ACONCAGUA — Mosconi 3360. 50-5008. — Estreno simultáneo: EL NOVENO MANDAMIENTO; "El Valle de la Abnegación"; "Viva Villa".

CINE NOBEL — 50-5852. — RATA DE PUERTO, PERRO MUNDO, HOMICIDA (Proh. men. 18 años).

DEVOTO — Nueva York 3334. 50-1443. — "AL Este del Congo" (14.45 y 20 horas); "Ben Hur" (a las 16.15 y 21.30 horas).

LASTRA — F. Beiró 4379. 50-4533 Saboreando margaritas desnudas; El Suspirante; Una larga ausencia.

FLORES

COLISEO — Bonarino 36. 63-6181 Universo de noche; Militares en su salsa.

CONTINENTAL — Carabobo 945. 63-2218. — RATA DE PUERTO, estreno exclusivo de la zona; Tres crímenes y Pasaporte a la deshonra.

FENIX — Rivadavia 7802. 612-8856. — Sodoma y Gomorra; Con la toga al cuello. — Calefacción.

FLORES — Rivadavia 661. 63-3701. Noche num. 14.10, 17.40, 21.20 horas. Los solterones. 15.40 19.25 y 23 hs. A. Soldi en: El Mafioso (Proh. men. 18 a.).

GAONA — Gaona 3262. 59-2551 El 9º Mandamiento; El Valle de la Abnegación.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871. 612-0389. — Noche, Loc. num.; a las 13, 15, 17.35 y 22.10, Sucesos Argentinos y HOTEL INTERNACIONAL, CinemaScope tecnicolor, con Elizabeth Taylor, Richard Burton; a las 15.35 y 20.10, DETRAS DEL AMOR, en PanaVisión, tecn., con Connie Francis, Dany Nohim. (Programa proh. para men de 14 a.) Hoy trasnoche: HOTEL INTERNACIONAL.

—Muy en breve, sensacional estreno nacional, LOS INOCENTES, con Alfredo Alcón y Paloma Valdés.

SELECT FLORES — Alberdi 2941. 61-8145. — Antesala del Infierno; Sobrina; Tempestad de odio.

S. J. DE FLORES — Rivadavia 7350. — Continuado. Vittorio Gassmann en "IL SORPASSO" y Camas separadas.

R. INDARTE — R. Indarte 54. T. E. 66-75.00. Tentaciones de primavera; Cuerpos y almas; Noche num. (s|r.)

FLORESTA

FLORESTA — Corro 331. 67-8689 Hechizo hawaiano; Un tiro en la noche; En manos del destino.

GRAN RIVADAVIA — 69-1356 Universo de noche; Los militares en su salsa.

LINIERS

CANADIAN 2º — Montiel 160 64-2600. — "El valor de ser hombre"; "El rey de la Selva". Variedades.

GRAN LINIERS — Av. Gral. Paz 47. 453-2266. — El día más largo del siglo. Variedades.

MATADEROS

ALBERDI — J. B. Alberdi 6169. 58-0496. — La Guerra de Troya; El vuelo del globo perdido; Angeles del infierno.

BUENOS AIRES — Av. del Trabajo 5425. 68-2525. — "La fragata infernal"; "Los amantes persas"; "El elefante del circo", y la pelea de Sony Liston y F. Paterson.

CALIFORNIA — Av. del Trabajo 4818. 69-6092. — "La flecha y el leopardo"; "Tiara Tahiti"; "Diamantes para el desayuno". Menores 20 pesos.

EL PLATA — J. B. Alberdi 5751 68-1118. — Il Sorpasso; Fantasmas en Roma; El signo de Venus.

LUGANO — Murguiondo 4062. 60-3457.— IL SORPASSO. La belleza de Hipólita; Audaz golpe. Continuado, desde las 14.30 horas.

N. CHICAGO — Tellier 2361. 68-0682. — 20 kilos de líos; Winchester 73; Escudo Negro.

OLIDEN — Oliden 1440. Hoy: Guerra de los bones; Un ingenuo en París; Scotland Yard.

PROGRESO — Av. Riestra 5651 60-0155. — El Cid; Buscando un tesoro; Bandidos en fuga.

NORTE

BLANC — Santa Fe 3063. 83-1846 El Indomable; Secreto de Casada.

BLEU — Santa Fe 2541. 82-5845. 14.30, 18 y 21.20 hs: Exodo (Tecn.)

GRAN NORTE — Santa Fe 3730. 72-8468. — A las 14.30, 16.20, 18.15, 20.35 y 22.50: El León de Castilla, con A. Valli. A las 20 y 22.30 horas: Noticiero y show.

ODEON — Santa Fe 3363 80-0687 La Bella Lola; El Caballo Blanco; Un Rayo de Luz.

ROXY — Las Heras 2460. 83-0158 La vuelta al mundo en 80 días; Ursus, el poderoso; Viaje a la India.

ONCE

ALBA — Moreno 2967. 97-3760. A las 15.45 y 20.45, Gregory Pock en EL VALLE DE LA ABNEGACION; a las 17.40 y 22.40, "El noveno mandamiento"; a las 14 y a las 19, "La patrulla de Bataan". — Niños, $ 30.

LORIA — Rivadavia 3058. 87-1436 Acapulqueño; La mentira; Amor sobre ruedas.

MAJESTIC — Pueyrredón 230. 87-9636. — ¿Quién es usted, Sr. Sorge?; Melodía interrumpida.

PALERMO

COLISEO — Serrano 2347. 71-1720 Ratta de puerto; Los guerrilleros; Los Invictos.

NATIONAL — Santa Fe 5286. 771-2760. — Las amazonas de Roma; Ursus, el poderoso; La isla del héroe.

PARK — Santa Fe 4196. 71-3404. Il sorpasso; Los desconocidos de siempre en Milán; Todos enamorados.

ROSEDAL — Serrano 2454. 72-3101 A las 17.30 y 22.45, S. Granger en: DESTINOS CRUZADOS A las 15.35 y 20.50, Melodía interrumpida; a las 14 y 19.15, Pistolas salvajes. — Niños, $ 30.

PARQUE PATRICIOS

P. PODESTA — Rioja 2153. 91-1355. Hombres sin rumbo; Winchester 73; Todos eran valientes.

RIVAS — Rioja 2054. 91-1841. BON VOYAGE, "Recordarás a Viena"; 'El hombre contra el Artico"; todo en colores.

PATERNAL

LORENA — D. Alvarez 1545. T.E. 58-5298. Il Sorpasso; El audaz golpe; Fantasmas en Roma.

OESTE — Av. San Martín 2269. 59-0405. — "El Presidente", "Festín Diabólico", "Hombres o bestias". Continuado.

PARRAVICINI. — Av. San Martín 1851. — "Melodía interrumpida"; 'Piratas de Su Majestad"; "Detrás del amor". Continuado.

TARICO — Av. San Martín 2377. 59-0219. — La guerra de Troya; Vuelo del globo perdido; Cuatro proscriptos de Kansas.

POMPEYA

GRAN SAENZ — Av Sáenz 459. 91-8455. — LA BELLA LOLA, con Sarita Montiel; 'El caballo blanco"; "La bala perdida".

SAAVEDRA

AESCA — Av. del Tejar 3899. 70-8419. — El espectáculo más grande del mundo; El gran Houdini; Festival de Espaguety. Continuado — Niños. $ 20.

S. M. DE LOS ANGELES. — Avenida Forest 3210. 70-0810. Corazón de mujer; Damón y Pitias; Prisioneros del rock.

SAAVEDRA — R. Irurtia 6020. 52-3118. — El 9º mandamiento; Punto y banca; Edad difícil.

SUR

BUEN ORDEN. — B. de Irigoyen 1521. 23-7395. — Primicia: Universo de noche (Super espectáculo sexy). Cinemascope y ttec.: Los milittores en su salsa. V. De Sica (P|m|18|a).

GRAN SUD — B. de Irigoyen 1652 23-6844. — Continuado. Los pájaros, tec. R. Taylor; Amor al vuelo, C. Grant. (Proh. men. 14 años).

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5322. 54-1382. — Tamiko; Antesala del Infierno; Infierno para los héroes. (Proh. men. 18 años).

VILLA CRESPO — Corrientes 5535. 54-3177. — IL SORPASSO; PESCADO DE VERANO; ANGELES DE LA NUEVA OLA

SUR

BUEN ORDEN — B. de Irigoyen 1521. Universo de noche; Los militares en su salsa (proh. m. 18 a.)

C. GARDEL — Bolívar 1032. 34-7155. Tiara Tahití; La flecha y el leopardo; El siete vidas.

GRAN SUD — B. Irigoyen 1652. 23-6844. Cont. Los pájaros, con R. Taylor; Amor al vuelo, C. Grant.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5322. 54-1382. Tamiko; La antesala del infierno; Infierno para héroes. (Proh. menores 18 años).

V. CRESPO — Corrientes 5535. 54-3177. 2ª semana: Il Sorpasso; A caballo del tigre; Audaz golpe.

VILLA DEL PARQUE

SOL DE MAYO — Nazca 2335. 50-5568. Viaje hacia la medianoche; Satánico Dr. No; Jack, matador de gigantes.

PARQUE. — Cuenca 3256. T. E. 50-4448. Alegría, risas. Walt Disney presenta: BonVoyage; Centella de oro; Cuidado con la popa.

VILLA URQUIZA

EDEN — Baunes 2506. 51-2135. El Tte. horizontal; Destinos cruzados; Rubias, morenas y pelirrojas.

G. BOURG — Monroe 5268. 52-6119. Universo de noche; Dieciocho años al sol. (Proh. m. 18 años).

9 DE JULIO — Baunes 2523. 51-3488. El noveno mandamiento; El valle de la abnegación; Viva Villa.

25 DE MAYO — Triunvirato 4438. La vuelta al mundo en 80 días; Ursus, el poderoso, en tecnicolor (Continuado).



AMOR PATERNAL. Expresado a Sinatra por Lee J. Cobb, en el papel de papá. La escena corresponde al film "Si mi alcoba hablase" cuyo estreno se anuncia para pronto



AMOR CORRIENTE. Patentizado en esta caricia a la mejilla de Jill St. John de parte de Sinatra, que hace el papel de un hombre entregado a los placeres de la vida.

SABADO A LA NOCHE, CINE... Y TEATRO

El fin de semana se presenta promisorio en cuanto a la calidad de los espectáculos que ocupan la cartelera de las salas porteñas. Esta es su discriminación genérica:

En Cine

DRAMAS: "El gran escape", con Steve McQueen y Ricahrd Attenborough (Ambassador); **"El mafioso"**, con Alberto Sordi (Gran Rex y Callao); **"El indomable"**, con Paul Newman y Patricia Neal (Astor); **"Oliverio Twist"**, con Alec Guinnes y Robert Newton (Paramount y Libertador); **"Hotel Internacional"**, con Elizabeth Taylor y Richard Burton (Opera y Metro); **"Rata de puerto"**, con Wolf Ruvinsky y Elizabeth Killian (Normandie); **"Deseo bajo los olmos"**, con Sofía Loren y Anthony Perkins (Premier); **"El valle de la abnegación"**, con Gregory Peck y Greer Garson (Ideal); **"La hija de la Dolores"** (Gloria y Gran Victoria); **"El diario de un loco"**, con Vicent Price (Metropol); **'La prostitución"** (París).

COMEDIAS: "Tentaciones de primavera", con Debbie Reynolds y Jane Powell (Biarritz y Gran Splendid); **"Bon voyage"**, con Fred Mac Murray y Jane Wyman (Renacimiento); **"El diablo y los diez mandamientos"**, con elenco estelar (Arizona) y **"La costilla de Adán"**, con Spencer Tracy y Katherine Hepburn (Hindú).

COMEDIA HUMORISTICA: "Il sorpasso", con Vittorio Gassman (Plaza), y **"Smania siciliana"**, con Vittorio Gassman y Gino Cervi (Sarmiento).

DE AVENTURAS Y GRAN ESPECTACULO: "Cleopatra", con Elizabeth Taylor y Richard Burton (Broadway); **"Lawrence de Arabia"**, con Alec Guinnes y Peter O'Toole (Metropolitán); **"La conquista del Oeste"**, en cinerama (Casino); **"La epopeya de los años de fuego"**, con Boris Andreiev (Luxor); **"El león de Castilla"**, con César Romero y Alida Valli (Ocean); **"Universo de noche"**, dirigida por Alejandro Jacovoni (Iguazú, Los Angeles y Monumental) y **"Sodoma y Gomorra"**, con Stewart Granger y Pier Angeli (Suipacha).

DOCUMENTAL: "Flying Clipper", en M.C.S. 70 (Gaumont) y **"Un corazón así de grande"**, con la visita de Michele Morgan (Trocadero y Capitol).

DIBUJOS ANIMADOS: Varios (Avenida, Novedades y Mundial).

En Teatro

COMEDIA DRAMATICA: "Los físicos", de Dürrenmatt, con Pedro López Lagar y Lidia Lamaisón (General San Martín); **"La gruta"**, de Anouilh, con Milagros de la Vega y Ernesto Bianco (Argentino); **"Culpables"**, con Mecha Ortiz (Comedia); **"La idiota"**, de Achard, con Luisa Vehil (Liceo); **"Tres veces un día"**, de Spaak, con Mario Soffici y María Vaner (Odeón); **"Deliciosamente amoral"**, de Almeida, con Franca Boni (Pequeño Teatro); **"Enrique IV"**, de Pirandello, con Santiago Gómez Cou y María Luisa Robledo (Santa María del Buen Ayre); **"Andorra"**, de Frisch, por el Grupo del Sur (San Telmo); **"La luna en un chal arco iris"**, de Errol John, con Luis Medina Castro (Los Independientes); **"La cabeza en la jaula"**, de Cureses (El Gorro Escarlata); **"Las ranas cantan de noche"**, de Ferrari (Miguel Cané); **"El ensayo"**, de Anouilh (Teatro 35); **"Santa Juana"**, de Shaw, con Delia Garcés (Candilejas), **"Y nos dijeron que éramos inmortales"**, de Dragún, dirigida por Lautaro Murúa (IFT); **"Tungasuka"**, de Canal Feijóo, con Francisco Petrone y Tito Alonso (San Martín); **"Cada uno de nosotros"** de Bernard (Artea) y **"Muerte en el barrio"**, de A. Sastre, con Marta Ros (Los Andes).

COMEDIA: "Pimienta", de Santa Cruz, con Luis Sandrini (Cómico); **"La pulga en la oreja"**, de Feydeau, con Pepita Martín y Manuel de Sabatini (Astral); **"Los derechos de la mujer"**, de Paso, con Angel Magaña y Gilda Lousek (Empire); **"El canto de la cigarra"**, de Paso, con Raúl Rossi (Smart); **"La viudita del conde de Laurel"**, de Montaine (Florencio Sánchez); **"Vamos a contar mentiras"**, de Paso, con Diani Maggi y Enzo Viena (Lassalle); **"Cosas de papá y mamá"**, de Paso, con Niní Marshall (Buenos Aires); **"Mary... Mary"** de Kerr, con Irma Córdoba y Osvaldo Miranda (Ateneo); **"Aquí estoy y aquí me quedo"**, con Paulina Singerman (Marconi); **"Amor y teatro"**, por la Comedia Nacional (Regina); **"Carolina Paternoster"**, de Pappo, con Tita Merello y Enrique Serrano (Alvear); **"Un ruiseñor cantaba"**, con Alba Castellanos y Fernando Heredia (Florida), y "Buenos días mamá", de Pappo, con Ricardo y Mario Passano (Atlantic).

DE VANGUARDIA: "Historia del zoológico", de Albee, con Duilio Marzio (IAM); **"El oído privado"** y **"El ojo público"**, de Shaffer, con Frank Nelson y Zelmar Gueñol (Río Bamba), y **"Desnuda posesión"**, de Romano, con Luisa D'Amico (Teatro de Marzo).

COMEDIA HUMORISTICA: "Canuto Cañete, conscripto del 7", con Carlos Balá (Solís); **"¡Qué luna de miel, mamita!"**, con Agustín Castro Miranda (De Arte), y **"Esta noche o nunca"**, con Roberto Escalada (Montevideo).

COMEDIA MUSICAL: "Kiss me, Kate", con Ana María Campoy y José Cibrián (Avenida).

REVISTAS: "Que se doble... pero que no se rompa", con Adolfo Stray, Los Cinco Latinos y otros (El Nacional) y **"Bikini S.A."**, con Dringue Farías, Hilda Mayo y otros (Maipo).

Trasnoche

"Universo de noche", los espectáculos más atrevidos del mundo (Los Angeles), **"Solo contra Roma"** con Rosana Podestá (Normandie) y **"El asalto del tren pagador"** preestreno brasileno (Paramount).

El Nacional ofrece a las 1.15 la revista **"que se doble... pero que no se rompa"**.



Por WALT DISNEY









ZSA ZSA GABOR, TRAS MUCHOS FRACASOS, ASEGURA AHORA HABER HALLADO LA FELICIDAD MATRIMONIAL

Hollywood, 7 (ANSA). — Zsa Zsa Gabor tiene en su vida una larga experiencia matrimonial y había llegado a la conclusión hace algunos años, de que no hab'a felicidad duradera posible junto a ningún hombre. Ahora ha cambiado de opinión. Asegura a todos, amigos, conocidos, periodistas, que encontró la dicha perfecta junto a Herbert Hunter, el hombre con quien se casó hace 10 meses. En su bonita casa vive junto a Zsa Zsa una hija de 15 años, Francisca, nacida de su matrimonio con el rey de los hoteleros, Conrad Hilton, que parece haber heredado la belleza y la seducción de su madre y de sus tías. Mirándola la actriz hollywoodense de origen "mittel europeo" dice riendo "A su edad ya estaba casada con mi primer marido Burhan Belge, un diplomático de carrera... En ocasión de una visita a Londres nos acogió Sir Anthony Eden. Conversé entonces con Bernard Shaw y con el escritor Wells. Lady Astor me dijo a esa edad que yo era una bellísima seductora de hombres... Pero allí, en Europa, las muchachas crecen más pronto. Yo era una mujer a los 15 años mientras que Francie es todavía una niña..."

Después de Belge, Zsa Zsa Gabor se volvió a casar con Hilton y luego con el actor George Sanders. "Siempre elegí a los hombres equivocados, qué talento el mío" comenta la actriz. "Cuando me divorcié de George, ¿sabe lo que dije? —contó en estos días a un periodista que la entrevistaba— pues que teníamos una sola cosa en común, ambos estábamos enamorados de él. Los hombres se suelen enamorar con los ojos, en cambio las mujeres nos enamoramos con el oído. Un hombre encuentra una muchacha bonita y se enamora. No cabe pues asombrarse de que tantas modelos y bailarinas hagan matrimonios buenos. Luego los maridos se dan cuenta que no siempre esa belleza y esas apariencias corresponden a la realidad de un ser. En cambio —agregó la actriz— las mujeres escuchan. A veces escuchan con deleite cosas que le son dichas por individuos de poca prestancia física. Aunque sean calvos o gordos no importa. Vean el caso de Sophia Loren... Y tienen más suerte que los hombres".

Pero en realidad, Zsa Zsa no se interesó más que por hombres atractivos y luego se llevó chascos. Por ejemplo tuvo una relación sentimental prolongada con Rafael Trujillo, hijo del dictador. "Me hizo muchos regalos y todos hablaron de ello. Los hombres políticos me llamaban "Una cortesana, una Madame Pompadour. Cosas tontas. Si bien Madame Pompadour ayudó a Luis XV a reinar sobre Francia durante 20 años y lo hizo con inteligencia".

La actriz se queja del ambiente de Hollywood, de la falta de brillo de muchos actores y actrices. "No saben hablar —afirma— si no tienen un guión adelante. Por suerte no me pasa lo mismo, siempre supe conversar. Ello me permitió iniciar con facilidad mi carrera en la televisión. La gente me enviaba preguntas y yo contestaba. Una vez una muchacha me preguntó si yo creía que las familias numerosas eran dichosas. Contesté "Claro, cada mujer debería tener por lo menos tres maridos".

crónica
CURIOSIDADES

• Morfón

Caltanisetto, (Sicilia) (AFP). — Uu jugador de rugby mordió ferozmente la pantorrilla de un rival que debió ser hospitalizado por presentar también extrañas convulsiones nerviosas. Los médicos revisaron además al canino autor y reservaron su diagnóstico.

• ¡Flor de Burro!

Tampico, (AFP). — Un burro amaestrado desde pequeño saltó con jinete una valla de 2.05 metros. Su propietario, Gabriel Cárdenas, ha recibido interesantes propuestas de empresas filmadoras mexicanas y de una similar de Hollywood.

• Polìglota Precoz

Ciudad del Cabo, (AFP). — Clyde Babausa, una nenita de cinco años de edad, habla cinco idiomas ejecuta el violín como una concertista y opina incluso sobre problemas políticos mundiales.. La extraordinaria criatura es el asombro de la ciudad y cuando fue visitada por reporteros gráficos preguntó "cual era el perfil que la favorecía más.

• Hombre Avestruz

Londres, (AFP). — Ciento catorce objetos fueron retirados del estómago de un enfermo en varias intervenciones quirúrgicas informan dos médicos en una carta dirigida al "British Medical Journal". Entre dichos objetos figuraban trozos de muelle de s o m i e r, mangos de cucharas, piezas de moneda, parte de un rosario, alambre, un trozo de camisa. El enfermo un esquizofrénico cataléptico, soportó satisfactoriamente las operaciones.

• Manzanas Excepcionales

Londres, 7 (ANSA). — Noticias procedentes de Nueva Zelandia y publicadas en esta capital hacen saber que un empleado bancario de aquel país, llamado Charlie Roberts, ha instalado una serie de dispositivos antirrobo en torno a su quinta de frutales, cerca de Wellington. Con dicha quinta Roberts ha obtenido ya ganancias por varios miles de libras esterlinas, ganancia que piensa seguir obteniendo en el futuro. Ocurre que en dicha quinta han crecido varios manzanos, provenientes, en forma accidental, de las semillas de una manzana que el mismo Roberts comiera hace algunos años. Y bien, los nuevos árboles dan frutos de un tamaño y de un gusto excepcionales, que se consideran superiores a todos los hasta ahora conocidos. Roberts ha vendido ya varias cosechas, que además son abundantes y ahora una empresa frutera de California le ha ofrecido comprarle semillas de sus maravillosas manzanas, que, por lo visto, ya han logrado renombre internacional

• "Ninotchka"; Record de Ingresos

Londres, (ANSA). — 25 años después de que la "divina", Greta Garbo, se ha retirado del cine, sus films continúan obteniendo gran éxito. En el cine Empire de Londres, una reposición de "Ninotchka" batió todos los récords de taquilla. El primer día de proyección del film significó un ingreso de 16.?84 dólares contra los 11.000 del primer día de exhibición del film "Las cuatro jornades de Nápoles" que tenía el récord hasta hoy.

• Las Flores de Agatha Christie

Londres, (ANSA). — Por quinta vez consecutiva la señora Agatha Chistie, la famosa autora de novelas policiales ha ganado la mayor parte de los premios en la exposición anual de floricultura de Brixham. Esta vez ha ganado para su jardín cinco de los siete trofeos principales y hubiera ganado seis si ella misma no hubiera retirado, no se sabe porqué, uno de sus stands. La señora Christie, que desde hace años vive en Brixham, dirige personalmente, con la ayuda de tres especialistas, sus plantaciones y viveros de plantas florales. En esta oportunidad presentó en la muestra 32 variedades de rosas, claveles y jazmines, es decir mucho más que cualquier otro expositor.

• Bautismo en Trapecio

París, (ANSA). — Tonino Orsola, último descendiente de una ilustre dinastía italiana de acróbatas, ha tenido un bautismo verdaderamente "a la altura" de la tradición familiar. El niño, de seis meses de edad, recibió el sacramento sobre un alambre, a veinte metros del suelo, donde habitualmente lucen sus galas de equilibristas su padre y su madre. Para la ocasión, un deportista sacerdote, el Abate Piere, aceptó subir hasta el último escalón de la escalera telescópica de los bomberos. La extraña ceremonia tuvo lugar en Lisieux, donde los Orsola se exhiben para deleite del público. Tonino llegó al alambre en brazos de su padre, quien a su vez estaba sentado en equilibrio sobre un trapecio al que arrastraba otro equilibrista en motocicleta. Una muchedumbre aplaudió frenéticamente la escena. Tonino, en cambio, lloraba. Empero, sus padres sostienen que se acostubrará pronto. Los Orsola no son debutantes en hechos como el presente: en 1859 un antepasado, "Blondin", cruzó sobre un cable de acero las cataratas del Niagará.

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO I — Buenos Aires, Sábado 7 de Setiembre de 1963 — Nº. 40

EL TIEMPO

Mínima: 11º, a las 10 hs.
Máxima: 13º, a las 14 hs.
Pronóstico para hoy: Cubierto y frío, con algunas lloviznas.
Pronóstico para mañana: Parcialmente nublado y frío.

DORIS DAY SE DIVORCIA Y VERONICA LAKE VUELVE AL CINE. B. B. EN UN MATADERO Y MATURE HARA DE FIDEL

Nueva York, 7 (ANSA). — El divorcio de Daris Day y de Marty Melcher, anunciado hace algunas semanas, no se llevará a cabo según parece. Marty sigue siendo el representante de Doris y esta circunstancia es la que está a punto de salvar el matrimonio de ambos. Después de haber decidido separarse los dos se dieron cuenta de que, a pesar de sus desacuerdos sentimentales ambos tenían muchos intereses en común, por lo que se veían obligados a consultarse continuamente. Resolvieron por ello, como primera medida, continuar viviendo bajo el mismo techo, simplemente como amigos y reservándose cada uno la más completa libertad individual. Pero ninguno de los dos hizo uso de dicha libertad y al final descubrieron de acuerdo con lo que ahora se anuncia, que lo mejor era anular el mencionado pacto de amistad y restablecer el pacto matrimonial

✦

Hollywood, 7 (ANSA). — **Veronica Lake volverá al cine. En los últimos tiempos para vivir tenía que trabajar en un bar. Ahora, Alan Ladd le ofreció un papel en Box Thirteen, un film que el actor se apresta a producir.**

✦

París, 7 (ANSA). — Conocida es ya la campaña que en los últimos tiempos, al margen de sus peleas con periodistas, empresarios, directores, admiradores, colegas y el fisco, ha venido desarrollando Brigitte Bardot en favor de las reses que son llevadas a los mataderos. Quiere la estrella que, ya que hay que matar a las bestias para poder gustar un sabroso bife, el sacrificio se haga, por lo menos, en forma indolora. De acuerdo con esa campaña las autoridades de Auch, en Gers, han construido un matadero modelo en el que los novillos y las terneras podrán ser sacrificados sin que sufran mayores contratiempos ni molestias. Y ahora viene la novedad: el matadero en cuestión será inaugurado y las autoridades de Auch han resuelto invitar a Brigitte Bardot a la ceremonia y, además, confiarle el madrinazgo del establecimiento.

✦

Madrid, 7 (ANSA). — Se encuentra en Madrid Gene Wessen, guionista y director del film "Infiel", basado en la historia de Fidel Castro, que será rodado en los Estados Unidos y en España. Víctor Mature encarnará a Fidel Castro, Ricardo Montalbán, Gilbert Roland, Spartaco Santoni, Tere Velázquez, Soledad Miranda y Elisa Montés completarán el reparto. Wessen dijo que las secuencias exteriores del film serán rodadas en Málaga, en la Costa del Sol, cuyas playas y paisajes se parecen bastante a los tropicales de la isla de Cuba.

LOS BELGAS ASEGURAN QUE CON CERVEZA ES VIDA ..

Londres 7 (AFP). — El consumo mundial de cerveza en 1962 alcanzó a la cifra récord de 418.800.000 de hectólitros.

Esta cantidad representa un aumento del 3,6 % con respecto a 1961.

Bélgica ha desalojado a Alemania en el record de bebedores de cerveza. En efecto, son los belgas los que mas cerveza beben actualmente, gustando especialmente la cerveza blanca. Sin embargo, el consumo de cerveza aumenta constantemente en Alemania y todo hace presumir que bien pronto los germanos —tradicionalmente cerveceros— habrán arrebatado el cetro a los belgas.

Según un estudio de la Sociedad de Cerveceros de Gran Bretaña, los belgas han consumido 121,5 litros de cerveza por persona en 1962, los alemanes les siguen de cerca con 108 litros los australianos gustan ahora más que nunca de la cerveza (no tienen vino) y ocupan el tercer lugar con 102,5 litros, mientras que sus vecinos los neozelandeses figuran con 101 litros, los británicos 78 litros, los austriacos 84 litros, los dinamarqueses 75 litros y los canadienses 60 litros. Los franceses, que gustan mas del vino, solo han bebido en 1962 la cantidad de 36,4 litros por cabeza, aunque el consumo tiende a aumentar en ese país.

EN "IZVESTIA" PUBLICARON OTRO POEMA CONTRA STALIN QUE TRAERA COLA. HABRA POLEMICA, 'TODO SERA PARA BIEN'

Moscú, 7 (ANSA). — El diario "Izvestia", órgano oficial del gobierno soviético, publicó en una de sus últimas ediciones un poema de Alexander Tvardovski titulado "Tiorkin en el otro mundo". Tiorkin, imaginado muerto después de haber perecido en una batalla, es el personaje central de una obra anterior de Tvardosvki y el nuevo poema está precedido por una presentación que firma Aleksei Agiubel, yerno de Kruschev y director del periódico, el que dice, en esta especie de prólogo, que la poesía indudablemente dará lugar a polémicas y disputas pero que "probablemente todo será para bien". El poema contiene ásperas críticas a Stalin el que, en ciertos versos, se define como un "personaje que rige todos los destinos y que se está cavando su propia tumba mientras aún vive en el Kremlin". Tvardovski, que ha publicado ya algunas composiciones antiestalinistas, leyó esta última delante de Kruschev durante la reunión reciente de escritores rusos y de otros países de Europa en Gagra, sobre el Mar Negro. Después de la publicación de un trabajo de Solzhenitzyn. "En defensa de la causa", ardientemente crítico de la burocracia staliniana, el poema de Tvardovski es considerado como una nueva y valiosa contribución a la historia contemporánea por parte de la literatura soviética y, según algunos observadores occidentales, el mismo puede ejercer gran infuencia sobre los escritores no conformistas.

CRONICA Diario de la Tarde

Dirección, Redacción y Administración: Corrientes 1585 - T.E. 46-6990, 6759, 6901
Director: Héctor R. García — (Registro de Propiedad Intelectual en trámite
Impreso en COGTAL - Rivadavia 767, Bs. As.